

GARDEN & EXTERIOR DESIGN CONTEST



ガーデン & エクステリア 庭空間施工例 受賞作品集

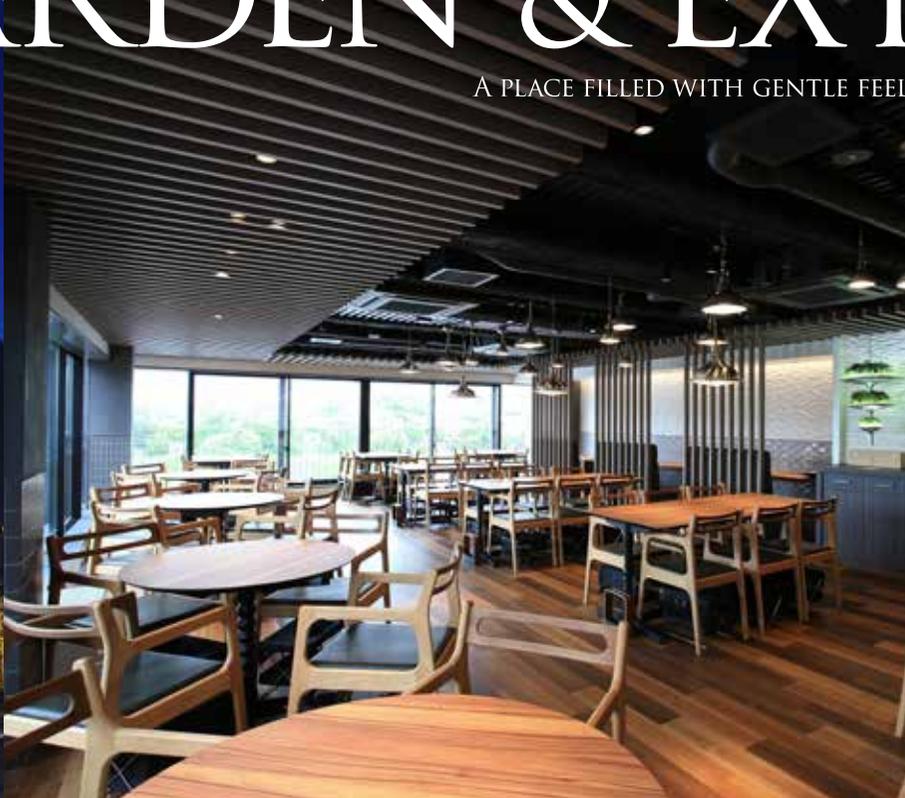
第27回タカショー
庭空間施工例コンテスト
結果発表

A place filled with gentle feelings and happy smiles.
Come share our fun and happiness and watch your dreams grow.



GARDEN & EXTERIO

A PLACE FILLED WITH GENTLE FEELINGS AND HAPPY SMILES. COME



R DESIGN CONTEST

SHARE OUR FUN AND HAPPINESS AND WATCH YOUR DREAMS GROW





たくさんのご応募、 ありがとうございます。 ガーデン大賞と七部門の各賞の 受賞作品を ご紹介いたします。

今回もタカショー庭空間施工例コンテストに
たくさんご応募いただきまして
本当にありがとうございました。
第27回を数えます今回のコンテストにも
いずれ劣らぬ素晴らしい作品が集まり
審査は非常に難しく、
また楽しいものとなりました。
それだけに、ここにご紹介いたします
ガーデン大賞をはじめとする各部門の受賞作品は
大変見応えのあるものとなりました。
ご応募いただきました皆様に、
こころより感謝申し上げます。

INDEX

ガーデン大賞	P.04
住宅エクステリア部門	P.08
カーヤード部門	P.24
5thROOM & ガーデン部門	P.38
和と創作の庭部門	P.56
コントラクト部門	P.70
ライティング部門	P.89
リフォームガーデン エクステリア部門	P.100

第27回
タカショー
庭空間施工例
コンテスト結果発表



第27回のガーデン大賞は
栄和ガーデン株式会社様が
受賞されました。



最優秀賞
ガーデン
大賞

A PLACE FILLED WITH GENTLE FEELINGS AND HAPPY SMILES.
COME SHARE OUR FUN AND HAPPINESS AND WATCH YOUR DREAMS GROW.

GARDEN & EXTERIOR DESIGN CONTEST





最優秀賞 ガーデン 大賞

A place filled with gentle feelings and happy smiles.



GRAND PRIZE

A place filled with gentle feelings and happy smiles.

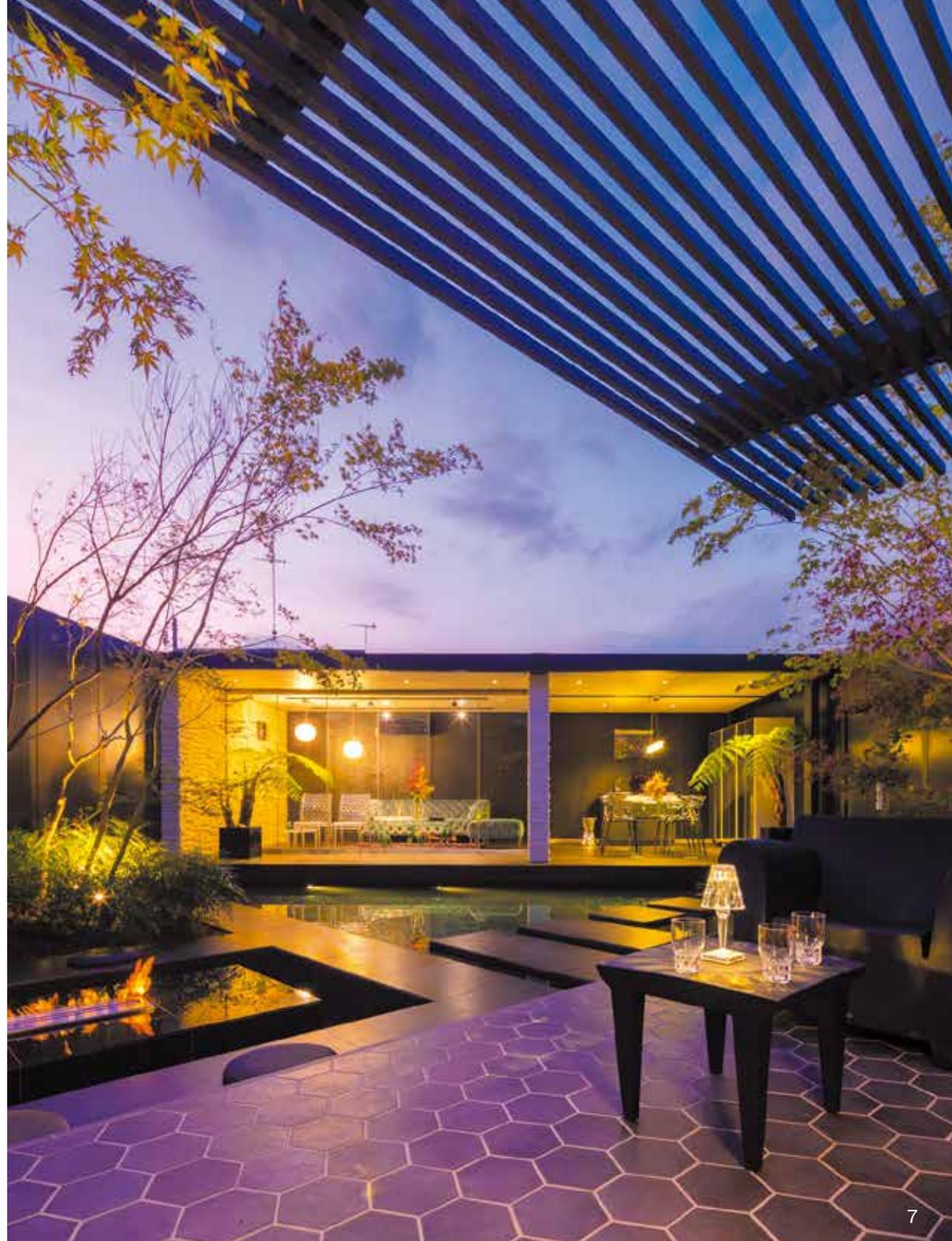
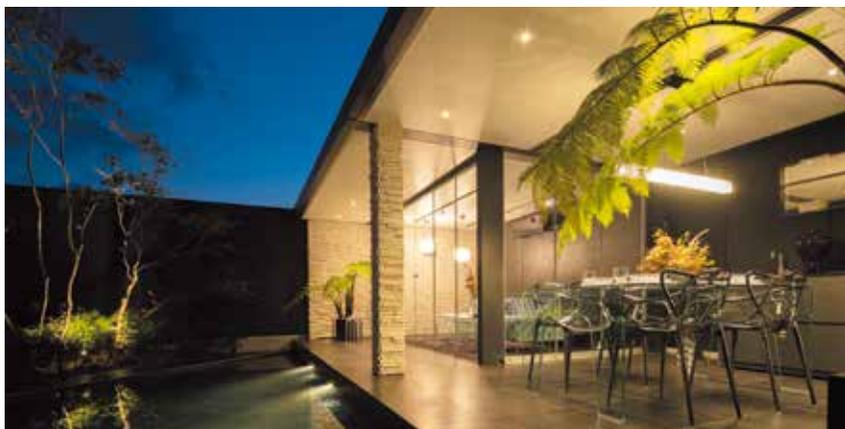
オールガラスポーチ×ホームヤードルーフによる煌びやかな離れにより、極上のガーデンが生まれます。庭を囲むエバーアートボード(カラー：マットブラック)による境界フェンスで、完全目かくしのプライベート性を確保しつつ、マットな色合いで空間全体を引き締めます。また、離れの向かい側にエバーアートウッド格子材を組み合わせた心地よいテラスを設けることで、くつろぐ場所に合わせて異なる庭の景色を楽しむことができる空間に。日常とは切り離れた庭での優雅なひとときを堪能できる美しい作品となっています。



栄和ガーデン株式会社 様 神奈川県



**GARDEN &
EXTERIOR
DESIGN** 
CONTEST Vol.127
 Takasno



施工のポイント | 非日常空間を演出するラグジュアリー エクステリア。四面をH2400のマットブラック色のエバーアートボードで囲われた空間に、オールガラスポーチとホームヤードルーフを繋げて設置。オールガラスポーチの周りにホームヤードルーフをL型に配置し、軒を造るイメージでデザイン。オールガラスポーチの一番奥の壁は、内と外の繋がりを感じられるようにタイル貼りのデザインウォールにアレンジ。柱が二本抱き合わせて設置させるホームヤードルーフのつなぎ目部分も、下地を成形シタイル貼りにアレンジさせて頂きました。

使用商品 | オールガラスポーチⅡスライドシステム(マットブラック、内天井:マットホワイト)、ホームヤードルーフシステム ホームヤードルーフⅡ(マットブラック、内天井:マットホワイト)、エバーアートボード(マットブラック)、エバーアートウッド壁貼用格子材30×50(マットブラック)





Takasho Garden & Exterior Design Contest Vol. 27

住宅エクステリア 部門



金賞

GOLD PRIZE

A place filled with gentle feelings and happy smiles.



ホームヤードルーフによる存在感のあるファサードデザイン。マットライトグレーによる落ち着いた色合いで住宅の外観に静かに溶け込みます。格子材を組み合わせたオリジナルデザインのスリットを設けることで、他にはないこだわりの門まわりに。セラマイカ(グレー)による落ち着いた質感のタイル門袖がデザインスリットを引き立てます。夜は軒天井に施されたラインライトによる、スタイリッシュな光の線が日中とは異なる表情を住宅に与えます。住宅の風格を上げる美しいファサードに仕上がっております。

株式会社 neutral 様 愛知県

施工のポイント | お客様からは、建物に合わせるというより個性のある素敵なエクステリアで敷地全体を生かして欲しいとの事でした。エントランスの屋根に「ホームヤードルーフ」を採用し、美しいデザインの格子をはじめとしたディテールをエバーアートウッドで表現しました。色むらのある濃い色の門柱と相まって、他には無い美しいデザインのエクステリアとなりました。照明はホームヤードルーフにラインライトを入れ、スタイリッシュで印象的な演出を実現しました。

使用商品 | ホームヤードルーフシステム ホームヤードルーフII(マットライトグレー、内天井:チェリーオーク)、格子材30×50、30×85(ウォールナット、マットライトグレー)、ラインライト、エバーアートウッド笠木 スリムライン210幅(ブラック)、セラマイカ(グレー)





Takashi Garden & Exterior Design Contest Vol.27

住宅エクステリア
部門

銀賞
SILVER PRIZE



A place filled with gentle feelings and happy smiles. Come share our fun and happiness and watch your dreams grow.

株式会社 六光園 様 北海道

施工のポイント | 間口を最大限に使った大型のゲートは、雪対策として非常に効果的である上に、意匠性に富み、カーヤードを含めた敷地全体をより効果的に生きた空間へと変えてくれる。カーヤード内部のライティング、ゲート前面にあしらった木質感のある柱が有機的な要素を添え、後ろの壁の縦長スリットと合わせて縦のラインでアクセントを添えている。

使用商品 | エバーアートボード(ラスティコッパ)、エバーアートウッド部材(レッドウッド)、セラレバンテ(グレー)、フレキシブルLEDバー、ウォールブラケット





栄和ガーデン株式会社 様
神奈川県

施工のポイント | 敷地間口の広さ、建物のボリュームを考慮してデザインさせて頂いた、セミクローズエクステリアです。高さのあるエバーアートボードを中心として、左右にホームヤードルーフを展開していくデザインになります。マットブラックのフレームでアプローチ・カーポート・ガーデン空間を繋ぎ、水平ラインを強調したファサードデザイン。アプローチ・カーポート・ガーデンそれぞれの使いやすさ、快適性、見た目のバランスを考慮し、フレーム&左官ウォールの高さを調整させて頂きました。建物の意匠にあわせて造作したオリジナルのガラスマリオンを、タイル貼りのデザインウォールと組み合わせてアプローチのアクセントに使用いたしました。

使用商品 | ホームヤードルーフカーヤードスタイル(マットブラック、内天井:アカシア)、エバーアートボード(マットホワイト)

Takasho Garden & Exterior Design Contest Vol.127
住宅エクステリア
部門

銀賞
SILVER PRIZE
A place filled with gentle feelings and happy smiles. Come share our fun and happiness and watch your dreams grow.



Takashi Garden&Exterior Design Contest Vol.27

住宅エクステリア 部門

銅賞



BRONZE PRIZE

A place filled with gentle feelings and happy smiles. Come share our fun and happiness and watch your dreams grow.

有限会社
サタケ工業 様
埼玉県



Takashi Garden&Exterior Design Contest Vol.27

住宅エクステリア 部門

銅賞



BRONZE PRIZE

A place filled with gentle feelings and happy smiles. Come share our fun and happiness and watch your dreams grow.

徳田工業
株式会社 様
福岡県



施工のポイント | 黒で統一されたモダンな建物に合わせた外構のプランを提案しました。玄関前の目隠しと屋根、機能門柱を兼ねたタカショーのホームヤードルーフをオリジナルで製作しました。ホームヤードルーフは多彩なカラーバリエーションを持つ商品で、ベースとなる柱、フレームの色は建物と合わせた高級感のあるマットブラックを使用、格子材、天井材、ポストは玄関扉に似たブラウンエボニーで全体のアクセントとなっています。建物の裏に人が入らないよう設置した門扉と枕木材も、マットブラックとブラウンエボニーで統一しました。

使用商品 | ホームヤードルーフシステム ホームヤードルーフII壁付仕様(マットブラック)、デザイン門柱シンプルスタイルフレーム用、アートウッドポスト縦型(ブラウンエボニー)、スリット部材(ブラウンエボニー)、ライティング

施工のポイント | 駐車スペースとの一体感を出すために同じダークバインを採用。道路と建物の狭小スペースを有効かつ広く見せるため、あえて立体的にフェンスを配置し、植栽で無機質にならないように表現しました。

使用商品 | ホームヤードルーフシステム フレーム(ダークバイン)、エバーアートボード門扉コマド(ダークバイン)、千本格子リバーシブルユニット(ダークバイン)





Takasago Garden & Exterior Design Contest Vol.27

住宅エクステリア 部門

銅賞



BRONZE PRIZE

A place filled with gentle
feelings and happy smiles.
Come share our fun and happiness
and watch your dreams grow.

住友林業緑化株式会社
仙台支店 様
宮城県



施工のポイント | 贅沢なエクステリアをテーマとしプランしました。スクエアでシンプルな外観を崩さないようエクステリアの高さ、色味に徹底してこだわりました。正面の門袖はRC躯体で作り、巾木の部分は凹ませてミラーを張っています。それにより、壁に浮遊感を表現するとともに、どの角度から見ても新鮮な外観になりました。中庭はコケ庭とし、奥まで続くような不思議な感覚を演出しています。テラスの大きさ、目隠しの高さにもこだわり、昼夜問わずカーテンを開けて過ごせるエクステリアができました。ショールームでの打ち合わせも行い、実際に見てお客様が選べたことも満足度につながっています。今回の縦格子は住友林業緑化オリジナルとして提案しており、住友林業緑化とタカショーだからこそ実現できた外構だと感じています。

使用商品 | ホームヤードルーフシステム フレーム(ダークバイン)、デザインパネルⅡクロス(ブラック)、エバーアートウッド笠木スリムライン(ダークバイン)、エバーアートボード ミラータイプ、セラマイカ(オフホワイト)、千本格子足付ユニット隙間30(ダークバイン)、スポットライト、アートウッドボールライト

GARDEN &
EXTERIOR
DESIGN
CONTEST
Takasago





Takashi Garden&Exterior Design Contest Vol.27

住宅エクステリア 部門

銅賞



BRONZE PRIZE

A place filled with gentle feelings and happy smiles. Come share our fun and happiness and watch your dreams grow.

株式会社
アンジー様
千葉県



Takashi Garden&Exterior Design Contest Vol.27

住宅エクステリア 部門

銅賞



BRONZE PRIZE

A place filled with gentle feelings and happy smiles. Come share our fun and happiness and watch your dreams grow.

株式会社
誠建設様
三重県



施工のポイント | クローズ外構に加え、黒で重厚感のある門構えとのご要望を頂きましたので、お施主様とTGEF2018へ伺い、展示品を見ながら仕様を決めていきました。建物との調和を保ち、ファサードとカースペースをマットブラックで統一させ、アクセントにラストグリーンを入れることで鮮やかなコントラストを表現しました。また、随所に縦格子を取り入れる事により、重厚ながらも風通しの良い空間を作ることができ、お施主様にも喜んで頂けました。

使用商品 | ホームヤードルーフ カーヤードスタイル(マットブラック)、エバーアートボード シャッターゲートR型(マットブラック)、ホームヤードルーフシステム ホームヤードルーフII(マットブラック、内天井:チェリーオーク)、エバーアートボード門扉フラット(ラストグリーン)、セラレバンテ(グレー)、エバーアートボード(マットブラック)

施工のポイント | お客様の要望でスロープが必要とのことから道路面より段差がある為、傾斜の角度の点より長いスロープになってくる事と道路面からの目隠しを重点的に考え、重くならないように格子とデザインパネルと光の動きで和風モダンの温かみのある演出を考えた。

使用商品 | エバーアートボード(ラスティコッパー)、ホームヤードルーフシステム フレーム(マットブラック)、格子部材30×60(マットブラック)、デザインパネルII ユーカリ(ブラック)、エバーエコウッドグランデ(ダークブラウン)、フレキシブルLEDバー、ウォールアップライト900





Takasho Garden & Exterior Design Contest Vol.27

住宅エクステリア 部門

銅賞



BRONZE PRIZE

A place filled with gentle feelings and happy smiles. Come share our fun and happiness and watch your dreams grow.

有限会社
ランドスケープ 様
青森県



施工のポイント | 3棟横並びの新しい展示場において、玄関までの奥行き感を出してほしいとのご要望でした。モデルハウスのファサードに木目調のアルミフレームと千本格子を配置し、それに自然樹形の木々を添えることで、歩を進めるたびにモデルハウスが見え隠れし玄関まで誘う演出ができました。夜間のライトアップも最初からのご要望でしたが、ライティングフェイスを点灯することで国道を走る車にも積極的にPRしています。

使用商品 | ホームヤードルーフシステム フレーム ライティングフェイス(ブラックエボニー)、千本格子足付ユニット(ブラックエボニー)、ガーデンアップライトミオ、ラタンライト

GARDEN &
EXTERIOR
DESIGN
CONTEST
Takasho





Takasho Garden & Exterior Design Contest Vol.27

住宅エクステリア 部門

入選



NOMINATE

A place filled with gentle feelings and happy smiles. Come share our fun and happiness and watch your dreams grow.

株式会社
ガーデンポット 様
愛知県



施工のポイント | 重厚感のあるファサード空間として、ホームヤードルーフのフレームと木目調の横格子目隠しで表現しました。建物の外壁材が黒に近い色のため、フレーム材はマットブラックを採用し、横格子は玄関ドアと同色のレッドウッドを採用しております。また横格子は隙間を20mmにしており、目隠しの要素を大きくしております。取り付け方も柱や縦棧が気にならないように心がけております。

使用商品 | ホームヤードルーフシステムフレーム(マットブラック)、格子材30×60(レッドウッド)、エバーアートボード(マットブラック)



Takasho Garden & Exterior Design Contest Vol.27

住宅エクステリア 部門

入選



NOMINATE

A place filled with gentle feelings and happy smiles. Come share our fun and happiness and watch your dreams grow.

