



A place filled with gentle
feelings and happy smiles.
Come share our fun and happiness
and watch your dreams grow.

やすらぎのある空間づくり 株式会社タカショー

■本社：和歌山県海南市南赤坂20-1 〒642-0017 TEL.073-482-4128
■東京本部：東京都千代田区神田駿河台2-9 〒101-0062 TEL.03-5244-5650

支店・営業所

東京支店 TEL.03-5244-5650	東北支店 TEL.022-396-2150
名古屋支店 TEL.052-879-0310	大阪支店 TEL.072-734-8505
広島支店 TEL.082-497-1020	九州支店 TEL.0942-52-1812
札幌営業所 TEL.011-748-3056	首都圏営業所 TEL.048-446-7570
埼玉営業所 TEL.049-288-2125	北関東営業所 TEL.027-280-7220
横浜営業所 TEL.045-914-8067	新潟営業所 TEL.025-264-4155
新潟三条営業所 TEL.0256-36-5060	北陸営業所 TEL.076-214-3777
関西営業所 TEL.073-486-2511	四国営業所 TEL.0883-25-6032

プロサービスホームページ

- 材質・光線等の関係で写真と現物の色が多少異なって見えることがあります。
- 本誌に掲載されているすべての情報・写真等の無断転載、複写、複製を禁じます。

発行 2025.2初版

GARDEN&
EXTERIOR
DESIGN CONTEST
Vol.32
Takasho



GARDEN& EXTERIOR DESIGN CONTEST

ガーデン& エクステリア 庭空間施工例 受賞作品集

A place filled with gentle feelings and happy smiles.
Come share our fun and happiness and watch your dreams grow.



第32回タカショー
庭空間施工例コンテスト
結果発表



GARDEN & EXTERIOR DESIGN CONTEST

A PLACE FILLED WITH GENTLE FEELINGS AND HAPPY SMILES. COME SHARE OUR FUN AND HAPPINESS AND WATCH YOUR DREAMS GROW.

GARDEN &
EXTERIOR
DESIGN
CONTEST
Vol.32
TAKASHO





受賞作品を ご紹介いたします。

たくさんのご応募、
ありがとうございました。
ガーデン大賞と七部門の各賞の

今回もタカショー庭空間施工例コンテストに
たくさんご応募いただきまして
本当にありがとうございました。
第32回を数えます今回のコンテストにも
いずれ劣らぬ素晴らしい作品が集まり
審査は非常に難しく、
また楽しいものとなりました。
それだけに、ここにご紹介いたします
ガーデン大賞をはじめとする各部門の受賞作品は
大変見応えのあるものとなりました。
ご応募いただきました皆様に、
こころより感謝申し上げます。

INDEX

ガーデン大賞		P.04
住宅エクステリア部門		P.08
5thROOM & ガーデン部門		P.36
和と創作の庭部門		P.66
コントラクト部門		P.86
ライティング部門		P.118
リフォームガーデン エクステリア部門		P.146

第32回
タカショー
庭空間施工例
コンテスト結果発表



第32回のガーデン大賞は
株式会社音葉造園 様が
受賞されました。

A PLACE FILLED WITH GENTLE FEELINGS AND HAPPY SMILES.
COME SHARE OUR FUN AND HAPPINESS AND WATCH YOUR DREAMS GROW.

GARDEN & EXTERIOR DESIGN CONTEST





Takasho Garden & Exterior Design Contest Vol. 32

最優秀賞 ガーデン 大賞

A place filled with gentle feelings and happy smiles.



GRAND PRIZE

A place filled with gentle feelings and happy smiles.



水面に映る光や壁面に投影された樹影が幻想的な美しさを生む庭空間。特に「ガーデンアップライトミオ」の照射方向が工夫されており、植栽や建築、水面に作用してそれぞれの魅力を引き立て、空間全体の価値を高めています。光によって自然の素材がより美しく際立ち、昼間とは違った癒しと安らぎをもたらす非日常感のある空間に。光と水と緑の調和・陰影のバランスが上品で、高級リゾートのような雰囲気に仕上がっています。



株式会社音葉造園 様
大阪府



施工のポイント | 水面に映る樹影が一番美しく見える光の角度、光量の調整に力を入れました。お客様のご要望通り高級リゾート感のある作庭に仕上がりました。

使用商品 | ガーデンアップライト ミオ



Takasho Garden & Exterior Design Contest Vol.32

住宅エクステリア 部門



A place filled with gentle feelings and happy smiles.