株式会社 neutral 様
愛知県



施工のポイント | 今回のポイントは視線と採光のバランスをとった点です。外部からの視線はカットしたいが、採光は確保したいとのことで、格子材の大きさや幅、間隔を調整することで可能にしました。フレームはダウンライトを埋込、また駐車場までフレームを伸ばすことで玄関アプローチを大きく見せるようにしました。

使用商品 | ホームヤードルーフシステムフレーム(マットブラック)、格子材30×85、60×60(マットライトグレー、マットブラック)



Takasho Garden & Exterior Design Contest Vol.27

住宅エクステリア 部門

入選



NOMINATE

A place filled with gentle feelings and happy smiles. Come share our fun and happiness and watch your dreams grow.

住友林業株式会社
福井支店 様
福井県



施工のポイント | 建物でもデザインされている格子をメインに使用することで全体を調和させました。千本格子の特徴を生かして敷地の内側を程よく隠しています。エントランスホールから繋がる庭と和室から見える別角度からの庭の見せ方が難しく苦労した箇所です。お庭作業が大好きなお施主様なので、年々どの様に育って行くかが楽しみなお宅です。

使用商品 | 千本格子足付ユニット(ウォールナット)



Takasho Garden & Exterior Design Contest Vol.27

住宅エクステリア 部門

入選



NOMINATE

A place filled with gentle feelings and happy smiles. Come share our fun and happiness and watch your dreams grow.

庭仕事 様
佐賀県



施工のポイント | ホワイトでまとめられた住宅をエバーアートボードでまとめました。ホワイトパインのエバーアートボードを使用する事により、植栽が映え、シンプルでありながら単調にならずにデザインできました。

使用商品 | エバーアートボード(ホワイトパイン)、エバーエコウッドⅡデッキ(ホワイト)

GARDEN &
EXTERIOR
DESIGN 
CONTEST
 TAKASHO



Takasho Garden & Exterior Design Contest Vol.27

住宅エクステリア 部門

入選



NOMINATE

A place filled with gentle feelings and happy smiles. Come share our fun and happiness and watch your dreams grow.

有限会社
シンセイ産業 様
福岡県



施工のポイント | エントランス部の為、重厚感・高級感に重きを置きました。セラウォールの質感に合うよう、ホームヤードルーフには、マットブラックを用いて、外観を崩さぬようにしました。

使用商品 | ホームヤードルーフシステムフレーム・スリット部材(マットブラック)、エバーアートボードフェンス6型セット(トラバーチン)、セラウォール



Takasho Garden & Exterior Design Contest Vol.27

住宅エクステリア 部門

入選



NOMINATE

A place filled with gentle feelings and happy smiles. Come share our fun and happiness and watch your dreams grow.

株式会社 neutral 様
愛知県



施工のポイント | 平屋の建物の外観をより一層引き立てるように、門柱で表現する水平ラインを長く、低重心に配置しました。格子材を利用することで門柱としてのボリュームを失うことなく、その先にある庭の奥行きを感じて頂けるようにしています。

使用商品 | 格子材30×85(ナチュラルパイン、マットダークグレー)、セラレバンテ(グレー)



Takasho Garden & Exterior Design Contest Vol.27

住宅エクステリア 部門

入選



NOMINATE

A place filled with gentle feelings and happy smiles. Come share our fun and happiness and watch your dreams grow.

有限会社
福岡外構緑化 様
福岡県



施工のポイント | フレームや門柱のシャープかつ重厚な雰囲気と植栽の自然な柔らかさの調和。建物や自然石の重厚感で重くなり過ぎないように、門柱のセラウッディーと雑木・花等の温かみでバランスを取り、帰宅時には雑木の陰影とライティングフェイスの優しい光が出迎えるように意識しデザインしました。

使用商品 | ホームヤードルーフシステム フレーム ライティングフェイス(ブラックエボニー)セラウッディー(バインナチュラル)、ガーデンアップライトオプティM中角



Takasho Garden & Exterior Design Contest Vol.27

住宅エクステリア 部門

入選



NOMINATE

A place filled with gentle feelings and happy smiles. Come share our fun and happiness and watch your dreams grow.

株式会社 六光園 様
北海道



施工のポイント | 積雪地域の為、積雪対応の折板カーポートの屋根材を使用したゲート型門扉。高さや間口サイズにこだわり、エバーアートボードの軒仕仕上げ、壁面には高級感のあるセラレバンテを使用。素材・意匠性にこだわった、素敵なファサードを演出するラグジュアリーなゲート。

使用商品 | エバーアートボード(オーガンウッドダーク)、エバーアートボード門扉 スリット(マットブラック)、セラレバンテ(グレー)、ガーデンジョリハット、エバーアートウッドスリット部材、こだわり板(ブラックエボニー)、ライティング

GARDEN &
EXTERIOR
DESIGN ^{Vol.27}
CONTEST
TAKASHO



Takashi Garden & Exterior Design Contest Vol.27

住宅エクステリア 部門

入選



NOMINATE

A place filled with gentle feelings and happy smiles. Come share our fun and happiness and watch your dreams grow.

ブリックガーデン
アーキテクト
株式会社 様
大阪府



施工のポイント | 狭小地の限られた条件の中、シンプルな構成の中に洗練された美しさを表現しました。玄関前を壁で隠すと野暮ったい感じになるので、適度に隠せるポーターフェンスを採用しました。特注ですので、部材の大きさやスキマなど、洗練された雰囲気になるよう検討しました。柱や笠木はあえてブラックにしました。

使用商品 | エバーアートウッド壁貼用格子材(ブラウンエボニー)、エバーアートウッド部材



Takashi Garden & Exterior Design Contest Vol.27

住宅エクステリア 部門

入選



NOMINATE

A place filled with gentle feelings and happy smiles. Come share our fun and happiness and watch your dreams grow.

株式会社カクオ
アーキテクトオフィス 様
京都府



施工のポイント | 京都市北区の美しい自然、街並みを感じる伝統的な和風住宅のリフォームです。新しくデザインされた玄関を象徴する格子です。この商品を使えばいつまでも綺麗に美しく美観を保てると考え採用しました。

使用商品 | 壁付千本格子ユニット30×50 (京町家くろちゃ)



Takasho Garden&Exterior Design Contest Vol.27

住宅エクステリア 部門

入選



NOMINATE

A place filled with gentle feelings and happy smiles. Come share our fun and happiness and watch your dreams grow.

株式会社遠見 様
福岡県



施工のポイント | 立派な和風の家の趣を壊さず、且つ和に寄りすぎないエクステリアデザインをご要望。玄関、勝手口から表(駐車場)に出るまでに雨に濡れたくないということで、ルーフ及びポーチを配置。ホームヤードルーフ、ホームヤードルーフカーヤードスタイル、門扉、千本格子をあえて一直線に納めず、高さを変えたり、柱の置き方により動きのある見せ方をした。

使用商品 | ホームヤードルーフシステムホームヤードルーフII(ダークバイン、内天井:ナチュラルウッド)、ホームヤードルーフカーヤードスタイル(ダークバイン、内天井:ナチュラルウッド)、エバーアートゲート上吊タイプ、エバーアートボード(ダークバイン)、Sポーチ壁付タイプ(ダークバイン)、エバーアートウッド門扉シンプルスタイル(ダークバイン)、エバーアートフェンスe-横板貼(ダークバイン)、千本格子足付ユニット(ダークバイン)



Takasho Garden&Exterior Design Contest Vol.27

住宅エクステリア 部門

入選



NOMINATE

A place filled with gentle feelings and happy smiles. Come share our fun and happiness and watch your dreams grow.

積水ハウス株式会社
神奈川東支店 様
神奈川県



施工のポイント | 車を3台止められるスペースとプライバシーを確保したテラスが欲しい。街並みの中でひと際目を引く上質なファサードを設えたいのご要望。木の質感を愛するお施主様へ、タンモクウッドのゲートとテラス囲いを提案した。インテリアでフランクロイドライトの照明器具を採用頂いたので、タリアセンのディテールを意識し、太さの異なるタンモクウッドをランダムに組み、上質なファサードを構成した。

使用商品 | タンモクウッド部材、ホームヤードルーフシステムフレームライティングフェイス、フレキシブルLEDバー、ガーデンアップライトオブティ、ガーデンジョリパット

GARDEN&
EXTERIOR
DESIGN
CONTEST
Takasho



Takasho Garden & Exterior Design Contest Vol.27

住宅エクステリア 部門

入選



NOMINATE
A place filled with gentle feelings and happy smiles. Come share our fun and happiness and watch your dreams grow.

株式会社 neutral 様
愛知県



施工のポイント | リフォーム前は天井の低い門構えでしたが、ホームヤードルーフを設置することで天井も高くなり、門扉のスリットや、門柱とホームヤードルーフの間にあえて空間を作ることで、重厚感の中にも重くなりすぎずバランスの良い門まわりを実現しました。

使用商品 | ホームヤードルーフシステム ホームヤードルーフII(マットライトグレー、内天井:アカシア)、スリットフェンス用格子材100角(マットブラック)、エバーアートボード(アカシア、マットライトグレー)、格子材30×85(マットライトグレー)、格子材40×40(マットホワイト)、格子材102×12(マットブラック)



Takasho Garden & Exterior Design Contest Vol.27

住宅エクステリア 部門

入選



NOMINATE
A place filled with gentle feelings and happy smiles. Come share our fun and happiness and watch your dreams grow.

株式会社フィディア
ホームデコ事業部 様
島根県



施工のポイント | テーマは「和・モダン」です。「日本旅館のエントランスのように和風の要素を取り入れ、家の出入りが楽しくなるようなアプローチにしたい」という奥様のご要望でした。道路から丸見えだった玄関扉の前に格子の設置を考えました。柔らかな雰囲気に仕上げたいと思い、エバーグリーン京町家シリーズの京町家かれいろを選びました。わずかなスペースの植栽部分を内側からも外側からも楽しめるように、角に枳格子を用いることにより、遊び心あるエントランスになりました。

使用商品 | エバーグリーン(京町家かれいろ)、エバーアートボード(大谷石)



Takasago Garden & Exterior Design Contest Vol.27

住宅エクステリア 部門

入選



NOMINATE

A place filled with gentle feelings and happy smiles. Come share our fun and happiness and watch your dreams grow.

株式会社 六光園 様 北海道



施工のポイント | 高低差のある敷地を利用して、導線にステップを設けました。アプローチの敷材タイルにはセラレバンテ(ブラック)をお選び頂きました。天然石をイメージしたセラレバンテはかっこよさに加え 落ち着いた雰囲気に仕上がってくれます。セラウォールの壁は高さを変え、前後にずらす事で立体的にエントランスが引き立つように配置しました。

使用商品 | セラレバンテ(グレー)、セラウォール、エバーアートウッド笠木 スリムライン



NOMINATE

A place filled with gentle feelings and happy smiles. Come share our fun and happiness and watch your dreams grow.

GARDEN &
EXTERIOR
DESIGN 
CONTEST
 TAKASAGO







Takasho Garden & Exterior Design Contest Vol.27

カーヤード 部門

金 賞



GOLD PRIZE

A place filled with gentle
feelings and happy smiles.



建物全体と調和のとれたデザイン性の高いカーヤード空間。ホームヤードルーフカーヤードスタイルを採用することで、駐車している車を引き立てる様なモダンな仕上がりに。内天井にライティングを施すことで、車がより美しくディスプレイされます。周囲のファサードやアプローチ外観をセラウォールでコーディネート。杉板目コンクリートを忠実に再現した壁面用タイルなので、壁面に貼り付けるだけで迫力のある空間を表現できます。住まいの顔となるような、存在感のあるカーヤードに仕上がりました。



鐘商株式会社 様 大阪府

施工のポイント | 敷地面積が広いいため平面的にならないよう心掛けご提案しました。当初よりRC本実でご提案しておりましたが、施工性や費用面などを考慮しセラウォールを採用させていただきました。落ち着いた雰囲気づくりを心掛けながら、ダークバイン色のスクリーンなど木調を使うことでラグジュアリーな空間演出となりました。今後のメンテナンスの事も考え樹木をしつこく植えすぎず、エクステリア商品そのものを生かせるようデザインしました。完成度がかなり高い、上品で豪華な仕上がりととなりました。

使用商品 | ホームヤードルーフ カーヤードスタイル(ダークバイン、内天井：ダークバイン)、ダウンライト3型、エバースクリーンフレーム(ダークバイン)、エバースクリーンポリカBタイプ(ダークバイン)、セラウォール、グランドライト5型、グランドライト6型



Tokaiho Garden & Exterior Design Contest Vol.27

カーヤード 部門

銀賞



SILVER
PRIZE

A place filled with gentle feelings and happy smiles. Come share our fun and happiness and watch your dreams grow.

株式会社エフ様 石川県

施工のポイント | 閑静な高級住宅街にある邸宅。予めから施主様の念願であったガレージスペースを、より建物と一体感が感じられるように作ってほしいとご依頼いただきました。数年前に外構工事をさせていただいたのですが、車庫土間やアプローチ周辺の石材等が多少の経年劣化がありましたので、シャッターゲートの微妙な配置と既存土間のカッター切断工事は大変でしたが、後から付け加える素材や色合い等でカモフラージュ出来ればと思いました。ご主人お気に入りの深みのあるタイルの外壁と自然に馴染むように、エバーアートボードのカラーはメタル調のラスティコッパーに決定。また、アプローチと平行してステンカラーの格子材を繋げることで、メリハリのあるスタイリッシュなバーテーションとしての役割も。シャッターゲート内にはカーポートを設置してありますが、大型のエバースクリーンの格子によって内部の通気性と程好い抜け感もあり、意匠性の高い門構えになりました。高級住宅街の景観づくりに貢献出来たことと、思いっきり素敵な工事をさせていただきました施主様にも大変感謝致します。

使用商品 | エバーアートボード シャッターゲートR型(ラスティコッパー)、ホームヤードルーフシステム フレーム(ラスティコッパー)、スリット部材30×60(ステンカラー)





株式会社 neutral 様 愛知県

施工のポイント | やわらかい雰囲気の明るい駐車スペースにしたいとのご要望でしたので、ホームヤードルーフと西側境界から続く門柱にホワイト系の素材を取り入れ、明るい雰囲気を演出しました。実用性として車を駐車した際、雨を気にせず乗り降りできるようホームヤードルーフを設置し、フレームをアプローチ側に延長することで、エントランス感を演出しました。フレームに木目の縦格子を取り入れたことで、門柱の木目調縦ラインと玄関扉に続く木目がリズムよく奥行を感じるアプローチになるよう設計しました。

使用商品 | ホームヤードルーフシステム ホームヤードルーフII・フレーム(ホワイトバイン、内天井:ホワイトバイン)、エバーアートボード(ホワイトバイン)、スリットフェンス用格子材100角、格子材102×12(ホワイトバイン)、格子材30×60(ライトオーク)、セラマイカ(オフホワイト、グレー)



Takaho Garden & Exterior Design Contest Vol.27

カーヤード
部門

銀賞
SILVER PRIZE



A place filled with gentle feelings and happy smiles. Come share our fun and happiness and watch your dreams grow.



Tokaiho Garden & Exterior Design Contest Vol.27

カーヤード 部門

銀賞



SILVER PRIZE

A place filled with gentle feelings and happy smiles. Come share our fun and happiness and watch your dreams grow.

有限会社庭工房 様 奈良県

施工のポイント | 今回、駐車スペースと玄関へのアプローチ部分へホームヤードルーフカーヤードスタイルを設置致しました。カーヤードスタイルのフレームに無彩色のマットブラック色を採用する事により、重厚感が生まれております。また内天井には木目デザインのエバーアートボードを貼り、対照的にデザインしました。門塀部分は天然石を貼った部分とRC杉板調タイルを貼った部分に分け、植栽を入れる事により、自然素材との融合が味わえる空間を演出する事が出来ました。

使用商品 | ホームヤードルーフ カーヤードスタイル(マットブラック、内天井:ブラックエボニー) セラウォール





Takasho Garden & Exterior Design Contest Vol.27

カーヤード 部門

銀賞



SILVER
PRIZE

A place filled with gentle
feelings and happy smiles.
Come share our fun and happiness
and watch your dreams grow.

みどり Design 室 「五感+」様 奈良県

施工のポイント | 作品テーマは「エントランスとカースペースを一体にデザイン。旗竿地を長所に活かした素敵なエクステリア空間のある家」。元々、旗竿地のお敷地。そのお隣の土地を購入。「このスペースにご主人のカースペースと素敵なエントランスを新たにデザインして頂きたい!」とのご要望でした。そこで、カーヤードと日々利用されるエントランスを「ホームヤードルーフ」の力を借りて一体型エクステリア空間にデザイン致しました。今回は、両隣地に「工場」と「派手な色目の建物」が隣接していたことから、通常のエクステリア構造では、物理的に素敵な空間は困難。そこで、高さや立体感のある「ホームヤードルーフとエバーアートボード」を駆使して空間をデザインしました。また二年前には、お庭工事もさせて頂き、その際にも「エバーアートボード」や「ポーチスカイルーフ」も施工済みなことから、お客様のタカショー商品への信頼度も高い邸でもありました。

使用商品 | ホームヤードルーフ カーヤードスタイル(ラスティコッパ、内天井:ラスティコッパ)



GARDEN &
EXTERIOR
DESIGN 
CONTEST
 Takasho



Takashi Garden & Exterior Design Contest Vol.27

カーヤード 部門

銅賞



BRONZE
PRIZE

A place filled with gentle
feelings and happy smiles.
Come share our fun and happiness
and watch your dreams grow.

株式会社
そとや工房 様
滋賀県



Takashi Garden & Exterior Design Contest Vol.27

カーヤード 部門

銅賞



BRONZE
PRIZE

A place filled with gentle
feelings and happy smiles.
Come share our fun and happiness
and watch your dreams grow.

徳田工業
株式会社 様
福岡県



施工のポイント | 間口全体にかかる大きな屋根とアプローチを囲う格子という二つのご要望があり、それが叶うのがホームヤードルーフでした。移動柱や追加部材の自由度が高く、格子スクリーンと門柱を設けて自転車が目立たずに停められるスペースもできました。連棟しても柱の存在感を目立たないようにできたことが嬉しいポイントです。左右の空間の違いが柔らかく仕切れることができました。古き良き格子の並びが昼の光も夜のライトアップもアプローチから覗いて特別な気分になれるだろうと思います。照明計画の中心として、門柱照明も上下空間を照らすものを選び、内天井の木目も同時に映えるようにしました。

使用商品 | ホームヤードルーフ カーヤードスタイル(ラスティコツパー、内天井:ナチュラルバイン)、エバーアートボード(ナチュラルバイン)、千本格子リバーシブルユニット(ナチュラルバイン)、格子部材(ナチュラルバイン)



施工のポイント | 駐車場スペースとリビングから外への繋がりを目指して、ホームヤードルーフとポーチスカイルーフを採用。駐車スペースは建物と一体になるように軒天のカラーを合わせ、2台分のスペースを確保。リビングへとつながる導線は道路からの目隠しも兼ねてビュースルーフェンスマットガラスを使用して、閉鎖感をなくしました。また、リビングが暗くならないように、ポーチスカイルーフも用いることで風・光を取り込み、明るい開放的なプライベート空間を作りました。

使用商品 | ホームヤードルーフ カーヤードスタイル(ダークバイン、内天井:オーガンウッドナチュラル、内壁:ラストブラウン、外壁:オーガンウッドダーク)、ポーチスカイルーフ(ダークバイン)、ビュースルーフェンス セミプレミアムタイプ(マットガラス)、タリナ ガーデンファニチャー



Takasago Garden & Exterior Design Contest Vol.27

カーヤード 部門

銅賞



BRONZE
PRIZE

A place filled with gentle
feelings and happy smiles.
Come share our fun and happiness
and watch your dreams grow.

有限会社新光園 /
ガーデンスタジオ
雅楽庭 様
新潟県



施工のポイント | リビング、玄関前が通りから丸見えで、防犯上心配をされていた施主様より、既存のカーポートをシャッターゲートにして玄関前をクローズにしたいとのご相談がありました。デザインにこだわりのある施主様にエバーアートボードでコーディネート出来るシャッターゲートN1型をおすすめしました。また、シャッターゲートにホームヤードルーフをつなげることで重厚感のある門周りが完成。機能的で高級感のあるファザードになりました。夜はホームヤードルーフのダウンライトが門周りを明るく照らします。シャッターを下ろせば人目を気にすることなくリビングのカーテンを開け、カーポート下の空間を自由に使うことができます。門扉脇の花壇に新たに高木(アオダモの株立ち)を植栽し、門周りに奥行きを出しました。

使用商品 | エバーアートボード(ブラウンエボニー)、エバーアートボード シャッターゲート N1型(ブラウンエボニー)、ホームヤードルーフシステム フレーム(ブラウンエボニー)、ダウンライト3型、エバーアートボードフェンス3型、ガーデンアップライトミオ 4.5Wフード

GARDEN &
EXTERIOR
DESIGN
CONTEST
Takasago





Takashi Garden & Exterior Design Contest Vol.27

カーヤード 部門

銅賞



BRONZE
PRIZE

A place filled with gentle
feelings and happy smiles.
Come share our fun and happiness
and watch your dreams grow.

株式会社
堀央創建 様
愛知県



Takashi Garden & Exterior Design Contest Vol.27

カーヤード 部門

銅賞



BRONZE
PRIZE

A place filled with gentle
feelings and happy smiles.
Come share our fun and happiness
and watch your dreams grow.

ホームサービス株式会社
君津店 様
千葉県



施工のポイント | 建物の軒天井・柱の色や、既設アーチの色に合わせて色選
びを行い、ピッタリの色で仕上げることができました。また、柱の位置や天井
にもこだわり、ちょうど庇が張り出したようなデザインとなるよう納めました。

使用商品 | ホームヤードルーフ カーヤードスタイル(ナチュラルバイン)、
エバーアートボード(ジャラ)



施工のポイント | シャッターゲートとホームヤードルーフを組み合わせたクローズの外構工事です。色々なメーカーのシャッターゲートを見ま
したが、建物の青と白のイメージの商品が見つかりませんでした。シャッターゲートR型のエバーアートボードの色替ができるのかを問合せた
ところ、色替可能とのこと、門まわりのホームヤードルーフとの組み合わせでお客様にブルーバインとホワイトバインのイメージパースを作っ
てプレゼンをしました。とても気に入られ、見本を提出してお客様自身で確認・安心していただけました。お施主様が選ばれた宅配ポストの赤
色がアクセントカラーとなり、とても素敵なお宅になりました。

使用商品 | ホームヤードルーフシステム ホームヤードルーフII(ホワイトバイン、内天井:レッドウッド)、エバーアートボード シャッターゲート
R型(ブルーバイン)、エバーアートボードユニットフェンス(ブルーバイン)、エバーアートボード門扉フラット(ホワイトバイン)



Takasho Garden & Exterior Design Contest Vol.27

カーヤード 部門

銅賞



BRONZE
PRIZE

A place filled with gentle feelings and happy smiles. Come share our fun and happiness and watch your dreams grow.

有限会社
天野緑化建設 様
福岡県



施工のポイント | 住宅の和風を崩さず、ナチュラルバインを用いて外観を整えました。アートポートワイドの後ろにみす垣を用いることで、道路側の目線を防ぎつつ、風も取り入れました。

使用商品 | アートポート ワイド(ナチュラルバイン)、e-バンブーユニットみす垣(こだわり竹イエロー)



GARDEN &
EXTERIOR
DESIGN
CONTEST
Takasho





Takashi Garden&Exterior DesignContest Vol.27

カーヤード 部門

入選



NOMINATE

A place filled with gentle feelings and happy smiles. Come share our fun and happiness and watch your dreams grow.

ファミリー庭園株式会社 様
大阪府



施工のポイント | デザイン性の高いオシャレな住宅に3つのアートポートが可愛らしく並んでいます。明るい木目調のナチュラルバイン色が温かみを出し、木の風合いが重厚感も醸し出されています。1台用を2台設置する事によって柱を中央に集められ、角地の変形地部分にも柱を建てなくて済み、駐車スペースも個々にスペースが区切られる為、駐車し易くなっております。統一感のあるフロントヤードで圧巻される作品となりました。

使用商品 | アートポート(ナチュラルバイン)



Takashi Garden&Exterior DesignContest Vol.27

カーヤード 部門

入選



NOMINATE

A place filled with gentle feelings and happy smiles. Come share our fun and happiness and watch your dreams grow.

株式会社 庭屋ナラティブ 様
愛知県



施工のポイント | 大型の折板カーポートをモダンに見せるため、シャッターゲートにマットブラックを採用。モルタル壁の門柱と引き戸でガレージを囲い、玄関へと続くファサードを兼用しました。

使用商品 | エバーアートボード シャッターゲートR型(マットブラック)

カーヤード 部門

入 選



NOMINATE

A place filled with gentle feelings and happy smiles. Come share our fun and happiness and watch your dreams grow.

パーチェフル /
GRAZIE MILLE 様
滋賀県



施工のポイント | 道を隔てた母屋の勝手口とカーヤードを繋げたプランです。ご要望は純和風ではなくモダン和風でしたので、色目を統一し母屋との一体感を図りました。また、母屋と駐車場が道を隔てているため、スクリーンや照明、床材でモチーフを統一させました。カーヤードまでの空間は、エバースクリーンやホームヤードルーフをフレームで繋げ、囲われた中庭をつくり、少し距離のあるカーヤードまでの動線が心やすらぐ道のりとなるよう心がけました。ホームヤードルーフの背面の目隠しには横に広がる屏風絵のイメージを、エバーアートボードと照明、樹木の調和で表現してみました。どうしても背の高い商材が多くなるプランでしたので、圧迫感をあたえない存在感を表現できるよう心がけました。

使用商品 | ホームヤードルーフ カーヤードスタイル(ブラックエボニー)、エバーアートボードフェンス1型セット(ブラックエボニー)、エバースクリーン30×60スリット(ブラックエボニー)、エバースクリーンポリカタイプ(ブラックエボニー)



NOMINATE

A place filled with gentle feelings and happy smiles. Come share our fun and happiness and watch your dreams grow.

GARDEN &
EXTERIOR
DESIGN
CONTEST
TAKASHO





Takacho Garden&Exterior DesignContest Vol.27

カーヤード 部門

入選



NOMINATE

A place filled with gentle feelings and happy smiles. Come share our fun and happiness and watch your dreams grow.

株式会社グランドワークス 様
愛知県



施工のポイント | 既設カーポートを撤去、シャッターゲートは補修、敷地両サイドのブロックを撤去し、高さの出せるエバーアートボードウォールにリフォームしました。隣地の壁や窓など隠しながら、シャッターゲートの黒と大谷石の白系のコントラストが締まった印象を与えてくれます。門扉とシャッターゲートのすき間もマットブラックのエバーアートボードで上手くふさぎました。

使用商品 | エバーアートボード(大谷石、マットブラック)



Takacho Garden&Exterior DesignContest Vol.27

カーヤード 部門

入選



NOMINATE

A place filled with gentle feelings and happy smiles. Come share our fun and happiness and watch your dreams grow.

クラウンエクステリア株式会社 様
愛知県



施工のポイント | 駐車スペースの間口いっぱいホームヤードルーフを設置する事でエンタランスを演出しました。本体両サイドは60角スリット材を組み込み、目隠し機能を持たせました。内天井にナチュラルバインを採用し暗くならないよう注意しました。正面左側にはデザイン門柱を、立ち上がり上には千本格子リバーシブル、正面にはスリット格子材を配置し、全体で色の統一感を出しました。カーポートでなくゲート状のデザインにすることで明るさを確保し、かつ必要な部分の目隠しを組み合わせることでお施主様にも大変気に入って頂けました。

使用商品 | ホームヤードルーフシステム ホームヤードルーフII(ダークバイン、内天井:ナチュラルバイン)、スリットフェンス用格子材(ダークバイン)、千本格子リバーシブルユニット(ダークバイン)



NOMINATE

A place filled with gentle feelings and happy smiles.
Come share our fun and happiness and watch your dreams grow.

GARDEN & EXTERIOR DESIGN Vol.27 CONTEST

 Takasho







Takasho Garden & Exterior Design Contest Vol.27

5th ROOM & ガーデン部門

金賞



GOLD PRIZE

A place filled with gentle feelings and happy smiles.



ガラスで仕切られた開放的な空間を演出するオールガラスポーチを採用することで、庭の景色を取り込みながら室内のようにくつろぐことができる離れが生まれます。隣接したホームヤードルーフによる軒下空間により、空間の内と外の領域が曖昧となり、庭での暮らしが住まいに自然と溶け込みます。エバーアートボードによる境界フェンスで囲まれたプライベートガーデンで、自然を身近に感じながら、心地良くくつろぎの暮らしを堪能できる煌びやかな空間に仕上がっております。



栄和ガーデン株式会社 様 神奈川県

施工のポイント | 非日常空間を演出するラグジュアリーエクステリア。四面をH2400のマットブラック色のエバーアートボードで囲われた空間に、オールガラスポーチとホームヤードルーフを繋げて設置。オールガラスポーチの周りにホームヤードルーフをL型に配置し、軒を造るイメージでデザイン。オールガラスポーチの一番奥の壁は、内と外の繋がりを感じられるようにタイル貼りのデザインウォールにアレンジ。柱が二本抱き合わせて設置させるホームヤードルーフのつなぎ目部分も、下地を成形しタイル貼りにアレンジさせて頂きました。

使用商品 | オールガラスポーチIIスライドシステム(マットブラック、内天井:マットホワイト)、ホームヤードルーフシステム ホームヤードルーフII(マットブラック、内天井:マットホワイト)、エバーアートボード(マットブラック)、エバーアートウッド壁貼用格子材30×50(マットブラック)



Takashi Garden & Exterior Design Contest Vol.27

5thROOM & ガーデン部門

銀賞



SILVER PRIZE

A place filled with gentle feelings and happy smiles. Come share our fun and happiness and watch your dreams grow.

有限会社 田主丸緑地建設 様 福岡県

施工のポイント | オールガラスポーチから眺めるアウトリビングをセラウォールとエバーアートボードで空間構成することにより、ドライガーデンとプールリゾートテラスを美しく仕上げる事が出来ました。

使用商品 | オールガラスポーチ スライドシステム (ブラックエボニー、内天井 : ブラックエボニー)、セラウォール





Takashi Garden & Exterior Design Contest Vol.27

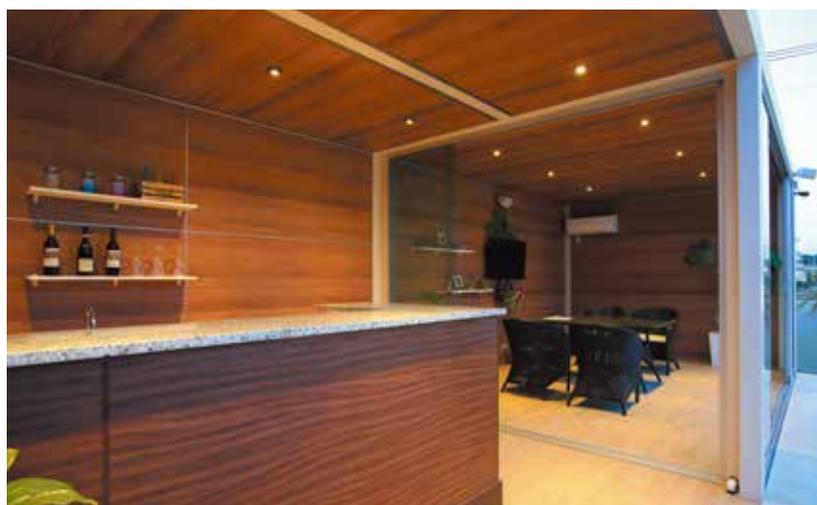
5thROOM
& ガーデン部門

銀賞 
SILVER PRIZE
A place filled with gentle feelings and happy smiles. Come share our fun and happiness and watch your dreams grow.

Garden studio 庭楽館 様 兵庫県

施工のポイント | リゾートガーデンとガーデンセラピーをテーマにした自社モデルガーデン。オールガラスポーチを中心に、壁泉やデザインパネル、入口では大きなココスヤシがお客様をお迎えしリゾート感を演出。ガーデンキッチン周りには四季折々の花が咲く宿根草やハーブを植え、また壁泉からの水のせせらぎが聞こえ、五感を刺激し、心を癒してくれます。

使用商品 | オールガラスポーチII スライドシステム(ホワイトパイン、内天井・壁面:ジャラ)、ホームヤードルーフシステム ホームヤードルーフII(ホワイトパイン、内天井・壁面:ジャラ)、ホームヤードルーフシステム フレームライティングフェイス(ホワイトパイン)、エバーアートボード(アカシア)、ナイアガラ、ライティング





Takashi Garden&Exterior Design Contest Vol.27

**5thROOM
&ガーデン部門**

銀賞



**SILVER
PRIZE**

A place filled with gentle feelings and happy smiles. Come share our fun and happiness and watch your dreams grow.

株式会社岡本ガーデン 様 大阪府

施工のポイント | 非日常の癒しの空間をプランニングしてみました。庭を回遊する水路と、奥に壁泉を設け、水の音がいつでも聞こえる庭にしました。山側にはタンモクアッシュのデッキとタイルテラス、ガラス貼りのオールガラスポーチを配置し、ビエニクラシックの優雅なデザイナーズ家具で空間を演出。庭の随所で天然石やタイルの貼材・敷材をふんだんに用い、自然樹形の中高木と合わせ、自然色豊かな庭となりました。ライティングも施したので、日が沈む時刻になると、照明が照らされます。夜もゆっくりと愉しめる空間にしました。

使用商品 | オールガラスポーチスライドシステム(ラスティコッパー、内天井:ジャラ)、ホームヤードルーフシステムルーフ(ラスティコッパー、内天井:ジャラ)、エバーアートボード(ラスティコッパー)、セラウォール、ライティング



SILVER PRIZE

A place filled with gentle feelings and happy smiles. Come share our fun and happiness and watch your dreams grow.

GARDEN &
EXTERIOR
DESIGN 
CONTEST
 TAKASHO





Tokaiho Garden & Exterior Design Contest Vol.27

5thROOM &ガーデン部門

銅賞



BRONZE PRIZE

A place filled with gentle
feelings and happy smiles.
Come share our fun and happiness
and watch your dreams grow.

株式会社
アロウズガーデン
デザイン 様
長野県



施工のポイント | ブラックの外壁と調和した、オールガラスポーチとポーチスカイルーフ。内天井にもダークブラウンのメタルカラーを採用し、落ち着いた空間を演出しています。黒で統一すると暗い印象になりがちですが、植木、観葉植物、そして芝生の緑が中和色になって、安らぎのスペースになりました。パティンテッドグリーン横のウォールに張ったミラータイプのエバーアートボードは、ずっと庭が続いているような奥行き感を演出。暗がりを作らないライティングデザインで、夜も楽しみ、過ごせるガーデンが実現しました。

使用商品 | オールガラスポーチIIスライドシステム(マットブラック、内天井:ラストブラウン)、ポーチスカイルーフ(マットブラック)、エバーアートボード(トラバーチン)、エバーアートボード ミラータイプ、ゴードリラックスチェアー



Tokaiho Garden & Exterior Design Contest Vol.27

5thROOM &ガーデン部門

銅賞



BRONZE PRIZE

A place filled with gentle
feelings and happy smiles.
Come share our fun and happiness
and watch your dreams grow.

有限会社
金子建材興業 様
埼玉県



施工のポイント | お客様との打ち合わせスペースとして活用でき、非日常かつ優雅な雰囲気を感じていただきたく、オールガラスポーチを設置しました。夜には植栽がライトアップされ、より一層素敵な空間となります。デザインパネルには切り文字を入れ、後に照明を組み込んであるので部屋のアクセントになっています。

使用商品 | オールガラスポーチII スライドシステム(ラスティコッパ、内天井:ジャラ)、ホームヤードルーフシステム フレーム(ラスティコッパ)、タリナ ガーデンファニチャー、デザインパネルII ユーカリ(ブラック)、エバーアートボード(大谷石)、ライティング





Takasho Garden & Exterior Design Contest Vol.27

5thROOM &ガーデン部門

銅賞



BRONZE PRIZE

A place filled with gentle feelings and happy smiles. Come share our fun and happiness and watch your dreams grow.

みどりDesign室 「五感+」様

奈良県



施工のポイント | 作品テーマは「ご家族やご友人たちと気兼ねなく「時間(とき)」を楽しむプライベートガーデンのある家」

お住まいはお敷地の隣を購入。ご家族のこれからや生活スタイルの幅を広げる提案がほしい!とご相談をいただきました。ご要望は「カースペースの拡張、バスケットコートのデザイン、そして時間を気にせず、リラックスできる空間」まず、男子のお子様3人おられることもあり、近い将来を見据え、カースペースの拡張を図る。またお子様がバスケット部に所属されており、バスケットコートを希望。ご兄弟やご友人と日々楽しめる空間をデザイン。またご夫妻にはオールガラスポーチとエバーアートボードを多用し、「プライベート感満載のアウトドアルーム」をご提案致しました。今回は夏場施工。また敷地が変形且つ高低差のある職人さん泣かせの現場。しかしお施主様の喜びは予想以上。やりがいある物件でした。

使用商品 | オールガラスポーチII スライドシステム(マットブラック、内天井:トラバーチン、壁面:ラストブラウン)

GARDEN &
EXTERIOR
DESIGN
CONTEST
Takasho





Takasho Garden & Exterior Design Contest Vol.27

5thROOM &ガーデン部門

銅賞



BRONZE PRIZE

A place filled with gentle feelings and happy smiles. Come share our fun and happiness and watch your dreams grow.

セキスイハイム
東海株式会社
エクステリア
静岡営業所 様
静岡県



施工のポイント | ハワイをイメージしたモダンリゾートガーデン。ご家族やご友人を招いてのガーデンパーティー用にアウトドアリビングをおつくりしました。夏場でも涼を感じられる水盤の眺めが癒しの空間を演出します。

使用商品 | オールガラスポーチ スライドシステム(ホワイトバイン)



Takasho Garden & Exterior Design Contest Vol.27

5thROOM &ガーデン部門

銅賞



BRONZE PRIZE

A place filled with gentle feelings and happy smiles. Come share our fun and happiness and watch your dreams grow.

株式会社
マサミガーデン 様
京都府



施工のポイント | 「庭の雑草をなんとかしたい。隣地の2階や屋上からの視線をさえぎりたい」 そんなご要望から打ち合わせを重ね、オールガラスポーチにたどりつきました。建物、既存の塀等に応じた色目(デザイン)を意識して設えました。

使用商品 | オールガラスポーチII スライドシステム(ホワイトバイン、内天井・壁：ジャラ細格子)、ホームヤードルーシステム ホームヤードルーII(ホワイトバイン、内天井・壁：ジャラ細格子)





Takasho Garden & Exterior Design Contest Vol.27

5thROOM &ガーデン部門

銅賞



BRONZE PRIZE

A place filled with gentle feelings and happy smiles. Come share our fun and happiness and watch your dreams grow.

株式会社
癒樹工房 様
埼玉県



施工のポイント | ウッドデッキが腐食してしまった事をきっかけにエクステリアリフォームについて考え始められたお施主様。様々なご要望を伺い、新たにデザインしたのは南国リゾートの雰囲気が漂うエクステリアです。リゾート地のような非日常空間を演出するために設置したオールガラスポーチ。このオールガラスポーチは「はなれ」のような空間をつくることができます。「はなれ」とは、庭の景色や静けさを楽しむためのもの。オールガラスポーチはまさにその目的を叶えるアイテムと言えます。オールガラスポーチのまわりは壁泉や天然石貼りのデザインウォール、たくさんの植栽などフォーカルポイントが満載です。空間を仕切るガラス戸を開ければ自然の風を取り込むことができ、お庭との一体感をより一層感じられます。夜はダウンライトの優しい光が空間を包み込み、静かな時間が流れます。お庭に広がる幻想的なライティングは忙しい日常から心を切り離してくれる存在となり、癒しのホームリゾート空間になりました。

使用商品 | オールガラスポーチII スライドシステム(ダークパイン、内天井:ウォールナット)、ホームヤードルーフシステムフレーム(ダークパイン)、ロープ式開閉シェード、エバースクリーン(ダークパイン)、ネバダ、ライティング

GARDEN &
EXTERIOR
DESIGN
CONTEST

TAKASHO





Tokushu Garden & Exterior Design Contest Vol.27

5thROOM &ガーデン部門

入選



NOMINATE

A place filled with gentle feelings and happy smiles. Come share our fun and happiness and watch your dreams grow.

みどり Design 室 「五感+」様

奈良県



施工のポイント | 作品テーマは「お庭のお手入れを軽減しながら有効活用。家族で楽しむ素敵なアウトドアリビングのある家」これまでフェンスをこしらえたり、レンガ舗装を敷きつめたりと、ご自分でお庭造りを楽しんでこられたお施主様。しかし、今年からメンテナンスにかかる時間が減少。お庭が荒れ放題に。今回のご要望は、「お手入れのあまり掛からないお庭づくりと家族スタイルにあったお庭空間の有効活用」そこで、室内リビングとお庭の段差を無くし、回遊できる一体型お庭テラス空間をご提案しました。また、お庭に出たくなる「仕掛け」にホームヤードルーフシステムを採用。夏場は日よけ、普段は室内と一体化(アウトドアリビング)のプライベート空間を実現することができました。

使用商品 | ホームヤードルーフシステムフレーム(マットブラック)、ロープ式開閉シェード、エバーアートボード(マットブラック)



Tokushu Garden & Exterior Design Contest Vol.27

5thROOM &ガーデン部門

入選



NOMINATE

A place filled with gentle feelings and happy smiles. Come share our fun and happiness and watch your dreams grow.

有限会社 イヨダ外構 様

愛知県



施工のポイント | 夏はお庭から花火を見る事ができ、リビングから眺めるお庭の遠くには鉄道が走るの見えるという、緑が広がる素敵なロケーション。今回は建物の外観に合わせて、高さバランスを含めた空間バランスに特に意識して創らせて頂きました。タイルデッキにつけさせて頂いた日よけは電動タイプ。日差し調整も可能で、雨が降ると自動で閉まる便利なパーゴラタイプを採用しております。そのタイルデッキの空間のタイルはアクセントとしてヘリンボーン貼りにて仕上げ、ガーデンファニチャーを配置してくつろぎの空間スペースとして創らせて頂いております。

使用商品 | ポーチスカイルーフ(ブラックエボニー)、セラウッディー(パインナチュラル)、エバーアートウッド部材(ブラックエボニー)、ライティング、モーベンソファ・テーブル



Takasho Garden&Exterior Design Contest Vol.27

5thROOM &ガーデン部門

入選



NOMINATE

A place filled with gentle feelings and happy smiles. Come share our fun and happiness and watch your dreams grow.