建物の外観とカラーに調和し、ブラックとブラウンを基調とした高級感あふれるファサード。2連の「ホームヤードルーフシステムライティングフェイス」が印象的で、立体感と奥行きを見事に演出しています。表札部分には金属風の質感を持つ「エバーアートボード」のラストブラウンを採用し、スタイリッシュで洗練された雰囲気をプラス。さらに、奥のフレームには「アクセントパネル」を組み合わせることで、オリジナリティあふれるデザインが実現され、おもてなしの空間としてのこだわりが感じられます。フレームや斜めスリット部材を用いた直線美を活かした構成で、モダンかつ洗練された空間を創り上げています。夜のシーンでは、家族や来客、そして道行く人々を魅了する暖かな光が灯り、心地よい空間を演出しています。



株式会社 LAND-H.A.G 様 神奈川県

施工のポイント | ご新築の別荘のような住宅をよりひきたてる外構にされたい・・・弊社施工例をご覧くださいライティングフェイスを設置したい。庭部分は目隠しをしたいなどのご要望。茶系の重厚感のある邸宅に合うようにブラックと茶色のベースカラーにしてラグジュアリーで洗練されたファサードをご提案。ライティングフェイスとアクセントパネルをつけたフレームをアプローチに設置。庭の目隠しの縦格子のフェンスは直線美の美しい外観を創造。ナイトシーンは2連のウェルカムゲートとアプローチのまっすぐにのびたラインライトなどの直線美と、ダウンライト、植栽のアップライトなどオレンジの光が道行く人を魅了するモダンファサードが完成。

使用商品 | ホームヤードルーフシステム フレーム ライティングフェイス(マットブラック)、ホームヤードルーフシステム アクセントパネル クロス、エバーアートボード(ラストブラウン)、ガーデンアップライト ルーメックM

Arbor 様 愛知県

施工のポイント | 既設建物と新築の一体化を目指したファサード。隣地擁壁を千本格子で彩り、構造物で囲まれ暗くなりがちだったファサードもホームヤードと照明で明るく上質な空間に。

使用商品 | ホームヤードルーフⅡ(マットホワイト 内天井：アクティオーク)、千本格子足付ユニット(アクティオーク)、ビュースルーフェンス、トーチボルトトラスト



アーキッシュデザイン 様 大阪府

施工のポイント | 施主様よりデザインおまかせでご依頼をいただきました。門まわりにホームヤードルーフⅡを採用し、重厚感を持たせながらも一部を細格子にすることで空間のバランスを取りました。アイポイントとして取り入れたラストグリーンのアートボードで全体の印象を優しくしながらもテクスチャーの違う素材を組み合わせることでスタイリッシュでモダンな外構に仕上げました。

使用商品 | ホームヤードルーフⅡ(マットブラック 内天井：オーガンウッドナチュラル)、エバーアートボード(ラストグリーン)