株式会社
高取造園土木 様
佐賀県



施工のポイント | ”お庭でくつろぐ空間”がお客様のご要望でした。シェードを付けることにより、夏場もあまり暑くならないようにしました。照明とファニチャーを置く事で、より一層癒しの空間が出来上がりました。

使用商品 | フレームポーチ、シェードセイル



Takasho Garden&Exterior Design Contest Vol.27

5thROOM &ガーデン部門

入選



NOMINATE

A place filled with gentle feelings and happy smiles. Come share our fun and happiness and watch your dreams grow.

株式会社
癒樹工房 様
埼玉県



施工のポイント | オールガラスポーチをメインに、緑と光をふんだんに取り入れた完全プライベートスペース。雑木林のような雰囲気を出すために、高さや幅の違う大型のプランターを設置し、高さの違う樹木や下草をふんだんに取り入れました。樹木は、目隠し効果のある常緑樹でありながら、雑木のような株立の品種をセレクト。また季節感を感じられるように紅葉などの落葉樹も植え込みました。また、オールガラスポーチ室内から樹木だけが見えるようにプランターの高さをピンコ口で調整をしています。また夜の景観にも意識し、エクステリアライトを各所に設置しました。夜になれば光に包まれた幻想的な空間。浮かび上がった樹木を眺めれば、日頃の疲れも癒やされることでしょう。都会の喧騒から離れられる屋上の隠れ家リゾートエクステリアの完成です。

使用商品 | オールガラスポーチII スライドシステム(ダークバイン)、ホームヤードルーフシステム(ダークバイン)、ライティング、エバーアートボード(ダークバイン)

GARDEN&
EXTERIOR
DESIGN ^{Vol.27}
CONTEST
Takasho



Tokaiho Garden & Exterior Design Contest Vol.27

5thROOM &ガーデン部門

入選



NOMINATE

A place filled with gentle feelings and happy smiles. Come share our fun and happiness and watch your dreams grow.

リークスガーデン 様 神奈川県



施工のポイント | リビングの延長にオールガラスポーチを設けることで、室内にいるかのような心地よい庭での暮らしを実現しました。壁面や天井にはエバーアートボードによる木目の化粧で、自然に溶け込む空間デザインに。

使用商品 | オールガラスポーチII スライドシステム(京町家かきちゃ、内天井：ジャラ細格子)、エバーアートボード(レッドウッド)



Tokaiho Garden & Exterior Design Contest Vol.27

5thROOM &ガーデン部門

入選



NOMINATE

A place filled with gentle feelings and happy smiles. Come share our fun and happiness and watch your dreams grow.

株式会社ルボワ 様 愛知県



施工のポイント | 家の内と外をつなぐ空間をつくり、くつろげる場所が欲しいとのご要望でした。パツと目を引くような個性的な雰囲気が好みだとお伺いしたので、壁や床それぞれの色合いや素材感にこだわりました。空調設備の充実や掃除のしやすさなど、暮らしに落とし込んだ部分も設計に組み込んでいます。ご自身で選んだファニチャーを置きたいとの声もありましたので、空間づくりを存分に楽しめるように、室内はできるだけ自由度の高い設計にしています。照明が灯ると、室内からはもちろんのこと、外にもれる灯りも感じよく見えるように設置する位置や照度も考慮しました。どんな角度から見ても、面白みのある贅沢空間となりました。

使用商品 | オールガラスポーチ スライドシステム(ホワイトパイン、内天井：ホワイトマープル)、ホームヤードルーフ カーヤードスタイル(ホワイトパイン)、エバーアートボード(マットブラック、ラストグリーン、ホワイトマープル)



Takasho Garden&Exterior Design Contest Vol.27

5thROOM &ガーデン部門

入選



NOMINATE

A place filled with gentle feelings and happy smiles. Come share our fun and happiness and watch your dreams grow.

株式会社 neutral 様 愛知県



施工のポイント | お施主様のご要望として、南側が交通量の多い道路に接道しており、かつ道路向かいに5階建てのマンションが建っているため、常に視線が気になるので目隠しを兼ねた、見て楽しめる庭にしたいとのご要望でした。エバーアートウッドのこだわり板にて道路からの目隠しをし、植栽にてマンションからの視線をやわらげました。ホームヤードフレームを設置することで、植栽だけの間延びした空間を引き締めるよう設計しました。

使用商品 | ホームヤードルーフシステム フレーム(マットブラック、マットライトグレー)、スリットフェンス用格子材100角(マットブラック)、格子材30×85(マットライトグレー)、格子材40×40(マットホワイト)



Takasho Garden&Exterior Design Contest Vol.27

5thROOM &ガーデン部門

入選



NOMINATE

A place filled with gentle feelings and happy smiles. Come share our fun and happiness and watch your dreams grow.

direct 和 様 岐阜県



施工のポイント | 元々は畑だったお庭を、ホームヤードルーフによって家族全員が”くつろげる”空間に。さらにダウンライトを入れることで、夜でも過ごせるもう1つの「部屋」を作り、家具、デザインパネルやスリットで快適性・デザイン性を高めました。

使用商品 | ホームヤードルーフシステム ホームヤードルーフII(ブラックエボニー、内天井:ジャラ)、エバーアートボード(ブラックエボニー)、デザインパネルII、ライティング

GARDEN& EXTERIOR DESIGN Vol.27 CONTEST

TAKASHO



Tokushu Garden & Exterior Design Contest Vol.27

5thROOM & ガーデン部門

入選



NOMINATE

A place filled with gentle feelings and happy smiles. Come share our fun and happiness and watch your dreams grow.

株式会社
緑翠造園土木 様
愛知県



施工のポイント | 「鳥の部屋」

鳥を愛する施主様は、ダイニングから1日中鳥の姿が見えることと、住空間との一体化をご希望でした。リビングよりホームヤードルーフ、オールガラスポーチを設置して建物との繋がりを考え、室内は給排水、空調設備、間仕切りを造作して給仕室も設けました。外壁はポリカーボネートのスリットとエバーアートボードを貼ることで建物として演出し、床は中庭も含めて掃き出し窓の高さに合わせて、室内の床のイメージでセラウッディーを全面に貼り、部屋間の出入りがスムーズになるよう提案しました。

使用商品 | ホームヤードルーフシステム ホームヤードルーフII(ホワイトバイン)、オールガラスポーチII スライドシステム(ホワイトバイン、内天井:ウォールナット)、エバーアートボード(セビアマープル、大谷石、ラスティコッパー)、エバーアートボード ウォールセット(スレート)、セラウッディー(パインナチュラル)



Tokushu Garden & Exterior Design Contest Vol.27

5thROOM & ガーデン部門

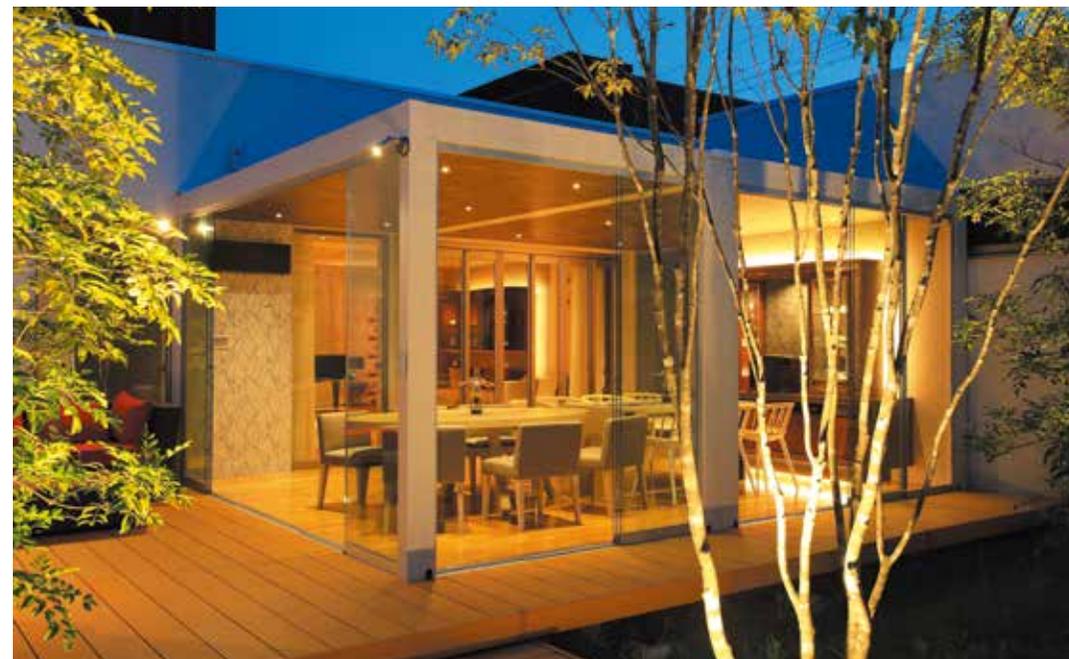
入選



NOMINATE

A place filled with gentle feelings and happy smiles. Come share our fun and happiness and watch your dreams grow.

有限会社サンガーデン 様
愛知県



施工のポイント | 庭空間をあまり利用できていなかった空間に屋根を取り付けて、食事やパーティができるような空間設計を心掛けました。外壁のホワイトをベースに柱、桁材も同色で合わせ、オールガラスポーチに合わせて建物硝子も変更したこだわりのある現場になります。またオールガラスポーチを2台突き合わせることで大きさを確保し、外の植栽を取り込むことも意識して配置しました。床材はフローリングで仕上げることで、室内からの延長空間として再現しております。

使用商品 | オールガラスポーチII スライドシステム(ホワイトバイン)、エバーアートボード(ラストブラウン、セビアマープル)



Takasho Garden&Exterior Design Contest Vol.27

5thROOM &ガーデン部門

入選



NOMINATE

A place filled with gentle feelings and happy smiles. Come share our fun and happiness and watch your dreams grow.

有限会社懐風苑 様
群馬県



施工のポイント | 総合住宅展示場でありながら、住宅内部を見せないようにエバーアートボードにて塀を作り、(表面と裏面でカラーを変える)5thROOM提案。エバーアートボードで全体を囲うと閉鎖間が強くなるため、エバーアートウッドの格子材を設置することで、軽さと外部から見たときの住宅デザインに動きを演出。住宅との色のバランスを考慮し室内からのエバーアートボードは白を基調とし、空間を広く提案。屋外からは住宅の存在感を高めるため、黒基調にて提案。

使用商品 | エバーアートボードフェンス(ホワイトバイン)、千本格子リバーシブルユニット(ホワイトバイン)、ポーチスカイルーフ(ホワイトバイン)、エバーアートウッドガーデンシンク 細格子(大・扉付)(ホワイトバイン)、エバーエコウッドIIデッキ(ウォームグレー)、ガーデンポット



Takasho Garden&Exterior Design Contest Vol.27

5thROOM &ガーデン部門

入選



NOMINATE

A place filled with gentle feelings and happy smiles. Come share our fun and happiness and watch your dreams grow.

積水ハウス株式会社
湘南支店 様
神奈川県



施工のポイント | 日常を忘れさせるプライベートなリゾート空間を建物と融合させた計画です。幹線道路側には高い塀で視線を遮り内側に壁泉を計画しリビングから水の音を楽しめます。リビングを挟むように前庭、中庭にデッキを設け壁泉からの水が前庭デッキ、リビング下を通して中庭に流れ込んでいるように演出しました。水中からの照明で壁泉を照らし水のゆらぎを、壁面へは間接照明で落ち着いた照度を演出しました。

使用商品 | デザインパネルIIユーカリ、ナイアガラ

GARDEN&
EXTERIOR
DESIGN ^{Vol.27}
CONTEST
Takasho



Tokaiho Garden & Exterior Design Contest Vol.27

5thROOM &ガーデン部門

入選



NOMINATE

A place filled with gentle feelings and happy smiles. Come share our fun and happiness and watch your dreams grow.

クラウン
エクステリア
株式会社 様
愛知県



施工のポイント | エントランスにはタイル、庭にはオールグラスポーチを採用して頂きました。エントランスは床にセラクラシックブラックとシステムストーンユニットスレートスクエアを組み合わせました。門袖にはセラレバンテグレーを採用しました。庭側のオールグラスポーチはガラス2面仕様で、敷地外側2面はエバーアートボードで仕上げました。エバーアートボードの外側はRC、内側は天井がオーガンウッドダーク、壁面がトラバーチン、ラストブラウンです。

使用商品 | オールグラスポーチ スライドシステム(ダークバイン、内天井:オーガンウッドダーク)、エバーアートボード(ラストブラウン、トラバーチン、RC)、セラレバンテ(グレー)、セラクラシック(ブラック)



Tokaiho Garden & Exterior Design Contest Vol.27

5thROOM &ガーデン部門

入選



NOMINATE

A place filled with gentle feelings and happy smiles. Come share our fun and happiness and watch your dreams grow.

D's Casa × D's Garden
大和企画株式会社 様
愛知県



施工のポイント | 敷地を目隠したプライベートガーデンは、モデルハウスのような高級感のある仕上がりで、照明を贅沢に入れることで高級感・リゾート感が増し、よりラグジュアリーな雰囲気になりました。向かい側には高層マンションがあり、そこからの視線にも考慮して選んだテラス屋根はホームヤードルーフです。光を透過しない屋根材でも、照明を取り入れることにより使い勝手が良くなりました。

使用商品 | ホームヤードルーフシステム ホームヤードルーフII(ブラウンエボニー、内天井:ブラウンエボニー)、e-ART WOOD PARTS ラウンド板(ブラウンエボニー)、ウォールライト、ガーデンアップライトミオ



Takasho Garden&Exterior Design Contest Vol.27

5thROOM &ガーデン部門

入選



NOMINATE

A place filled with gentle feelings and happy smiles. Come share our fun and happiness and watch your dreams grow.

クラシスホーム 株式会社 様 愛知県



施工のポイント | 普段、バイクに乗る時間がなかなか取れない為、せめて愛車が常に眺められる様なバイクガレージにしたいのご主人の希望から、エクステリアのリフォームの検討を重ねました。そこで、室内からも室外からも愛車が鑑賞でき、リビング、テラス、ガレージとの隔たりを無くし、雨、風、埃から愛車を守る事が可能なオールガラスポーチの採用に至りました。新築時に造るビルトインガレージとは違い、既存の建物、外構に合わせる為、テラス、ガレージの床レベルや既設のテラス窓によって様々な制約を受けた為、スロープやガレージの勾配の取り方、雨水の排水経路等苦労しましたが、最終的にはショールームの様なバイクガレージに仕上がりました。

使用商品 | オールガラスポーチII スライドシステム(ホホワイトバイン、内天井:ホホワイトバイン)
エバーアートボード(ホホワイトバイン)



NOMINATE

A place filled with gentle feelings and happy smiles. Come share our fun and happiness and watch your dreams grow.

GARDEN &
EXTERIOR
DESIGN
CONTEST
TAKASHO





**GARDEN &
EXTERIOR
DESIGN** Vol.27
CONTEST
TAKASHO



Takasho Garden&Exterior Design Contest Vol.27

和と創作の庭 部門



古竹さらしによる人工強化竹垣を採用することで、天然竹のような質感と節まで忠実に再現した深みのある表情が、空間に味わい深い和の風情を与えます。枯れ色の落ち着いたトーンが周囲の植栽に静かに溶け込み、自然との調和がとれた空間に仕上がります。また、建物のアプローチにはエコ竹による縦格子でコーディネートすることで、和の風情を感じさせながらも、建物と調和するモダンな仕上がりで空間のアクセントに。落ち着いた和の渋みの中に、建物と調和のとれた近代的な表情も楽しむことができる、居心地の良い和風空間に仕上がっております。



株式会社しばなか 様 福井県

施工のポイント | 酒造会社様の社長様より、新社屋を建てるにあたりお庭の提案のご依頼をいただきました。ご要望は既存の樹木や既存の石を適宜利用しつつ、新しいものも取り入れ調和してほしいとのことでした。また将来的に外人のお客様も来られることを想定しており、その辺も考慮してほしいとのことでした。建仁寺垣、四ツ目垣などはすぐにイメージが湧きましたが、既存の大量の石や樹木が自分の最初に描いていたイメージと合わずに色々考えました。結果、格好良く見栄えの良い庭という考えを捨て、一番には新社屋ではありませんが、周りの環境や既存の石や樹木が溶け込める、落ち着きがあり居心地の良い空間をイメージしました。そういう観点では古竹さらしは抜群に相性が良かったです。外周に施工した千本格子(京町家からちゃ)も酒蔵と調和してとても良い感じで仕上がりました。

使用商品 | エバー18型セット(古竹さらし)、四ツ目垣フェンスL型(新ゴマ竹)、エコ竹(新ゴマ竹)



Takashi Garden & Exterior Design Contest Vol.27

和と創作の庭部門

銀賞



SILVER PRIZE

A place filled with gentle feelings and happy smiles. Come share our fun and happiness and watch your dreams grow.

有限会社 ガーデンアート昌三園 様 広島県

施工のポイント | のどかな田畑の広がる場所にある和風の建物にお住まいのお施主様からのご依頼です。近隣の田畑が宅地化され、交通量が多くなった、近隣の目が気になる様になった、ご夫婦が退職し、家で過ごす機会が多くなった事を機に、自作のお庭のリフォームを決心されました。一番気になっていた目隠しは、エコ竹を使った創作竹垣とし、風通しと視線隠しを確保し、夜も縁側で季節を楽しむ為、照明も設けました。駐車場と庭、アプローチ空間の区切りとして瓦付き門塀を設置し、建物の雰囲気と合うジョリハット爽土を使用しました。縦長の庭であるため、アプローチの奥の布団干しコーナーやガーデニング作業箇所まで丸見えになりますが、空間の区切りとして、エコ竹で四ツ目垣を設置しました。開放的な自作のお庭から、竹垣に囲まれた落ち着いた和空間と変化を遂げました。

使用商品 | こだわり竹みす垣5型(アイボリー、こだわり竹イエロー)、四ツ目垣フェンスL型(アイボリー、こだわり竹イエロー)





Tokusho Garden&Exterior Design Contest Vol.27

和と創作の庭
部門

銀賞



SILVER PRIZE

A place filled with gentle feelings and happy smiles. Come share our fun and happiness and watch your dreams grow.

株式会社 北陸園芸 様 石川県

施工のポイント | 二世帯住宅の新築外構と主庭、和庭の設計・施工。個人宅としては敷地も大きく、ファサード、主庭、和庭のそれぞれに役割をもたせました。衣・食・住を大切にされているお施主様でしたので、緑の空間を広くとり、人工製品を出来る限り抑え、石材を多く使用して心地よい空間作りを心掛けました。また樹木も地場の山取りの物を多く使用し、他の植栽も自然樹形に近い樹形を組み合わせております。アプローチは大盤の御影石で蹴込に凹凸感をつけ、奥行を楽しめるように、玄関を開ければ地窓から除く和風の庭に心が癒されます。和庭は、お施主様要望の足立美術館の要素を取り入れております。主庭、リビング、和室等、夫々の部屋からの動線を考えた設計となっております。近隣からの視線は完全に遮らず光が零れる格子フェンスとし、外観からの雰囲気演出。建築物は経年劣化しますが、いくつもの植物があることで経年変化も楽しめる素敵な空間に仕上がりました。

使用商品 | デザイナーズスタイルフェンス横板貼40幅+80幅(チャコールグレー)、デザイナーズスタイルフェンス千本密格子(チャコールグレー)、和風ライト





Takashi Garden & Exterior Design Contest Vol.27

和と創作の庭部門

銀賞



SILVER PRIZE

A place filled with gentle feelings and happy smiles. Come share our fun and happiness and watch your dreams grow.

Ququri 様 石川県

施工のポイント | 既存石材と個性的な袖壁で構成された重厚感のあるお庭に軽さと抜けを与えたく、四ツ目垣で空間を仕切りました。大判の鉄平石のアプローチを抜けて玄関に行くまでを軽快に見せてくれます。また住宅の千本格子と連動させた奥の庭との間仕切りである千本格子は、抜けがありつつもしっかりとした存在感で前庭と奥の庭をしっかりと繋げてくれています。築山を苔と表情のある植栽でスッキリと構成し、少しモダンな趣の和の庭に仕上がりました。

使用商品 | 四ツ目垣フェンスL型(アイボリーざらし)、合成竹カケヒ、千本格子足付ユニット(ナチュラルパイン)、千本格子扉30×50(ナチュラルパイン)





Tokusho Garden&Exterior DesignContest Vol.27

和と創作の庭 部門

銀賞



SILVER
PRIZE

A place filled with gentle feelings and happy smiles. Come share our fun and happiness and watch your dreams grow.

大和ハウス工業株式会社 四日市支社 様 三重県

施工のポイント | 元々は明治時代から代々受け継がれてきた歴史深い家屋がありました。お施主様の思い入れも深く、そこに残る歴史の詰まった庭石や灯籠、鬼瓦を新築の計画に活用して名残を継承してほしいというご要望を実現するべく、何度も打ち合わせを重ねていきました。新旧の融合「和モダン」をテーマとし、石材や木調角材、人工竹フェンス、塗壁、植栽等の多様な要素がぶつかり合わないよう、ひとつひとつのデザインは極力シンプルになるよう配慮し、庭全体としてまとまるよう意識をしました。そして木調角材を使ったL型アーチ下部には紅葉の映える坪庭空間を添えることで、外構全体のランドマークとしています。計画の要「既存要素」を家屋解体前にひとつひとつ選び、いざ新しい外構へ散りばめていく過程では「これだ!」という配置はすぐには見つかりません。外構屋さんのご協力にも助けられながら、現地で大きさや角度、配置のバランスを数cm単位で何度も何度も調整していき、画竜点睛を施しました。

使用商品 | エバースクリーン フレーム(ブラックエポニー)、格子部材30×50(ブラックエポニー)、エバースクリーン糸屋格子(ブラックエポニー)、エバーアートウッド笠木180幅(ブラックエポニー)、e-アートウッドパーツ壁貼用格子材20×20(ブラックエポニー)





Takashi Garden & Exterior Design Contest Vol.27

和と創作の庭 部門

銅賞



BRONZE
PRIZE

A place filled with gentle
feelings and happy smiles.
Come share our fun and happiness
and watch your dreams grow.