株式会社マルカン 様
三重県

施工のポイント | 今回の建物の間取りは、1階が寝室、2階にリビング、ダイニング、キッチンという間取りで、周辺は田園に囲まれていて、2階からは見渡す限りの田園風景が広がっているロケーションで、また道路を挟んだお向かいに、ご実家があり、大きなお庭があるため、ほとんどお庭スペースがない(いらない)というご依頼でした。更には北玄関のため、建物の窓なども少なく、建物以外の敷地はほとんどが駐車場、という中で、殺風景でつまらない外構にしたい、建物の表情も含めて淋しい印象にならないようにしたい、あまり類似する外構が周りになくて、どういのかかわからないけど、ご夫婦が「好き!」「満足度高い!」と言えるものを提案してほしい。とのご要望でした。そこでまずはお客様が好きなスタイルやイメージを引き出すために、角メーカー様の展示場めぐり、時にはもう一度、と2度訪問したり、何パターンもの図面を起こして打合せを打合せをしていきました。最終的にご予算はかなりのオーバーになったのですが、何一つ削りたくはないとなり、門廻りにほぼ一点集中のプランでまとまりました。雨対策、横に広い駐車場からの動線、ゆったりと広い玄関ポーチとステップ、建物との調和等、たくさんのポイントがある中で、当店から強くお勧めしたのが、ホームヤードの天井の仕上の仕様。当初、軒内は、板貼りにダウンライト、正面は壁で玄関を隠すプランで決まっていた。一方で北側玄関ということもあり、日中も日陰になりやすいため、どうしても玄関が暗いイメージになります。ですが、軒内の板張りは施主様としては絶対に削りたくないとのことで、メーカー仕様としては設定のない工法ですが、天井の前(道路側)半分を板張りに、後ろ(建物側)半分为スリット格子仕上げにして、正面の壁も2/3をスリットにすることで、玄関前が暗くなることを軽減する工夫をしました。斜めスリットにすることで変化をつけるとともに、ホームヤードはライトとダークのグレーでシンプルにまとめ、門塀のアートボードに特徴的なカラーを用いたことで、お客様の趣向や個性を取り入れたことが決定打となったと思います。施工においては、納め方も施工方法も手順書がないため、職人さん大変ご苦労を掛けてしまいましたが、結果、照明でライトアップされたものもとてもいいですが、自然の太陽から作り出される陰影も大変きれいで、癒されます。お客様もプランをした私も職人さんも大満足の仕上がりになりました。

使用商品 | ホームヤードルーフⅡ 現場施工特殊納まり (マットライトグレー 内天井: マットライトグレー)、装飾部材(マットダークグレー)、斜めスリット格子(マットライトグレー、マットダークグレー)、エバーアートボード(ラストグリーン)、スリムライン、ドットレスラインライト



中央グリーン開発
株式会社 様
埼玉県

施工のポイント | 小江戸をイメージした和モダンのゲート、その内側に広がる広場空間。ここに和の趣ある意匠やライティング、そして植栽を配しています。交差点の近くで車通りの多い道路に面した分譲地のため、ゲートをモチーフにフレームとパネルを組み合わせた和モダンのデザイン性の高い壁を設けています。ゲートを抜けると住まい手同士のコミュニティスペースにもなる広場(共用地)を介して各家々に繋がるコミュニティとしています。

使用商品 | ホームヤードルーフシステム フレーム(マットブラック)、ホームヤードルーフシステム アクセントパネル リズム、エバーアートボード(メスコラーレ)、デザイン門柱 シンプルスタイルⅡ、こだわり板風美ストレートフェンス H1800、粋シリーズ、ガーデンアップライト ルーメック スリムS



Tokasho Garden&Exterior Design Contest Vol.32

住宅エクステリア
部門

銀賞
SILVER PRIZE

A place filled with gentle feelings and happy smiles. Come share our fun and happiness and watch your dreams grow.

外部空間デザイン・グラン株式会社 様 大阪府

施工のポイント | 建物ファサードのイメージをさらにレベルアップさせたいというお客様のご要望にお応えすべく、上質なファサードをデザインしました。ロートアルミゲートの重厚感を見る側に伝わってきます。

使用商品 | ロートアルミゲート(ストライプダブル)、エバーアートウッド笠木



GARDEN&
EXTERIOR
DESIGN
CONTEST

Vol.32

TAKASHO



Tokasho Garden&Exterior Design Contest Vol.32

住宅エクステリア
部門

銀賞
SILVER PRIZE

A place filled with gentle feelings and happy smiles. Come share our fun and happiness and watch your dreams grow.

株式会社Sunny place 様 静岡県

施工のポイント | 住宅・エクステリアなど敷地全体の一体感を高め上質で豊かなお庭の空間作りがテーマでした。お施主様ともお互いが納得がいくまで細部まで打合せをし、引き渡しまで長い月日を費やしましたが最高の空間が完成しました。シャッターゲート・フェンスは住宅外観のイメージに合わせエバーアートボードシックのタイル調柄にてコーディネート。格子・柱材はマットブラックで全体の色バランスを整えました。ホームヤードルーフ・アートボードフェンスの高さ・照明の配置バランスに苦労しましたがお施主様も満足されておりうれしく思います。

使用商品 | ホームヤードルーフⅡ(マットブラック)、エバーアートボード シャッターゲートR型(スクエアグレー)、アートボードフェンス(スクエアグレー)、照明、ポット