庭徹 様
福岡県



Takashi Garden & Exterior Design Contest Vol.27

和と創作の庭 部門

銅賞



BRONZE
PRIZE

A place filled with gentle
feelings and happy smiles.
Come share our fun and happiness
and watch your dreams grow.

株式会社竜門園 様
宮城県



施工のポイント | メインとなる客間から眺める和の庭を、程良い光の入り方をする繊細なデザインのフェンスと、風に揺れ枝葉が作る光と影の演出により心む空間を作りました。庭には水の流れる音が心地よく聞こえるよう、石組みを考えています。

使用商品 | 縦貼ユニット80幅+18幅(ラスティダーク)、ピオガーデンポンプ、EPDMボンドライナー



施工のポイント | 温泉施設に取り付けをする為、景観を損なわない様に心掛けました。風通しのある大津垣を使用する事により、適度な目隠しと、開放感を表現しました。

使用商品 | e-バンブーユニット大津垣(新ゴマ竹)



Takasho Garden & Exterior Design Contest Vol.27

和と創作の庭 部門

銅賞



BRONZE PRIZE

A place filled with gentle feelings and happy smiles. Come share our fun and happiness and watch your dreams grow.

島津 エクステリア 様 福岡県



施工のポイント | 和モダンの住宅に合うお庭づくりをテーマに仕上げました。目隠しの格子材も和を崩さず、糸屋格子を採用しました。ライトアップをすることで、夜も表情豊かな現場が完成しました。

使用商品 | Jボーチ壁寄せタイプ(京町家かきちゃ)、エバースクリーン京町家シリーズ 糸屋格子(京町家かきちゃ)

GARDEN &
EXTERIOR
DESIGN
CONTEST
TAKASHO





Takasho Garden & Exterior Design Contest Vol.27

和と創作の庭 部門

銅賞



BRONZE
PRIZE

A place filled with gentle
feelings and happy smiles.
Come share our fun and happiness
and watch your dreams grow.

大和ハウス工業
株式会社
武蔵野支社 様
東京都



施工のポイント | 集合住宅において、和風の中にもモダンな要素を取り入れたデザインを心掛けました。1階のテラス前にはエバーアートウッドフェンス千本格子ユニットの京町家からちゃを採用。戸境はスリット幅を別注し、隔壁板として利用しました。建物の一部には駐輪場を設置し、目隠しとしてエバースクリーンを設置しました。フレームカラーはラスティダークを採用し金属のイメージ、スリットカラーはウォールナットを採用して建物外観と合わせました。夜になるとスリットからガーデンライトの光がこぼれ出するため、入居者様が帰宅された際、温かく迎え入れてくれるような場所にしたと思い計画しました。様々なエバーアートウッドシリーズを採用すると共に、舗装面には十和田石を配置し、石・金属・木が調和するようなエクステリアを目指しました。お客様にも大変ご満足いただき入居も満室です。

使用商品 | エバースクリーンスリット30×60(フレーム：ラスティダーク、格子：ウォールナット)、千本格子ユニット30×50(京町家からちゃ)、千本格子足付ユニット(ウォールナット)



Takasho Garden & Exterior Design Contest Vol.27

和と創作の庭 部門

銅賞



BRONZE
PRIZE

A place filled with gentle
feelings and happy smiles.
Come share our fun and happiness
and watch your dreams grow.

株式会社
内池工業 様
福島県



施工のポイント | 屋根付き門が欲しいとのご依頼で、既存の塀と建物の雰囲気合うものというご希望だったため、数寄屋門を提案しました。竹垣と自然石と組み合わせることで、和の雰囲気が高まります。前を通るだけでも心が和むような空間に仕上がりました。

使用商品 | 数寄屋門1型、こだわり竹みす垣5型、エクスレッズウォールライト5型、ライティングフェイス埋込タイプ





Takasho Garden & Exterior Design Contest Vol.27

和と創作の庭 部門

銅賞



BRONZE PRIZE

A place filled with gentle feelings and happy smiles. Come share our fun and happiness and watch your dreams grow.

株式会社
丸岡産商 様
広島県



施工のポイント | お施主様のご要望により、縁側から眺められる、やすらぎのある日本庭園をイメージ。中庭はダイナミックな築山庭園とし、大型の松を採用。また、ポンプを使用し、川の流れを再現。水生植物を配置し、水の流れを作ることで、水鳥や蛙など、水辺に生き物が集まり、自然の音色を楽しむ環境となった。フェンスの選定ですが、中庭は大津垣ゴマ竹を採用。目線、視線を確認し、高さにも拘った大津垣フェンスを使用する事で、圧迫感の少ない、風を取り込める和風フェンスとした。さらに小屋根付にすることで、大津垣フェンスに厚みを設け、高級感をさらに上げることが出来た。入口から駐車場、玄関までの外周フェンスは建仁寺趣ゴマ竹を採用。意匠性の高いゴマ柄の竹垣に囲まれたアプローチにより、美しいエントランスに仕上げる事ができました。

使用商品 | e-バンブーユニットこだわり竹建仁寺垣(趣ゴマ竹)、e-バンブーユニット大津垣(新ゴマ竹)、垣根用小屋根、大津垣扉(新ゴマ竹)

GARDEN &
EXTERIOR
DESIGN
CONTEST
Takasho





Tokyo Garden & Exterior Design Contest Vol.27

和と創作の庭 部門

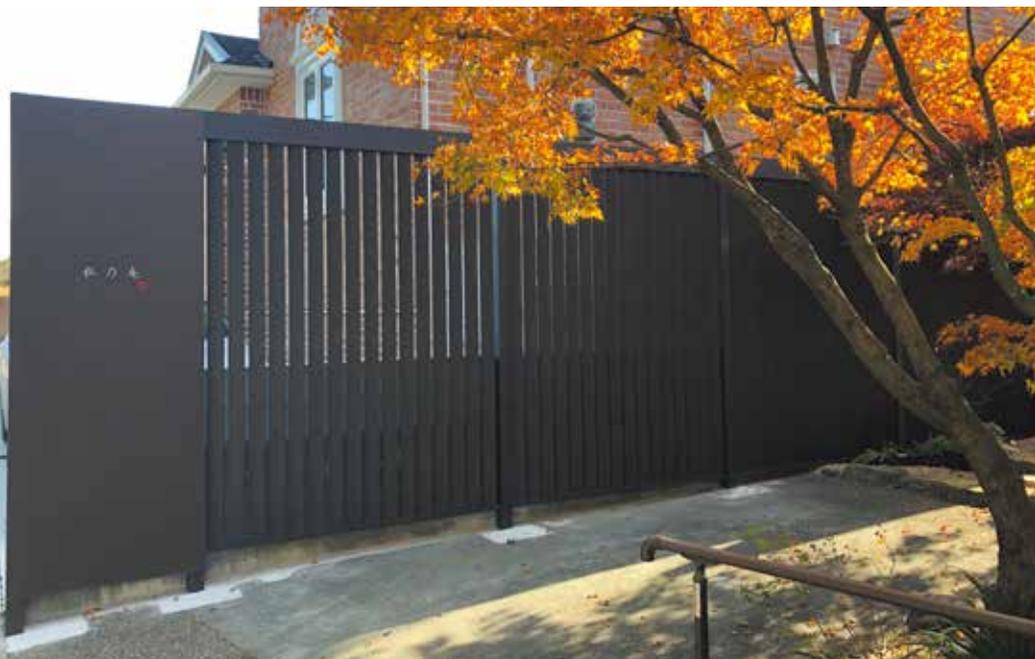
入選



NOMINATE

A place filled with gentle feelings and happy smiles. Come share our fun and happiness and watch your dreams grow.

雑木の庭 武蔵野 様
福岡県



施工のポイント | 隣地に高基礎の洋風の家が建ち、目隠しを希望されておりました。お住まいの家は数寄屋造りの家で、落ち着いた色調ということで京都風をイメージにデザイン。目隠しの部分は高さを2,800にして、暗くならないようにエバースクリーンポリカを使用。両サイドは高さ2,400にしてエバースクリーンスリットを使用して風の通りを良くしました。又、入り口にはエバーアートボード(ラスティコッパ)に別荘の名前を鉄の作家さんに依頼し、錫の書き文字と朱の落穀を取り付け、スポットライトを当てました。通行される人たちから「何屋さんですか?」と聞かれる事がよくあるそうです。ちなみに先ほどの別荘の名前の原稿はお施主様自らがずっと前から書かれた文字と落穀で、いつか取り付けたいと思い続けられたもので、大変喜ばれていました。

使用商品 | ホームヤードルーフシステム フレーム・スリット30×85・ポリカAタイプ(京町家かきちゃ)、エバーアートボード(ラスティコッパ)



Tokyo Garden & Exterior Design Contest Vol.27

和と創作の庭 部門

入選



NOMINATE

A place filled with gentle feelings and happy smiles. Come share our fun and happiness and watch your dreams grow.

せきね工務店 様
京都府



施工のポイント | 京都市内の個人邸リフォーム工事で採用させていただきました。既存の数寄屋門の建替え工事のため、元々設置してあった場所に寸法通り納める必要があったため、寸法をmm単位で調整していただきました。

使用商品 | 数寄屋門



Takasho Garden&Exterior Design Contest Vol.27

和と創作の庭部門

入選



NOMINATE

A place filled with gentle feelings and happy smiles. Come share our fun and happiness and watch your dreams grow.

株式会社叶屋 様
福島県



施工のポイント | ダーク系の外壁に対し、明るい木目のフレームを入れてアクセントにしました。和モダンの門まわりで仕上げた後、最後にDIYのお好きなお施主様が石や植栽を入れ、綺麗にまとめていただきました。

使用商品 | エバースクリーン フレーム(ウォールナット)、ダウンライト、エバーアートボード(アイボリーウッド)



Takasho Garden&Exterior Design Contest Vol.27

和と創作の庭部門

入選



NOMINATE

A place filled with gentle feelings and happy smiles. Come share our fun and happiness and watch your dreams grow.

株式会社ボックスウッド 様
千葉県



施工のポイント | 「和庭」と「金属」の異素材を組み合わせてみました。オキシコッパーの重厚な色味と、和庭の静寂感が相まって、味のある空間が生み出せたと思います。

使用商品 | エバーアートボード(オキシコッパー)、ガーデンアップライトオプティM狭角、エクスレズボールライト3型

GARDEN&
EXTERIOR
DESIGN ^{Vol.27}
CONTEST
Takasho



Tokyo Garden & Exterior Design Contest Vol.27

和と創作の庭 部門

入選



NOMINATE

A place filled with gentle feelings and happy smiles. Come share our fun and happiness and watch your dreams grow.

有限会社新光園 /
ガーデンスタジオ雅楽庭 様
新潟県



施工のポイント | 二階建てだったお住まいを平屋に改築された施主様。通りから敷地奥のプライベートゾーンにあるデッキが、来客に丸見えになってしまいストレスをお感じになっていたので、目隠し効果が高く繊細なデザインの千本密格子を玄関ポーチ脇におすすめしました。千本密格子がアイストップとなり、お庭もより引き立ちました。夜はポールライトが玄関までの動線を照らします。

使用商品 | デザイナーズスタイルフェンス千本密格子(ブラウンエボニー)、アートウッドポールライト



Tokyo Garden & Exterior Design Contest Vol.27

和と創作の庭 部門

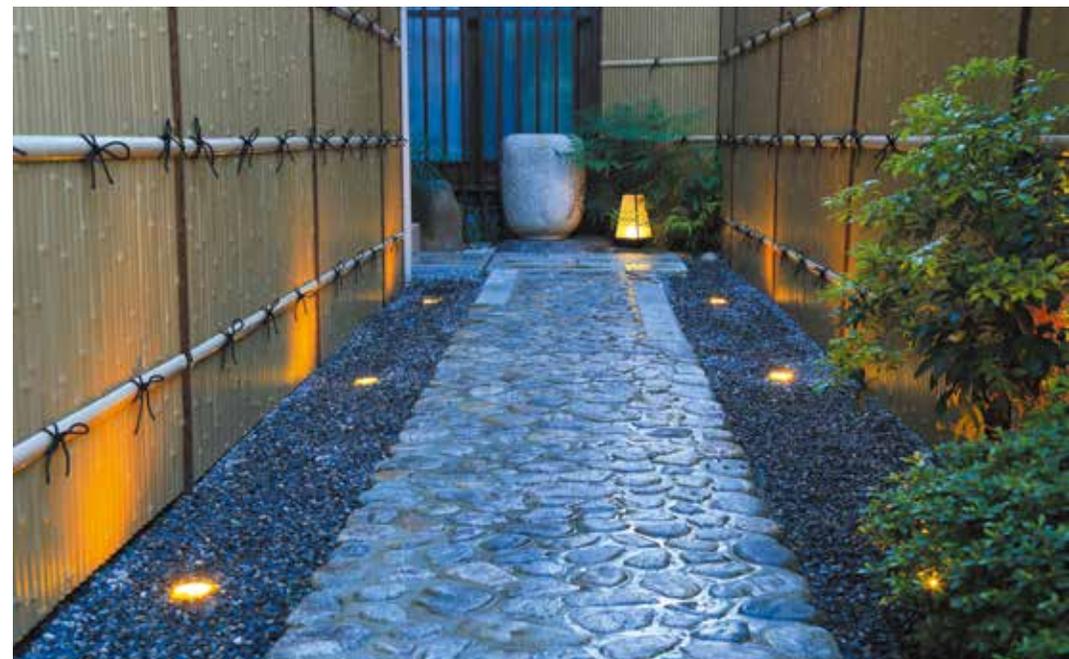
入選



NOMINATE

A place filled with gentle feelings and happy smiles. Come share our fun and happiness and watch your dreams grow.

株式会社あしだ 様
京都府



施工のポイント | "白川疎水にあるresidence 大文字山を借景に桜並木を愛でる ~ modesty life日常生活に京の雅を ~"

使用商品 | eco-バンブーユニット建仁寺垣(ゴマ竹)、千本格子足付ユニット30×50(ダークパイン)、エバーアートボード(角萩)、エバーアートボード門扉 フラット(角萩)



Takasho Garden&Exterior Design Contest Vol.27

和と創作の庭部門

入選



NOMINATE

A place filled with gentle feelings and happy smiles. Come share our fun and happiness and watch your dreams grow.

株式会社タケダ造園
タケゾーフาร์ม 様
島根県



施工のポイント | ご要望：リフォームした建物に合うようなデザインを提案して欲しい。玄関で来客と会話しているところが丸見えにならないようにしたい。北玄関な為、貴重な明かりを遮らないもの、明るいイメージの目隠しがほしい。北玄関で湿っているので、汚れないものにした。和風の雰囲気が目隠しの後ろはアプローチ兼、坪庭の様にしたいので玄関側から見たら素敵な背景となる壁が欲しい。
工夫したところ：こんな門壁(目隠し)が似合うだろうなと思いましたが、手作りで作ると汚れやすくメンテナンスが必要な為、既製品で作成したかった。小さなこだわりに対応していただける、わがままを聞いてもらえるので理想の物が完成した。

使用商品 | エバーアートボードフェンス9型セット(砂肌白茶、なぐり)



Takasho Garden&Exterior Design Contest Vol.27

和と創作の庭部門

入選



NOMINATE

A place filled with gentle feelings and happy smiles. Come share our fun and happiness and watch your dreams grow.

新大和産業株式会社
小田原営業所 様
神奈川県



施工のポイント | 落ち着いた色の大和塀、和風の家屋、植栽が調和した空間を演出。見る角度によって表情を変える目隠しが見るものを楽しませてくれる。

使用商品 | フリーポールフェンス こだわり板 大和貼B(ブラックエゴニー)、垣根用小屋根

GARDEN&
EXTERIOR
DESIGN Vol.27
CONTEST
TAKASHO





Takasho Garden & Exterior Design Contest Vol.27

コントラクト 部門

金 賞



GOLD PRIZE

A place filled with gentle
feelings and happy smiles.



マンションの側面をエバーアートウッド部材で格子状にコーディネート。格子による目かくし効果と、外観デザインを引き立てる付加価値を建物に与えます。また、部材の長さにひとつずつリズムをつけることで、格子にゆるやかな曲線の表情が生まれます。エバーアートウッドによる木目調のリアルな色合いと格子デザインが建物をより美しく際立たせるエクステリアに仕上がりました。



GARDEN &
EXTERIOR
DESIGN Vol.27
CONTEST
TAKASHO

COVET International 様 オーストラリア

施工のポイント | 天然木のような温もりがありながら、丈夫かつメンテナンスの手間が掛からない材料を探していたところ、エバーアートウッドにたどり着きました。エバーアートウッドの木目のリアルさには大変驚かされ、また天然木にはない重厚感を持っているので、建物の意匠をより高めることができました。

使用商品 | エバーアートウッド部材 100角



Takashi Garden & Exterior Design Contest Vol.27

コントラクト 部門

銀賞



SILVER
PRIZE

A place filled with gentle
feelings and happy smiles.
Come share our fun and happiness
and watch your dreams grow.

株式会社 カクオアーキテクト オフィス 様 京都府

施工のポイント | 京都・三条大橋のたもと、2019年にオープンした行灯のような商業施設、PONTONITE~Kyoto Sanjyo~の二階にオープンした、京の焼肉処 弘の新業態、和牛ステーキ弘の内装デザインです。施設外観が全面ルーバーに囲まれたモダンデザインで、それに呼応するように内装天井と客席の目隠しルーバーをデザインしました。ジョイントを美しくシンプルに収め、全体に連続させることが、上質な空間を構成するポイントです。

使用商品 | スtringer部材・溝付格子材30×60(ブラウングレー)



コントラクト 部門

銀賞



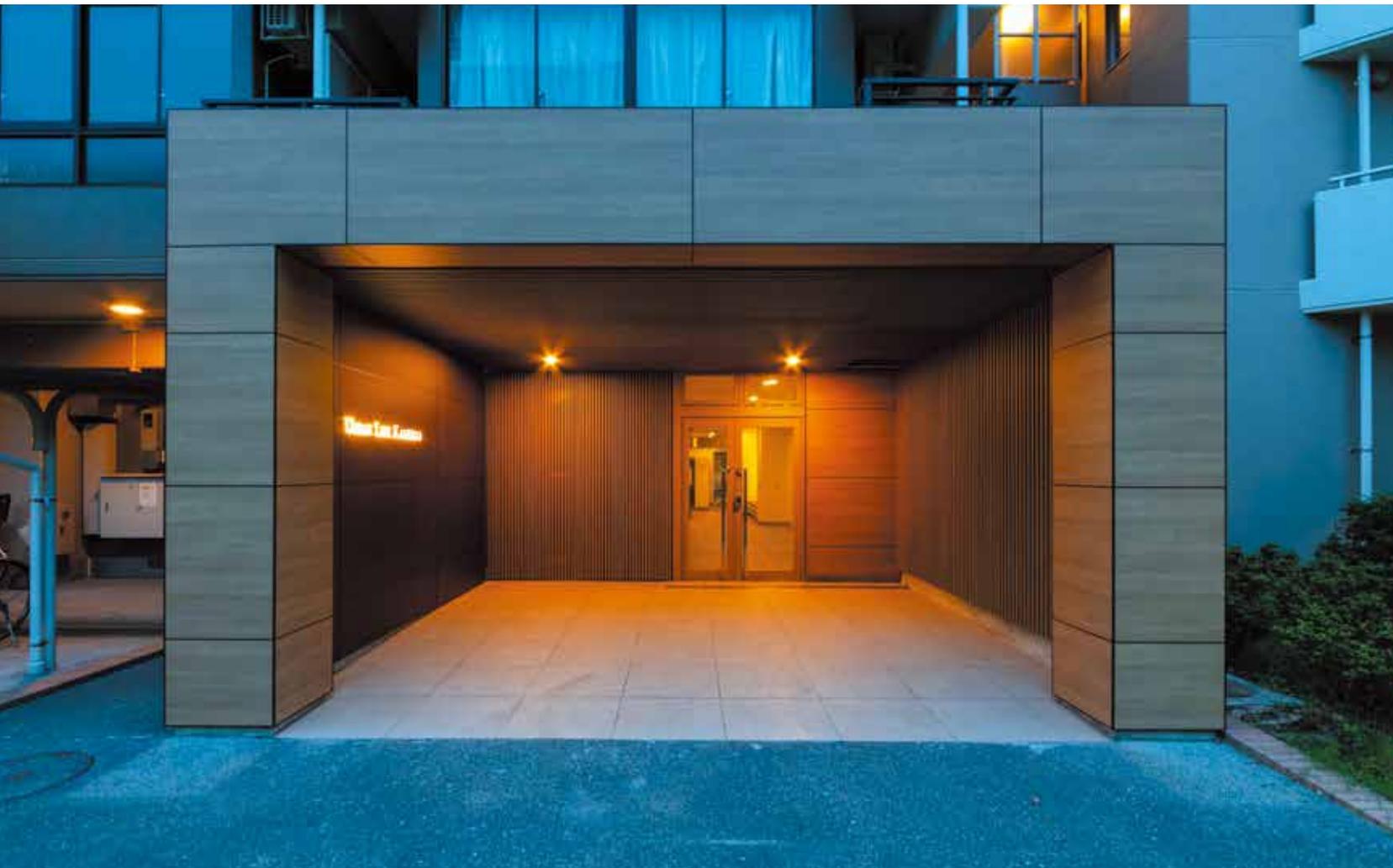
SILVER PRIZE

A place filled with gentle feelings and happy smiles. Come share our fun and happiness and watch your dreams grow.

ウイズガーデン 株式会社 様 東京都

施工のポイント | 築20年の集合住宅のエントランスと中庭のリニューアル工事です。壁面、天井面全体をルーバーやエバーアートボードで覆うことで、重厚感がありながらも温もりのある空間へと生まれ変わりました。

使用商品 | エバーアートボード(くり柱目、ラスティコッパ) 溝付格子材20×80(くり柱目)





Takashi Garden & Exterior Design Contest Vol.27

コントラクト 部門

銀賞



SILVER
PRIZE

A place filled with gentle
feelings and happy smiles.
Come share our fun and happiness
and watch your dreams grow.

大和ハウス工業株式会社 福岡支社 様 福岡県

施工のポイント | 施主様から、和風の賃貸住宅を作りたいという強い要望があり、今回のプロジェクトがスタートしました。昔の長屋をイメージし、敷地内で入居者同士のコミュニティが生まれることを期待し、共用部を計画しました。和の意匠を取り入れつつも古臭くならない様、デザインし打合せを進めました。植栽は和の品種を中心に、懐かしい里山の風景をイメージしています。また、敷地の中を一体感のある空間として仕上げるために、住戸内の坪庭や玄関部に外部のデザインや素材も取り入れました。

使用商品 | エバースクリーンフレーム おぼろ格子(京町家かきぢゃ)、エバーささら子下見塀ボード(黒炭)、エバーアートボード宅配ボックス付門柱(聚楽白茶)、四ツ目垣フェンスL型、タンモクアッシュ縁台、エバーエコウッドIIデッキ、ライティング





Takashi Garden & Exterior Design Contest Vol.27

コントラクト
部門

銀賞



SILVER
PRIZE

A place filled with gentle
feelings and happy smiles.
Come share our fun and happiness
and watch your dreams grow.

株式会社タケウチ / ガーデンギャラリータケウチ “GALLERIA”

熊本県

施工のポイント | 工場従業員の方のミーティングルームとして活用できるように、3連棟にすることで広さを確保しました。両サイドは出入りと明るさを取り入れるためガラスを使用することで、小川のせせらぎと庭園のライトアップが眺められるようにしました。また、中心部にはカウンターとシンクを配置し、外部からの視線を遮断するためにエバーアートボードを貼りました。車いすの方もいらっしゃるので、デッキは暑さ対策も兼ねてタンモクアッシュを採用しました。

使用商品 | オールガラスポーチII スライドシステム (マットブラック、内天井:ダークバイン、壁:マットブラック)、タンモクアッシュデッキ(アジアンブラウン)、セラバンテ(グレー)、デッキ手摺シンプルスタイル(クリアシルバー)、ホームヤードルーフシステム フレーム(ダークバイン)、ポーチスカイルーフ(ホホワイトバイン)、エバーアートボード(ラストブラウン、ホホワイトバイン、ナッツホホワイト)





Takahashi Garden & Exterior Design Contest Vol.27

コントラクト
部門

銅
賞



BRONZE
PRIZE

A place filled with gentle
feelings and happy smiles.
Come share our fun and happiness
and watch your dreams grow.

株式会社
小菅栄建築設計室 様
東京都



施工のポイント | 地域に密着した病院の職員のための共同住宅と保育園施設である。殺伐とした商業施設がある中、柔らかな環境との関係にすることをテーマにした。建物コーナーをR状にしたアルミ格子や、アルミバンチングパネルを使用することにより強い西日除けや、内部と外部環境の対話がよく出来た。

使用商品 | エバーアートウッド格子材30×50、60角(クラシックホワイト)



Takahashi Garden & Exterior Design Contest Vol.27

コントラクト
部門

銅
賞



BRONZE
PRIZE

A place filled with gentle
feelings and happy smiles.
Come share our fun and happiness
and watch your dreams grow.

株式会社
グリーンワールド 様
大分県



施工のポイント | 正面には毎年多くの観光客で賑わう水族館「うみたまご」と、背面に高崎山自然動物園を控え、海と山に囲まれた自然に調和したバス停をデザインしました。屋根にエバーアートボード、エコウッドをベンチに応用し、スリットフェンスを横向きに、それぞれの色合いも温かみのある色で揃えました。スリットフェンス背面にはアクリル板を張り、海風を防ぐと共に、バスを待つ間にも高崎山の景観を楽しめる様に工夫しております。

使用商品 | エバーエコウッドⅡデッキ115幅(ナチュラル)、スリットフェンス用格子材60角(ウォールナット)、エバーアートウッド部材20×40(ライトオーク)、エバーアートボード(ウォールナット)





Takasho Garden & Exterior Design Contest Vol.27

コントラクト
部門

銅
賞



BRONZE
PRIZE

A place filled with gentle
feelings and happy smiles.
Come share our fun and happiness
and watch your dreams grow.

積水ハウス株式会社
広島シャーマゾン支店 様
広島県



施工のポイント | “つながるまち”というコンセプトのもと、ファミリーがペットと穏やかに暮らせるようエントランスから各住戸までの間に、3つの庭を計画しました。まず、この街の顔となるエントランスには、歩車分離のアーチをくぐった先でシンボルツリーが入居者を出迎える“人と家をつなぐ庭”を計画しました。隣地の施主宅へのプライバシーと採光・通風を確保するために、エバーアートボードと格子を配置しました。夜はエバーアートボードに下部から照明があたり、落ち着いた空間を演出しています。そこを抜けると、バーゴラのある庭へと続き、遊ぶ子どもを親が見守る“ママ友をつなぐ庭”があります。バーゴラに座って会話を楽しみ、入居者同士のコミュニケーションが広がります。その先には、建物に囲まれて安心して子どももペットも遊ぶことができる“人とペットをつなぐ庭”があります。ドッグランのように囲いを設けないことで、誰もが気軽に集まり、多様に過ごすことができる空間を創りました。郊外であるにも関わらず、全住戸満室で竣工を迎え、つながりのうまれる緑豊かな新しいタウンが完成しました。

使用商品 | エバーアートボード(ラスティコッパー)、ホームヤードルーフシステム フレーム、スリット(ダークバイン)、日除け用すだれ(すす竹)、エバーアートフェンス センシア 横ルーバー(ステンカラー)、e-アウトウッドパーツラウンド100両面(ダークバイン)

GARDEN &
EXTERIOR
DESIGN
CONTEST
Takasho





Takahashi Garden & Exterior Design Contest Vol.27

コントラクト 部門

銅賞



BRONZE
PRIZE

A place filled with gentle
feelings and happy smiles.
Come share our fun and happiness
and watch your dreams grow.

仲道ト一ヨ一
株式会社 様
大分県



施工のポイント | もともとあった店舗ビルを一新、全く違うイメージで新しい店舗を設計する際、クライアント様からの要望を満たす商品がエバーアートウッドだったので採用しました。当初壁面がフラットという話を聞いていましたが、実際はかなりの凹凸があり下地をどうするかをかなり思索しました。イメージでは光での陰影を上手く引き出せるように格子の大きさやピッチに何度もクライアント様と協議を重ねた結果、銅賞という素晴らしい結果を賜る事ができました。昨年は入選でしたが今年はランクアップを果たし、来年はもっと上を目指して工夫を重ねて行きたいと思います。

使用商品 | 格子部材30×50(ナチュラルウッド)、壁貼用格子材30×50(ナチュラルウッド)



Takahashi Garden & Exterior Design Contest Vol.27

コントラクト 部門

銅賞



BRONZE
PRIZE

A place filled with gentle
feelings and happy smiles.
Come share our fun and happiness
and watch your dreams grow.

積水ハウス株式会社
仙台シャームゾン支店 様
宮城県



施工のポイント | メインファサードは、印象的な建物ファサードと同一素材のセラウォールを使用した掘と、自然樹形の樹木を組み合わせ高質感と統一感を演出しつつ内外の視線をコントロール。アプローチ床は、天然石を使用し石のサイズや仕上げを変化させて飽きのこない空間にしました。駐車場20台のうち10台分はアートポートワイドスノースタイルを設置し、利便性とデザイン性を両立した設計としました。ベットと暮らせる1室があり、ベットガーデンとしてウッドチップを敷き詰めた庭を作りました。シャワー付ベットバスがあり、湿気強いエバーアートボードを採用しました。カラーには大谷石を採用し、扉も特注で設置しています。

使用商品 | セラウォール、アートポート ワイド スノースタイル(京町家かきちゃ)、エバーアートボードフェンス2型(大谷石)、エバーアートボード門扉ライン(大谷石)



Takasho Garden & Exterior Design Contest Vol.27

コントラクト
部門

銅
賞



BRONZE
PRIZE

A place filled with gentle
feelings and happy smiles.
Come share our fun and happiness
and watch your dreams grow.



積水ハウス株式会社
北陸シャーメゾン
支店 様
石川県



施工のポイント | 外壁に設えた縦格子は形状に変化をつけて、モダンな印象となるようなカラーを選択することで、独創的な外観を形成することができました。

使用商品 | 溝付格子材30×50(グリッターシルバー)

GARDEN &
EXTERIOR
DESIGN
CONTEST
TAKASHO





Takaho Garden&Exterior DesignContest Vol.27

コントラクト 部門

銅賞



BRONZE PRIZE

A place filled with gentle feelings and happy smiles. Come share our fun and happiness and watch your dreams grow.

株式会社
坂下組 様
宮崎県



施工のポイント | この物件は西都原古墳群の麓に広がる広大な自然の恵みにより生み出された良質な源泉かけ流し温泉と、地元の食材を使用したレストランを融合させた施設で、オーナーの『自分が生まれ育った故郷への恩返し』をテーマを基に設計致しました。温泉からもレストランからも楽しめる四季折々の表情を醸し出す緑豊かな庭園を計画するにあたり、温泉エリアの目隠しを兼ねた放射状の壁を配置することで温泉、レストランの両方から庭園が楽しめるように工夫しました。壁の仕上げにつきましては、杉小幅開放し仕上げのエバーアートボード、庭園の周囲には清水垣フェンスを採用し、緑豊かな庭園の中にも存在感がありながら、違和感のない空間を演出する事ができました。露天風呂においても屋根にポーチスカイルーフを採用し、レインセンサーを付けることで天候に左右されることなく利用できるように配慮しました。

使用商品 | エバーアートボード(RC杉板)、エバーエコウッドIIデッキ(ナチュラル、ウォームグレー)、ポーチスカイルーフ(ブラックエポニー、ブラウンエポニー)、エコ竹 清水垣27型セット(虎竹、すす竹)



Takaho Garden&Exterior DesignContest Vol.27

コントラクト 部門

銅賞



BRONZE PRIZE

A place filled with gentle feelings and happy smiles. Come share our fun and happiness and watch your dreams grow.

児玉株式会社
沖縄支店 様
沖縄県



施工のポイント | 台湾で誕生し世界で1400店舗を展開するティーカフェの沖縄初上陸店舗です。沖縄で実績のあるアルミラッピング材を使用したなどの要望を受け受注しました。

使用商品 | 溝付格子材40×100(ウォールナット)





Takasho Garden & Exterior Design Contest Vol.27

コントラクト 部門

銅賞



BRONZE
PRIZE

A place filled with gentle
feelings and happy smiles.
Come share our fun and happiness
and watch your dreams grow.

大和ハウス工業
株式会社 堺支社 様
大阪府



施工のポイント | 3棟計画のメインエントランスとして重厚感とダイナミックさを持たせるため、大きな間口のルーフと柱を奥に設置できるホームヤードルーフを採用しました。カラーが豊富なため、建物のホワイトとエントランスのブラウンのコントラスト差を強調。軒天は空間が明るく見えるカラーを採用しつつ、照明を多く配置することにより夜も安全で明るい空間となるよう計画しました。

使用商品 | ホームヤードルーフシステム ホームヤードルーフII(ブラウンエボニー、内天井:ライトオーク)



GARDEN &
EXTERIOR
DESIGN
CONTEST
TAKASHO



Takashi Garden&Exterior Design Contest Vol.27

コントラクト 部門

入選



NOMINATE

A place filled with gentle feelings and happy smiles. Come share our fun and happiness and watch your dreams grow.

COVET International 様 オーストラリア



施工のポイント | とあるスポーツ施設のカンファレンスルーム内に何か工夫を凝らしたいという思いで、天井部にサイズの異なるエバーアートウッドの格子材をリズムカルに配置しました。壁面の収納やフローリングの色合いとも調和したカラーを選択したことで、雰囲気が一層明るく、まとまりのあるスタイリッシュな空間に仕上がりました。

使用商品 | エバーアートウッド部材30×50・30×85・50×100



Takashi Garden&Exterior Design Contest Vol.27

コントラクト 部門

入選



NOMINATE

A place filled with gentle feelings and happy smiles. Come share our fun and happiness and watch your dreams grow.

株式会社ハシモ住建 様 大分県



施工のポイント | 今回施工した場所はお客様をお迎えする大切なホテルのファサードの軒天でした。お施主様や設計士の方々とは色や柄、割り付け、庭とのバランスなどあらゆる角度から検討を重ねました。お客様からの目線も近く、高級感を損なわない為により丁寧な施工が求められましたが、エバーアートボードの加工性の良さもあり、喜んで頂ける仕上がりととなりました。

使用商品 | エバーアートボード(オーガンウッドナチュラル)



Takasho Garden & Exterior Design Contest Vol.27

コントラクト
部門

入選



NOMINATE

A place filled with gentle feelings and happy smiles. Come share our fun and happiness and watch your dreams grow.

旭化成ホームズ株式会社
集合住宅営業本部
関西支店 様
大阪府



NOMINATE

A place filled with gentle feelings and happy smiles. Come share our fun and happiness and watch your dreams grow.



施工のポイント | 現場は集合住宅で自転車置場前の目隠しとエントランス部分のフレームを提案致しました。現場が京都という事もあり、エバーアートボードとエバースクリーンフレームの色をオーナー様のご要望もあり京町家くろちゃを選択致しました。自転車置場前の目隠しのエバーアートボードを直線では無く、敢えてそれぞれ独立のスパンで斜めにしたデザインにし、その前にトクサを植える事により、和の空間演出をする事が出来ました。

使用商品 | エバーアートボードウォールセット(京町家くろちゃ)、エバーアートボード門扉 フラット(京町家くろちゃ) ホームヤードルーフシステム フレーム、LEDIUS SIGN SMART 正面発光



GARDEN &
EXTERIOR
DESIGN
CONTEST
VOL.27
TAKASHO



Takashi Garden&Exterior Design Contest Vol.27

コントラクト 部門

入選



NOMINATE

A place filled with gentle feelings and happy smiles. Come share our fun and happiness and watch your dreams grow.

積水ハウス株式会社
大阪南シャームゾン支店 様
大阪府



施工のポイント | 街とのつながりを求めて正面自動ドアを開放し、近所の子供達を中庭に引き込む計画。その中庭を特別な空間とするべく、四方をゲートで囲いアプローチ正面に名称板でアクセントをつけました。入居者だけではなく近隣の方々の憩いの場となりました。

使用商品 | ホームヤードルーフシステム フレーム(マットブラック)、ホームヤードルーフシステム ライティングフェイス(マットブラック)、エバーアートボード(マットブラック)、フレキシブルLEDバー



Takashi Garden&Exterior Design Contest Vol.27

コントラクト 部門

入選



NOMINATE

A place filled with gentle feelings and happy smiles. Come share our fun and happiness and watch your dreams grow.

積水ハウス株式会社
北陸シャームゾン支店 様
石川県



施工のポイント | ファサードと中庭を仕切るための縦格子は、表と裏を区別しないようリバーシブルを選択しました。目隠し効果と合わせて光や風の抜け方を考慮して部材のサイズと隙間を決定しました。

使用商品 | 千本格子リバーシブルユニット(ブラウンエボニー)、千本格子足付ユニット(ブラウンエボニー)、



Takasho Garden & Exterior Design Contest Vol.27

コントラクト 部門

入選



NOMINATE

A place filled with gentle feelings and happy smiles. Come share our fun and happiness and watch your dreams grow.

株式会社タケウチ /
ガーデンギャラリータケウチ
“GALLERIA” 様
熊本県



NOMINATE

A place filled with gentle feelings and happy smiles. Come share our fun and happiness and watch your dreams grow.



施工のポイント | 園児が安心して遊べるように室内からのつながりをフラットにしました。また、園庭の砂等で汚れたりするため、できる限りメンテナンスの少ないエバーエコウッドIIデッキを採用。夏にはホームヤードルーフの下でプール遊びをし、日陰も設けています。また、設置に最も気を付けたのは柱をできる限り減らすことと、プール設置場所のデッキの強度です。大引きを通常の2倍、床板には芯材を入れて強度を確保しました。また、色合いも外壁と調和のとれたホワイトバインを採用しました。

使用商品 | エバーエコウッドIIデッキ(ダークブラウン)、ホームヤードルーフ カーヤードスタイル(ホワイトバイン)、e-アートウッドパーツ ラウンド板100両面(ホワイトバイン)



GARDEN &
EXTERIOR
DESIGN
CONTEST
TAKASHO



Takashi Garden&Exterior Design Contest Vol.27

コントラクト 部門

入選



NOMINATE

A place filled with gentle feelings and happy smiles. Come share our fun and happiness and watch your dreams grow.

株式会社翔設計
建築設計
事業部 様
東京都



施工のポイント | 住戸の入口を主張しながら、駐輪場と2階屋上室外機の目隠しを兼ねています。サイズの異なる3種類のルーバーをランダムに配置し、落ち着いた色調で配色することで、これまでの単調な外観に対し、動きのある賑やかな印象を与えます。周辺の商業化や若年層の需要を見込み、本建物外観のモダン化を図ります。

使用商品 | 溝付格子材30×50、50×50 (チャコールグレー、京町家からちゃ、ブラウングレー)



Takashi Garden&Exterior Design Contest Vol.27

コントラクト 部門

入選



NOMINATE

A place filled with gentle feelings and happy smiles. Come share our fun and happiness and watch your dreams grow.

大和ハウス工業株式会社
福井支店 様
福井県



施工のポイント | 『いったいどこまで続いているのだろう』そう思わせる路地、そそり立つ格子のエントランスゲート、ささら子下見板張りの路地塀など、見える景色が変化することはその先にある空間に期待感を抱かせます。視線の先が近くで閉鎖されるのではなく、遠くまで眺められる、そして、この視線にはできる限り気持ちの良い自然を活用するような仕掛けを外構計画の中に随所に施しました。まるでこっちにおいてと誘っているような樹木に、入居者だけでなく地域の人が、ふらっと立ち寄ってくれる事を期待しています。

使用商品 | エバースクリーン京町家シリーズ 糸屋格子(ブラックエポニー)、エバーささら子下見板(ブラックエポニー)、アートウッドポールライト16型(ブラックエポニー)、アートウッド ハイボール(ブラックエポニー)、かすみ格子100Vたたき



Takasho Garden&Exterior Design Contest Vol.27

コントラクト
部門

入選



NOMINATE

A place filled with gentle feelings and happy smiles. Come share our fun and happiness and watch your dreams grow.

株式会社建築計画 様
東京都



NOMINATE

A place filled with gentle feelings and happy smiles. Come share our fun and happiness and watch your dreams grow.



施工のポイント | エントランスホールの5mの吹抜け部分に人工植物を使用しました。潤いある吹抜けを通ると、壁面のアートが迎える上品なホールに仕上がりました。

使用商品 | 人工植物(大型ベンジャミン、下草)



GARDEN &
EXTERIOR
DESIGN
CONTEST
TAKASHO





Takasho Garden & Exterior Design Contest Vol. 27

ライティング 部門

金 賞



GOLD PRIZE

A place filled with gentle feelings and happy smiles.



建物を囲む塀の笠部分にフレキシブルLEDバーを設けることで、光のラインが暗闇に淡く浮かび上がります。低Wタイプによる柔らかな光で、日中とは異なる夜のモダンな表情が外構に生まれます。建物の外観デザインを崩さない絶妙なバランスで構成された美しい光の演出で、訪れる人の期待を膨らませる照明デザインに仕上がっております。



パーチェフル / GRAZIE MILLE 様 滋賀県

施工のポイント | 和の建物をリノベーションした、イタリアンレストランの外空間デザイン。形の良い門かぶりの松に着目し、なるべく既存物を生かし活用したリノベーションを考えました。既設の塀瓦は割って化粧砕石として使用、笠はブラック色アルミに、塀表面は店扉の雰囲気に近い鉄をイメージしたエバーアートボード2色を変形カットして、単調にならないように取り付け。濃い色調バランスで和+モダンテイストの空間として違和感なく素敵に仕上がったと思います。夜のライティングでは聳え立つ大名竹などにあてる強い光に対し、光のコントラストバランスを考え、低WのLEDバーを塀笠内に取り付けています。明かりをおさえた優しい光のラインで、人を導く空間創りとなりました。

使用商品 | フレキシブルLEDバー 低Wタイプ、エバーアートボード(ラスティダーク・ラスティコッパー)



Takashi Garden & Exterior Design Contest Vol.27

ライティング 部門

銀賞



SILVER PRIZE

A place filled with gentle feelings and happy smiles. Come share our fun and happiness and watch your dreams grow.

株式会社 little bear garden 様 福島県

施工のポイント | 「Growing garden」

お施主様がバラを育てるのが大好き。バラが育つ間も殺風景にならないようにデザインパネルを使用し、光を当てるとさらに存在感のある演出に。また、デザインパネルにバラが咲いたら素敵になるのではないのでしょうか。お施主様の手で進化してゆく庭。

使用商品 | ガーデンアップライトミオ、デザインパネル





GARDEN &
EXTERIOR
DESIGN Vol.27
CONTEST
TAKASHO



Takasho Garden & Exterior Design Contest Vol.27

ライティング
部門

銀賞 
SILVER
PRIZE
A place filled with gentle
feelings and happy smiles.
Come share our fun and happiness
and watch your dreams grow.

積水ハウス株式会社 千葉シャーメゾン支店 様 千葉県

施工のポイント | 4方向道路の恵まれたロケーションで4方向ともにファサードを要求され、昼だけではなく、夜も街のシンボルになるように上品なライティングを目指しました。垂直、水平方向に延びる光が、幾何学模様を創出し、高級感デザイナーズマンションとして長く住み継いでもらえるようにしました。

使用商品 | ウォールアップライト600・900、アートウッドポールライト14型、千本格子足付ユニット(チャコールグレー)



Takashi Garden & Exterior Design Contest Vol.27

ライティング 部門

銅賞



BRONZE PRIZE

A place filled with gentle feelings and happy smiles. Come share our fun and happiness and watch your dreams grow.

株式会社 ボックスウッド 様 千葉県

施工のポイント | 道行く人も、デッキに座り眺める景色も、自宅の各部屋の窓から覗く庭も、二階バルコニーからさえも、それぞれに違う表情が出るよう計算し、灯り・植栽・エクステリアを配置。日本酒がお好きな施主様が気持ちよく晩酌できるよう、見るポイントに至る所に散らし、気分で日々違う場所で愉しんでくれたらと願い設計しました。

使用商品 | 裾明り、LEDコアモジュール、ガーデンアップライトミオ4.5W、グラウンドライトスイング2型、ダウンライト3型



GARDEN &
EXTERIOR
DESIGN 
CONTEST
 Takashi



Takashi Garden & Exterior Design Contest Vol.27

ライティング 部門

銅賞



BRONZE
PRIZE

A place filled with gentle
feelings and happy smiles.
Come share our fun and happiness
and watch your dreams grow.



株式会社クラシコ 様 岩手県

施工のポイント | 敷地の外周をぐるりと巡らせた現場打ち擁壁とリンクさせた門柱に、ステンレスフレームとガラスの表札で抜け感のあるファサードを意識し、スポットライトやグラウンドライトを配置して住宅の存在感に負けないアプローチを目指しました。全体のバランスが重くなり過ぎないように、長い擁壁のところどころにスリットフェンスを設置し、ほんのり灯るスタイルボールライトの明りが道路から透けて見えます。浴室には一日の疲れを癒す空間となるよう、エバーアートボードフェンスとクロチク、グラウンドライトを組み合わせてプライベートな領域を確保しました。

使用商品 | グラウンドライト5型 15mm厚ガラス仕様、グラウンドライト9型、フレキシブルLEDバー 低Wタイプ レール付、ガーデンアップライト オプティスリムS中角、スプレッドライト1型(チャコールグリーン)、スタイルボールライト3型(シルバー)、ミニフラットライト2型(グレイッシュゴールド)、マーベライト



Takashi Garden&Exterior Design Contest Vol.27

ライティング 部門

銅賞



BRONZE
PRIZE

A place filled with gentle
feelings and happy smiles.
Come share our fun and happiness
and watch your dreams grow.

株式会社
癒樹工房 様
埼玉県



Takashi Garden&Exterior Design Contest Vol.27

ライティング 部門

銅賞



BRONZE
PRIZE

A place filled with gentle
feelings and happy smiles.
Come share our fun and happiness
and watch your dreams grow.

積水ハウス株式会社
大阪南シャームゾン支店 様
大阪府



施工のポイント | 入り口の階段部分には蹴上にLEDバーを仕込んでいますので、夜間には階段がまるで宙に浮いているようなライティングの演出になります。門柱のアクセントタイルの上部にもLEDバーが設置されていて、こちらは凹凸によって陰影が浮かび上がるような演出です。照明計画は、建物、門まわり、アプローチにバランス良く配置することによって奥行き感や安心感を演出することができます。奥を明るく手前を暗くというセオリーを守って、建物に近い部分に照明を多めに入れました。奥行きがあまりとれない立地でクランクさせた動線となっていますので、誘導灯や安全灯も兼ねた照明計画が必要となりました。空間を間仕切っているゲートフレームは、夜間はダウンライト照明によって周囲を全体的にほんのり明るく照らしてくれます。暗くなってからの階段の上り下りもこれで安心です。ライティングにこだわったエクステリアになりました。

使用商品 | ガーデンアップライト ミオ、フレキシブルLEDバー、ダウンライト

施工のポイント | 建物のモダンテイストに合わせてると同時に、中庭空間とアプローチ空間の区分けのイメージで提案。夜の中庭空間に特別感を与える照明計画となっています。

使用商品 | ホームヤードルーフシステム フレームライティングフェイス(マットブラック)、フレキシブルLEDバー、エバーアートボード(マットブラック)





Takasho Garden & Exterior Design Contest Vol.27

ライティング 部門

銅賞



BRONZE
PRIZE

A place filled with gentle
feelings and happy smiles.
Come share our fun and happiness
and watch your dreams grow.

株式会社
岡本ガーデン 様
大阪府



施工のポイント | 車を降りてから雨に濡れない様にするのと、デザイン性も意識し、大型フレームのカーポートを取り入れました。その存在感を活かすために背の高い高木を植えバランスをとっています。和の雰囲気と高級感を持ち合わせたタイルを使用し、落ち着いた雰囲気に仕上げました。タイル張りのなかに間接照明などを仕込み手間をかけ、光らせかたにもこだわっております。植栽は自然樹形なものを選び、季節感を感じられる落葉樹を主に植えております。作り込みすぎないよう意識し、シンプルで落ち着く空間を意識して仕上げました。

使用商品 | ガーデンアップライト オプティ、ミニフラットライト2型、フレキシブルLEDバー

GARDEN &
EXTERIOR
DESIGN
CONTEST
TAKASHO





Takashi Garden & Exterior Design Contest Vol.27

ライティング 部門

入選



NOMINATE

A place filled with gentle feelings and happy smiles. Come share our fun and happiness and watch your dreams grow.

鐘商株式会社 様
大阪府



施工のポイント | リゾート感のあるラグジュアリーな空間をテーマとし、ライティングプランを立てました。足元をさりげなく照らし、距離のあるアプローチを誘導するよう、またダウンライト、スポットライトなど様々な角度から光を演出することで、高級ホテルのエントランスの様に魅せることができました。敷地が広い分これだけたくさんの照明を使用しても明るすぎず、またより上品に見え、ライティングの大切さを改めて感じさせられました。お施主様も大変満足して下さりました。

使用商品 | ダウンライト3型、グランドライト5型、グランドライト6型、エバースクリーンフレーム(ダークバイン)、エバースクリーンポリカBタイプ(ダークバイン)、ホームヤードルーフカーヤードスタイル(ダークバイン)



Takashi Garden & Exterior Design Contest Vol.27

ライティング 部門

入選



NOMINATE

A place filled with gentle feelings and happy smiles. Come share our fun and happiness and watch your dreams grow.

株式会社
little bear garden 様
福島県



施工のポイント | 和庭を残して家屋を建替えたそうで、ワンちゃんやお孫さんが遊べる庭にしたいとのことでした。広々と走り回れるように、既存の樹木を移植したり、既存のエクステリアにフレームや門扉をプラス。またライティングにより、ナイトシーンもファサードが存在感を増し、お庭では家族やワンちゃんと楽しい時間を共有することができ、今まで以上にお庭を活用して下さっているようです。

使用商品 | ガーデンアップライトミオ、ミニフラットライト2型



Takashi Garden & Exterior Design Contest Vol.27

ライティング 部門

入 選



NOMINATE

A place filled with gentle feelings and happy smiles. Come share our fun and happiness and watch your dreams grow.

株式会社
little bear garden 様
福島県



施工のポイント | 「Viento」

海風を感じるような庭で、子供が遊ぶ・家族で遊ぶ・仲間と遊ぶ、昼夜問わず家の庭が楽しくなる!二枚をずらして施工した門壁の重なる部分にフレキシブルLEDバー ドットレスタイプを使用し、夜間違ったデザインになります。カーベース側のモクブラボードにボールライトの光を当て、光を増幅させることでカーポートまわりも明るくなりました。アプローチにはバスライトで玄関までの安全を確保、植栽はアップライト、いつもの日常がアクティブな毎日に変わる。

使用商品 | エバーアートボールライト2型、ガーデンバスライト カントリー、ガーデンアップライト オプティ、フレキシブルLEDバー ドットレスタイプ



NOMINATE

A place filled with gentle feelings and happy smiles. Come share our fun and happiness and watch your dreams grow.

GARDEN &
EXTERIOR
DESIGN
CONTEST
Takashi





Tokaiho Garden & Exterior Design Contest Vol.27

ライティング 部門

入選



NOMINATE

A place filled with gentle feelings and happy smiles. Come share our fun and happiness and watch your dreams grow.

株式会社
ボックスウッド様
千葉県



施工のポイント | 庭の照明にはそれぞれ役割がある。防犯かつ安全に迎え入れてくれる灯り、「ただいま!」の先にはホッと
する灯り、夕食時、心地良い寛ぎの灯り、その場所場所で暮らしに寄り添うエクステリアと照明を計画しました。夜、家族に癒
しの時間が訪れる・・・

使用商品 | ガーデンアップライトミオ4.5W、エクスレックスボールライト3型、ウォールアップライト600、ウォールスポットラ
イト オプティS



Tokaiho Garden & Exterior Design Contest Vol.27

ライティング 部門

入選



NOMINATE

A place filled with gentle feelings and happy smiles. Come share our fun and happiness and watch your dreams grow.

株式会社
little bear garden様
福島県



施工のポイント | ワンちゃんの為に活用していないお庭をドッグランにしたいとのご要望でした。お庭の前の接道が狭
く見通しが悪く交通量の多いお宅のお庭です。見通しが良くデザイン性があり尚且つワンちゃんも楽しめるお庭にす
るために、足元に使用しているタイルもワンちゃんが滑って足腰を傷めないように滑りにくい資材を使用したり、硬い
面だけではなくクッション性の良い毛足の長さの人工芝の場所も設けました。門扉の設置・フレーム部材に強化ガラス
をはめ込み、お庭自体はcloseしても見通しの良いデザインにご提案させていただきました。また、ナイトシーンはラ
イティングをし、フレキシブルLEDバードットレスタイプを使用したことでよりスタイリッシュに。美観・安全性・防犯性
も確保でき、付加価値の高いお庭になったのではないのでしょうか。愛犬と楽しく庭活して下さっているようです。

使用商品 | エバーアートボールライト、フレキシブルLEDバードットレスタイプ、ガーデンアップライト オプティ



Takashi Garden&Exterior Design Contest Vol.27

ライティング 部門

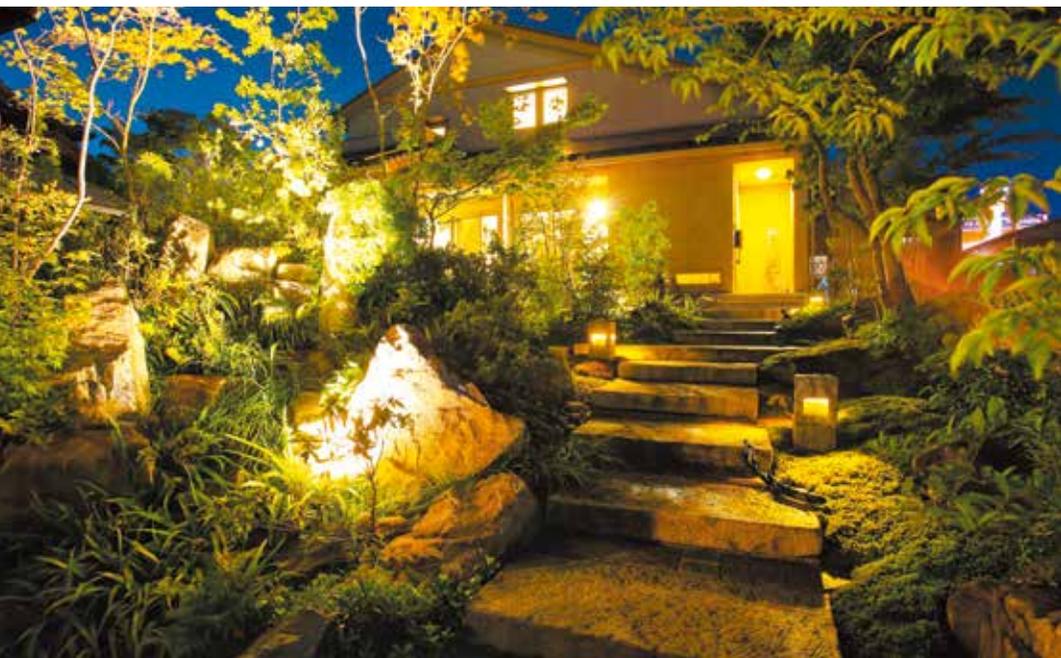
入 選



NOMINATE

A place filled with gentle feelings and happy smiles. Come share our fun and happiness and watch your dreams grow.

direct 和 様
岐阜県



施工のポイント | 石の組み合わせだけで山や滝を表現した枯山水のお庭を、夜でも楽しめるよう光を使って陰影を引き立たせました。昼間とは違った表情の枯山水のお庭を見ることができます。また、アプローチに設置された石の外灯が、優しい光で出迎えてくれます。

使用商品 | ガーデンアップライト、LEDコアモジュール



NOMINATE

A place filled with gentle feelings and happy smiles. Come share our fun and happiness and watch your dreams grow.

GARDEN &
EXTERIOR
DESIGN
CONTEST

TAKASHI





after



リフォームガーデン・ エクステリア部門

金 賞



GOLD PRIZE

A place filled with gentle
feelings and happy smiles.



古くなった既存のブロック塀をエバーアートボード(カラー：大谷石)で美しく化粧。既存の壁面に貼り付けるだけの省施工で、リアルな石柄の表現も手軽に再現可能です。エバーアートボードによる完全目かくしで、内側は周囲の視線が気にならないプライベートガーデンに。また、玄関側の側面には千本格子足付ユニットを設けることで適度な目かくし効果を持たせつつ、外構に圧迫感を感じさせない絶妙なアクセントに。床面もセラ レバンテによる上質な印象を与えるタイルで天然石のような仕上がりに。住まいや街並みに溶け込む美しいエクステリアに生まれ変わりました。



センスオブリゾート株式会社 (LUCENT) 様 京都府

施工のポイント | 古い和風の庭のメンテナンスに困ってご相談を受けました。メンテナンスフリーのお庭をということでしたが、それだけではなく過ごせるお庭になるようにご提案をさせていただきました。汚れが目立っていた既存の化粧ブロックはエバーアートボードで美しく変身、細格子フェンスと千本格子を合わせて明るく生まれ変わりました。植栽部分はスペースをしっかりと区切り、最小限で緑豊かな庭になるようにしました。

使用商品 | セラレバンテ(グレー、ブラック)、エバーアートボード(大谷石)、千本格子足付ユニット(ナチュラルパイン)、エバーアートウッド部材(ナチュラルパイン)



before



Takashi Garden & Exterior Design Contest Vol.27

リフォームガーデン・
エクステリア部門

銀賞



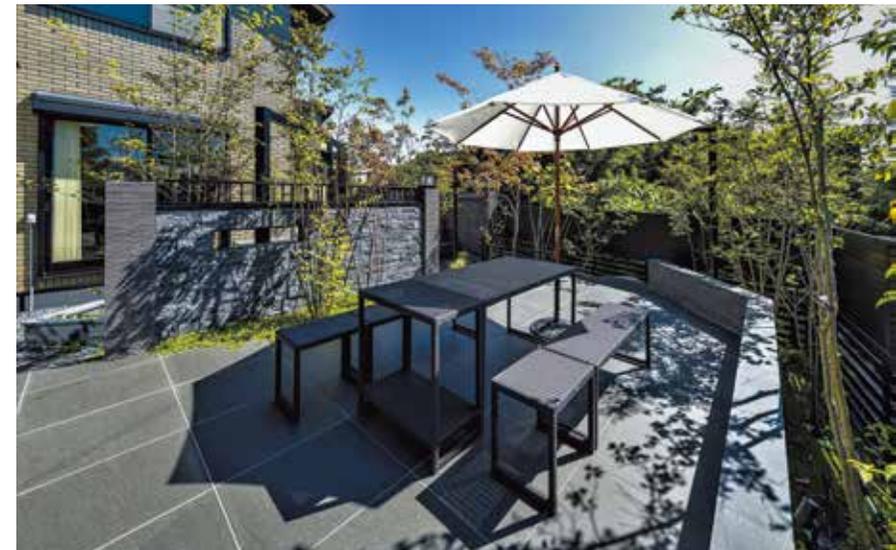
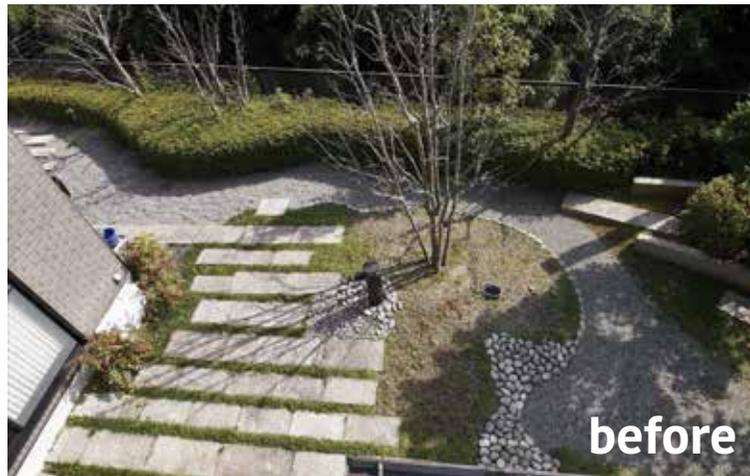
SILVER
PRIZE

A place filled with gentle
feelings and happy smiles.
Come share our fun and happiness
and watch your dreams grow.

TAKUMI GARDEN 様 奈良県

施工のポイント | ザ・昭和の庭を「令和の庭」に劇的
リフォーム。「大きなフィックス窓から壁泉が見たい。」
「タイルテラスが欲しい。」と漠然としたご要望。壁泉・
タイルテラス・アクセント石壁の構成要素を乱形石張
りのアプローチで自然に融合。壁泉は三段階の流れ
を楽しむデザインにし、石貼りなどで高級感・重厚感
を出しました。素材色は黒系で統一性を持たせ樹木
の緑・空の青・夜の光などが映える効果も図っていま
す。植栽は雑木風の樹木で緑化率を上げ、人工物との
調和・融合を図っています。

使用商品 | ナイアガラ、ピオガーデンポンプ、庭座
ガーデンファニチャー、マーケットパラソル





after



before

パーチェフル/
GRAZIE MILLE 様
滋賀県

施工のポイント | 和の建物をリノベーションした、イタリアンレストランの外空間デザイン。形の良い門かぶりの松に着目し、なるべく既存物を生かし活用したリノベーションを考えました。既設の塀瓦は割って化粧砕石として使用、笠はブラック色アルミに、塀表面は店扉の雰囲気に近い鉄をイメージしたエバーアートボード2色を変形カットして、単調にならないように取り付け。濃い色調バランスで和+モダンテイストの空間として違和感なく素敵に仕上がったと思います。夜のライティングでは聳え立つ大名竹などにあてる強い光に対し、光のコントラストバランスを考え、低WのLEDバーを塀笠内に取り付けています。明かりをおさえた優しい光のラインで、人を導く空間創りとなりました。

使用商品 | エバーアートボード(ラスティダーク、ラスティコッパー)、シェードメーカーバラソルオリオン、フレキシブルLEDバー



Takasho Garden & Exterior Design Contest Vol.27

リフォームガーデン・
エクステリア部門

銀賞



SILVER
PRIZE

A place filled with gentle
feelings and happy smiles.
Come share our fun and happiness
and watch your dreams grow.



Takasho Garden & Exterior Design Contest Vol.27

リフォームガーデン・
エクステリア部門

銅
賞



BRONZE
PRIZE

A place filled with gentle
feelings and happy smiles.
Come share our fun and happiness
and watch your dreams grow.

株式会社 オレンジハウス 様 静岡県

施工のポイント | 「お庭にジャグジー」

ご依頼は古くなったデッキと草むしりが大変になった庭のリニューアルでした。ふとしたことから、可能なら「お風呂の窓を開けて入りたい」「お風呂からの景色を重視したい」というご要望があることがわかりました。日々仕事に追われていて、お風呂の時間が一番の楽しみとのこと。お風呂外に目隠しの壁を立て、お庭の景色を眺めてもらうことも提案しましたが、解放感も欲しいということで、「いっそのこと、お庭にジャグジーをおけばどうでしょう?」と打診したところ「それが良い!」と話が進みました。周囲は川と山に囲まれ、マイナスイオンいっぱい。桜の木を活かし、ジャグジーを取り入れてお庭を再構築しました。お施主様は土砂降りだろうと毎日入られているようです。木々の音、川の音、カエルの音、ジャグジーのバブル音の中で、毎日の疲れが解きほぐされます。もちろん、お風呂からの眺めも良くなりました。バスタブにつかると、ちょうど堀で隠れるように設計しています。リビングからの景色も素敵になりました。涼しげなカーテンにチェンジしてリゾート感を出しました。

使用商品 | EUポーチ 壁付タイプ(ホワイトバイン)、ポールスタンドライト、シェード



after



before

GARDEN &
EXTERIOR
DESIGN
CONTEST
Takasho



Takashi Garden&Exterior Design Contest Vol.27

リフォームガーデン・
エクステリア部門

銅賞 
BRONZE PRIZE
A place filled with gentle feelings and happy smiles. Come share our fun and happiness and watch your dreams grow.



after

株式会社窪田造園 様 福岡県

施工のポイント | 自然を感じるお庭にしたいが、雑木林やうっそうとしたお庭にはしたくないという要望の元、園路を歩きやすく四季が感じられるお庭にしました。

使用商品 | ホームヤードルーフシステム フレーム(マットブラック)、エバーアートボード(マットブラック)、ガーデンアップライト オプティL中角



before



Takaho Garden&Exterior Design Contest Vol.27

リフォームガーデン・
エクステリア部門

銅
賞



BRONZE
PRIZE

A place filled with gentle
feelings and happy smiles.
Come share our fun and happiness
and watch your dreams grow.

スペースガーデニング
株式会社
さいたま展示場店 様
埼玉県

施工のポイント | 雑草でお悩みだった施主様。
メンテナンスのいらないタイルテラスと人工芝に、
より快適に、楽しく過ごすためにテラス屋根と
目隠しを設置しました。木目調でナチュラルな
仕上がりにになりました。

使用商品 | Jボーチ 壁付タイプ(ブラウンエボ
ニー)、ロープ式開閉シェード





Takashi Garden&Exterior Design-Contest Vol.27

リフォームガーデン・
エクステリア部門

銅
賞



BRONZE
PRIZE

A place filled with gentle
feelings and happy smiles.
Come share our fun and happiness
and watch your dreams grow.

株式会社 ボックスウッド 様 千葉県

施工のポイント | ハウスメーカー様で施工された外構でしたが、目隠しを兼ね、外構をモダンにリフォームしました。壁だけの目隠しではなく、植栽での目隠しを入れることにより緑や風を感じる事ができ、リビング側の庭にはデッキを造作し、シェードをかけグランピング感を演出。高低差のある敷地でしたので、それを感じさせない為にホームヤードルーフを効果的に使用。使い道がなかったお庭を最大限に活かすことができ施主様も喜ばれていました。

使用商品 | ホームヤードルーフシステム ルーフ(ダークバイン)、エバーアートボード(ウォールナット)、エバーアートウォールライト1型、De-ポストスタイルズ、レターキューブ、ロールアップブラインド コードレス、ラタンペンダントライト



after



before



Takasho Garden & Exterior Design Contest Vol.27

リフォームガーデン・
エクステリア部門

銅
賞



BRONZE
PRIZE

A place filled with gentle
feelings and happy smiles.
Come share our fun and happiness
and watch your dreams grow.

株式会社 ひまわりライフ 様 兵庫県

施工のポイント | お家を建ててから1年が経ち、お庭についてもおしゃれにしたいとご相談を頂きました。殺風景だったお庭はホームヤードルーフでおしゃれなホームリゾート空間へと変貌を遂げ、エバーアートボードの壁と天井で作られた空間はまるで高級ホテルのロビーのよう。異なる天井材を使用することで、明かりをしっかりと取り入れたこだわりのリゾート空間を実現。何度も打ち合わせを重ねお客様の満足いくお庭となりました。

使用商品 | ホームヤードルーフシステム ホームヤードルーフII(ホワイトパイン)、すだれ格子ユニット30×30(レッドウッド)、セラウツディー(パインナチュラル)



GARDEN &
EXTERIOR
DESIGN ^{Vol.27}
CONTEST
TAKASHO



Takashi Garden&Exterior Design Contest Vol.27

リフォームガーデン・
エクステリア部門

銅
賞



BRONZE
PRIZE

A place filled with gentle
feelings and happy smiles.
Come share our fun and happiness
and watch your dreams grow.

ブリックガーデン
アーキテクト
株式会社 様
大阪府

施工のポイント | 和モダン&ローメンテナンス
へのリフォーム依頼。ウッドフレームで水平ラ
インをつなぐことで、すっきりとまとめることが
できました。

使用商品 | エバースクリーン フレーム・スリット
(ブラックエポニー)、ガーデンジョリバット





Takashi Garden & Exterior Design Contest Vol.27

リフォームガーデン・ エクステリア部門

入選



NOMINATE

A place filled with gentle feelings and happy smiles. Come share our fun and happiness and watch your dreams grow.

株式会社
ひまわりライフ 様
兵庫県

施工のポイント | お手入れが大変になってきた和のお庭を劇的リフォーム。リビング前には、琉球石灰岩とダークパインのホームヤードルーフでラグジュアリーな雰囲気に。ホームヤードルーフに埋め込まれたダウンライトの光は上質なリゾート空間を生み出しています。生まれ変わったお庭は洗練されたホテルのロビーにいるかのような、非日常を感じることのできる、贅沢なプライベート空間が日々の疲れを癒してくれます。

使用商品 | ホームヤードルーフシステム ホームヤードルーフⅡ(ダークパイン、内天井: ナチュラルパイン)、ミニフラットライト2型(グレイッシュゴールド)、フロストフラットライト、ガーデンアップライト ミオ4.5W(チャコールグリーン)



before



after



Takashi Garden & Exterior Design Contest Vol.27

リフォームガーデン・ エクステリア部門

入選



NOMINATE

A place filled with gentle feelings and happy smiles. Come share our fun and happiness and watch your dreams grow.

MUTANT ARCH.MEDIA 様
オーストリア



after

施工のポイント | 住宅の外壁が経年変化で傷んでおり、塗り直しか天然木での修繕を考えていたところに、耐久性に優れた外装材があるということで採用。8種類の断面のストリンガー材をランダムに混ぜることで単一なイメージではなく、壁の動きを演出。直線で構成しシャープでモダンな住宅のイメージにした。天然石タイル外装との相性も良い。既に取り付けアングルに切込みが入っていたので、現場で間隔を測ったり、気にする必要がなく、施工がとても早く簡単だった。

使用商品 | 溝付格子材20x80、30x60、30x75、30x100、40x100、50x50、50x100、60x30(ブラウンエボニー)



before



Takashi Garden&Exterior Design Contest Vol.27

リフォームガーデン・ エクステリア部門

入選



NOMINATE

A place filled with gentle feelings and happy smiles. Come share our fun and happiness and watch your dreams grow.

有限会社梅室園 様
東京都



Takashi Garden&Exterior Design Contest Vol.27

リフォームガーデン・ エクステリア部門

入選



NOMINATE

A place filled with gentle feelings and happy smiles. Come share our fun and happiness and watch your dreams grow.

グランド工房
佐賀店 様
佐賀県



before



after

施工のポイント | スーパーマーケットの社宅からJリーグチーム選手寮になるとのことでビルのオーナー、チームフロント幹部にエバーアートボードと千本格子ファザードユニットを提案。カタリノのピフォーアフタープレゼンが決め手になり採用。

使用商品 | 千本格子ファザードユニット(ブラウンエボニー)、エバーアートボード(ナッツホワイト)



before



after

施工のポイント | 既に2回他社さんにてお庭工事をされていたものの、ほとんどお庭は使えていないので全部なくしてスッキリさせたいというご要望でした。しかし、広いお庭なのに何もしないのもったいないということでご提案をさせていただきました。お庭が今まで使えなかった原因の一つは、周囲から丸見えなことでした。マンションやコンビニ全てからの視線を完全にシャットアウトするのは難しいので、リビング前にプライベートスペースを設け、他は敢えて見せるような計画になっています。テラス屋根(屋根材はクリアマットポリカ)や格子フェンスによるメリハリの利いた目隠しで、閉塞感なくプライベートスペースを確保できました。全体的に防草シートや砂利、アルミ製品、タイルなど、以前のお庭に比べてローメンテナンスな素材で計画したので、樹木は増えましたがずいぶん管理しやすくなりました。現在はずっと閉めきっていたリビングのカーテンを開けて、リビングからお庭を眺めたり、テラスでバーベキューしたりと楽しんでいただけているとのことでした。

使用商品 | Sポーチ 壁付タイプ(京町家かきちゃ)、シンプルシェード、千本格子足付ユニット(京町家かきちゃ)



Tokushu Garden & Exterior Design Contest Vol.27

リフォームガーデン・ エクステリア部門

入選



NOMINATE

A place filled with gentle feelings and happy smiles. Come share our fun and happiness and watch your dreams grow.

創美ガーデン株式会社 様
神奈川県

施工のポイント | お子さまと愛犬が安全に遊べるお庭を作りたいというのがお施主様のご要望。リビングから裸足でも出られるように同じ高さでタイルテラスを造作し、雨除け・日除けの為のSポーチを採用。ライトを上部に取付けて夜はご夫婦でくつろげる空間に。

使用商品 | Sポーチ 壁付タイプ(ホワイトバイン)、透水性人工芝リアルパイル、ウォールスポットライト オプティスリム



after



before



Tokushu Garden & Exterior Design Contest Vol.27

リフォームガーデン・ エクステリア部門

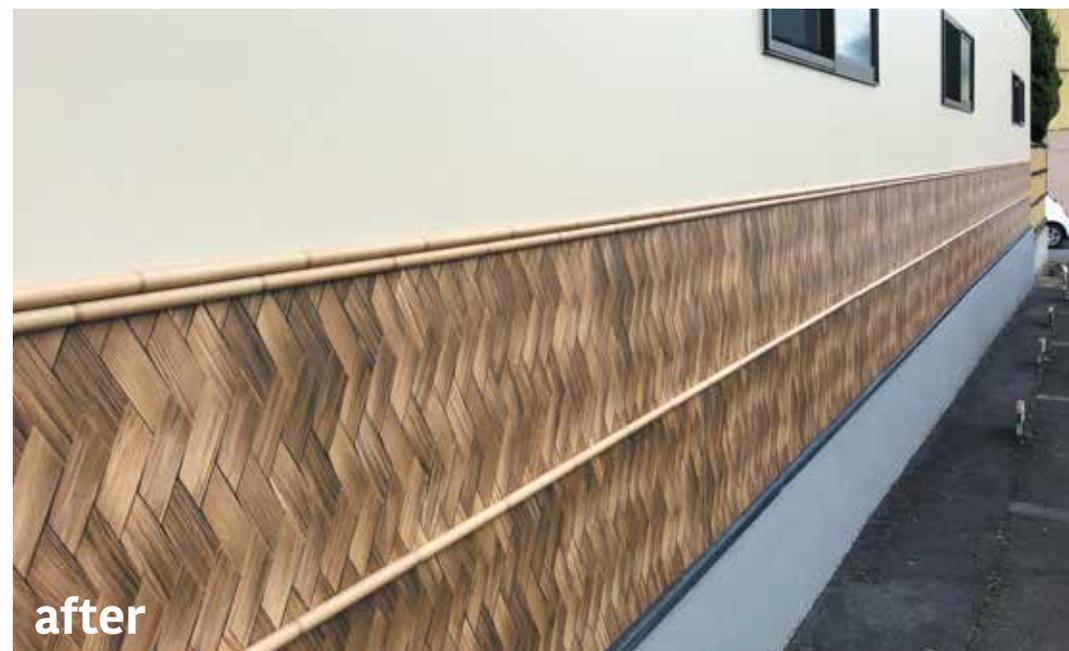
入選



NOMINATE

A place filled with gentle feelings and happy smiles. Come share our fun and happiness and watch your dreams grow.

株式会社
アロウズガーデンデザイン 様
長野県



after

施工のポイント | 老朽化した倉庫外壁の塗り替えのご依頼でした。下地に傷みが見られ、このまま塗り替えても再び剥がれてくる可能性が高いため、エバーアートボードの上張りをご提案。両サイドが竹垣で和の雰囲気だったことから、それに合わせてエバーアートボードの和柄を採用。面積が大きく単一のエバーアートボードだとぼやけた印象になるため、下部に異なるデザインのエバーアートボードを採用し、押さえの丸竹でメリハリを付けました。短工期でここまで印象が変わり、お施主様の満足度も非常に高い作品になりました。

使用商品 | エバーアートボード(あじろ、聚楽白茶)、丸竹押え縁(孟宗桔竹)



before



Takasho Garden&Exterior Design Contest Vol.27

リフォームガーデン・
エクステリア部門

入
選



NOMINATE

A place filled with gentle
feelings and happy smiles.
Come share our fun and happiness
and watch your dreams grow.

株式会社ひまわりライフ 様
兵庫県



after

施工のポイント | 植栽の手入れが大変になったということで、
リフォームのご依頼を頂きました。駐車スペースを拡張し、オリ
ジナルデザインパネルでオンリーワンの目隠しを実現致しました。
デザインパネルは四季をテーマにお客様自らがデザインしてい
ます。お庭の目隠しと同時にアプローチのゲートとなる大迫力
のフレームがこだわりのファサードを生み出しました。

使用商品 | ホームヤードルーフシステム フレーム(ダークバイン、
ブラックエボニー)、スリット部材30×85(ダークバイン、ブラ
ックエボニー)、デザインパネルⅡ(コッパー、ブラック)



before



Takasho Garden&Exterior Design Contest Vol.27

リフォームガーデン・
エクステリア部門

入
選



NOMINATE

A place filled with gentle
feelings and happy smiles.
Come share our fun and happiness
and watch your dreams grow.

センスオブリゾート株式会社
(LUCENT) 様
京都府



after

施工のポイント | 既存の天然ウッドデッキがボロボロになってきた
のを機にお庭をリフォーム。毎週末友人を招いてお庭で過ごしてい
るご夫婦でしたのでより快適に過ごしたいというご要望でした。合
わせて洗濯も干したいということで、その両方を兼ねて使えるテラ
スをご提案しました。

使用商品 | ポーチテラス カフェスタイル FIX腰壁 壁付タイプ
(ダークバイン)、ロープ式開閉シェード、セラマイカ(オフホワイト)



before

GARDEN&
EXTERIOR
DESIGN  Vol.27
CONTEST




Tokushu Garden & Exterior Design Contest Vol.27

リフォームガーデン・ エクステリア部門

入選



NOMINATE

A place filled with gentle feelings and happy smiles. Come share our fun and happiness and watch your dreams grow.

株式会社エスター
綺羅里 平針店 様
愛知県



after

施工のポイント | 雑草ばかりになってしまったお庭をどうにかしたいという大前提のご要望があり、そこに加えて、ハーブや植栽が好きな奥様のご要望とご主人様の家族や親戚、ご友人の方たちが集まれる空間を作りたいというご要望を調和するようにデザインしました。目隠しには角柱を使用していますが単調にならないよう太さや高さを変え施工しました。

使用商品 | パーゴラポーチ独立タイプ(ブラウンエボニー)、ロープ式開閉シェード、トレメッシュフェンス、スリットフェンス用格子材85角+85×170



before



Tokushu Garden & Exterior Design Contest Vol.27

リフォームガーデン・ エクステリア部門

入選



NOMINATE

A place filled with gentle feelings and happy smiles. Come share our fun and happiness and watch your dreams grow.

株式会社
ジョイフル本田リフォーム
ひたちなか店 様
茨城県



after

施工のポイント | 壊すことのできない隣地との境界ブロックをエバーアートボードでリフォーム。カラーは単調にならないよう、2色使いとしました。リビングからの景色が見違えるように綺麗になり、お施主様も大喜びしていただきました。

使用商品 | エバーアートボード(ランダムストーンブラック、ランダムストーンホワイト)



before



Takasho Garden&Exterior Design Contest Vol.27

リフォームガーデン・ エクステリア部門

入選



NOMINATE

A place filled with gentle feelings and happy smiles. Come share our fun and happiness and watch your dreams grow.

ビスポークガーデンデザイン 様 静岡県



after

施工のポイント | 元々お庭もきれいに作られていましたが、まとまりがなく景色の整理が必要な状態でリビングからの景色をなんとかしたいとのご要望でした。ご夫妻が好きなサントリーニ島の景色をモチーフに、琉球石灰岩と白壁でしつらえたデザインウォールをお部屋からのフォーカルポイントとして、フレームポーチとトレメッシュであつらえたパーゴラに、ご夫妻お好きなバラを絡ませました。階段状の飾り棚にはゼラニウムを飾り、床はエーゲ海をイメージしたブルーのウッド調タイルでしつらえ景色をつくりました。

使用商品 | フレームポーチ 独立タイプ(ホワイトパイン)、トレメッシュフェンス



before



Takasho Garden&Exterior Design Contest Vol.27

リフォームガーデン・ エクステリア部門

入選



NOMINATE

A place filled with gentle feelings and happy smiles. Come share our fun and happiness and watch your dreams grow.

セキスイハイム東海株式会社 エクステリア静岡営業所 様 静岡県



after

施工のポイント | エクステリア&ガーデンのリノベーション案件です。愛犬との時間を楽しむために庭との境に囲いを設け、遠方にお住まいのご家族様が集えるように4台分の駐車スペースを希望されていました。駐車スペース確保のために立体物の配置に制限がある中、ファサードをいかに立体的かつ印象的に見せるかが課題でした。デザインコンセプトは"Pop & Dry" 床を六角形のタイルとリズムミカルな芝ラインでポップな目を引くデザインに。北欧テイストの建物に対し、敢えて石と乾燥地帯の植物を使ったドライガーデンを、さらにアクセントのカラーリーブを合わせ、立体的で新鮮なファサードになりました。

使用商品 | ラウンド板100両面(ホワイトパイン)、フレームポーチ、ロープ式開閉シェード



before

GARDEN & EXTERIOR DESIGN CONTEST

Vol.27
TAKASHO

むしろに続きます。

庭空間施工例コンテストの
これらの受賞作品は
各種業界紙やホームページ、
タカシヨ一の総合カタログ
プロエクスにも掲載。
業界内で、そして、
ユーザーからも
熱い視線が注がれます。

HOMEPAGE
POSTER
MAGAZINE
CATALOG



The poster features a photograph of a modern garage at dusk with a white SUV and a dark car inside. The Takasho logo is in the top left, and the contest title is in the top right. A laurel wreath with a crown is on the left. The text 'TAKASHO GARDEN & EXTERIOR DESIGN CONTEST VOLUME 27' is next to it. The large characters '金賞' (Gold Prize) are in the center, with 'GOLD PRIZE' and a crown icon to the right. Below the characters is a quote: 'A place filled with gentle feelings and happy smiles. Come share our fun and happiness and watch your dreams grow.' The award name 'カーヤード部門' (Car Yard Department) is at the bottom. On the right side, vertical text reads '鐘商株式会社さま 受賞、おめでとうございます。' (Thank you, Koshou Co., Ltd. for your award, congratulations.)

Takasho

第27回タカシヨ一庭空間
施工例コンテスト結果発表

GARDEN &
EXTERIOR
DESIGN
CONTEST

鐘商株式会社さま
受賞、おめでとうございます。

タカシヨ一
庭空間施工例コンテスト

TAKASHO
GARDEN &
EXTERIOR
DESIGN
CONTEST
VOLUME
27

金賞 GOLD PRIZE

A place filled with gentle
feelings and happy smiles.
Come share our fun and happiness
and watch your dreams grow.

カーヤード部門

Takasho Garden & Exterior Design Contest Vol.27

GARDEN& EXTERIOR DESIGN CONTEST

A place filled with gentle
feelings and happy smiles.
Come share our fun and happiness
and watch your dreams grow.



そして、次回、
第28回へのご応募も、
楽しみにお待ちしております。

みなさま、
本当に、
ありがとう
ございました。

A place filled with gentle
feelings and happy smiles.
Come share our fun and happiness
and watch your dreams grow.

やすらぎのある空間づくり

株式会社タカショー

■本社 社:和歌山県海南市南赤坂20-1 〒642-0017 TEL.073-482-4128

■東京本部:東京都千代田区神田駿河台2-9 〒101-0062 TEL.03-5244-5650

支店・営業所

東京支店 TEL.03-5244-5650	東北支店 TEL.022-396-2150
名古屋支店 TEL.0562-32-3199	大阪支店 TEL.072-734-8505
広島支店 TEL.082-497-1020	九州支店 TEL.0942-52-1812
札幌営業所 TEL.011-748-3056	首都圏営業所 TEL.048-446-7570
埼玉営業所 TEL.049-288-2125	北関東営業所 TEL.027-280-7220
横浜営業所 TEL.045-914-8067	新潟営業所 TEL.025-264-4155
新潟三条営業所 TEL.0256-36-5060	北陸営業所 TEL.076-214-3777
関西営業所 TEL.073-486-2511	四国営業所 TEL.0883-25-6032

プロサービスホームページ

- 材質・光線等の関係で写真と現物の色が多少異なって見えることがあります。
- 本誌に掲載されているすべての情報・写真等の無断転載、複写、複製を禁じます。

発行 2020.1 第1版

URL: <https://takasho.co.jp> E-mail: takasho@takasho.co.jp