外部空間デザイン・グラン 株式会社 様 大阪府

施工のポイント | 高級住宅街の中でも一際目立つ大きな窓。今回のデザインではそこにフォーカスし、高木のアカマツを中心とする植栽や庭石を用いて和モダンの空間を創りだしました。ファサードは杉板コンクリートとホームヤードルーフを調和させ、重厚かつシンプルなデザインに。クローズ壁はファサードの存在感に負けないテクスチャーのタイルを選定し、リビングからも眺められるウォールとしました。山探りのもみじが見える和室は、外とのつながりを感じられほっと心が落ち着くような空間に。ライティングは細部までこだわり計画しましたので、夕刻の空とのコントラストはまるで絵画のようです。

使用商品 | ホームヤードルーフシステム フレーム(マットブラック)、エバーアートウッド、ガーデンアップライトオブティM、エバーアートボールライト6型、アルミ笠木、フレキシブルLEDバードットレスタイプ、エクスレッズミニボールライト2型、グランドライト6型、ウォールライト12型



GARDEN &
EXTERIOR
DESIGN
CONTEST
Vol.32
Takasho



スターツホーム株式会社 様 東京都

施工のポイント | グレーの金属調サイディングの建物を引き立たせる外構設計を計画。建物との一体化を図り門まわりにデザインフレームを採用しました。玄関ドアを開けたときに建物内が見えないよう縦格子でプライバシーを守り、完全な塀を設けず道路と敷地を柔らかく仕切ることができました。

使用商品 | ホームヤードルーフシステム(マットダークグレー)、エバーアート門扉フラット両開き(マットブラック)、エバーアート門扉フラット片開き(ブラック)、ビュースルーフェンス エバーアートウッド仕様 フレームタイプ(ブラックエボニー)、エバーアートボードユニットフェンス1型セット(表:トラバーチン)、エバーアートウォールライト、ローボルト(ダークバイン)、ドットレスLDEバーレール付(電球色)、ガーデンアッライト ルーメック フランジタイプ(チャコールグリーン)、LEDIUSローボルトトランス



栄和ガーデン株式会社 様 神奈川県

施工のポイント | 駐輪場とバックヤード、多目的に利用できる空間をホームヤードで表現。建築の玄関ドアなどエクステリアとの調和を図って、アクセントに石貼りをしました。

使用商品 | ホームヤードルーフII(マットブラック 内天井：ナチュラルパイン)



GARDEN &
EXTERIOR
DESIGN
CONTEST

TAKASHO



有限会社和建 様 三重県

施工のポイント | 個人邸とは思えない外観を利用し、余白を残しながらアースカラー・無彩色を中心に配色してご提案させていただきました。合わせるのが難しそうなベージュカラーでしたが、塗り壁、植栽と合わせたことで唯一無二の柔かいファサード空間が昨今の黒ベースの配色とは異なる「japandistyle」となり、施主様は当然ながら、近隣の方からも大変喜んでいただきました。

使用商品 | ホームヤードルーフシステム フレーム(マットベージュ)、スリット格子材 60角(マットベージュ)、ガーデンアップライト ルーメック スリム M 広角(シルバー)、エバーアートボールライト ローボルト 12型(シルバー)





有限会社南エクステリア 様 東京都

施工のポイント | 道路境界線ギリギリまで建てた建物に対し、限られた奥行きの中で立体感を出すためフレームを計画しました。また外部からの視線遮断と郵便物、インターホンを取りつけるため格子とエバーアートボードはデザインだけでなく機能性も兼ね備えることができました。照明については季節によって演出を変えられるアップライトを採用しました。フレームにもダウンライトを採用し夜でも安全に階段を昇降できるようにしました。ウォールアップライトは開口がない壁面を照らし帰り道から自邸がわかりやすく防犯性にも配慮しました。

使用商品 | ホームヤードルーフシステム フレーム(ダークバイン)、エバーアートボード シック(プラスターブラック)、ミニフットライト 2型12V(ブラウン)、ガーデンアップライトDe-SPOTトリング、ウォールアップライト12型



GARDEN &
EXTERIOR
DESIGN
CONTEST
Takasbo



株式会社neutral 様 愛知県

施工のポイント | 建物外観の色味とエクステリアの色味を丁寧に合わせ、重厚感を感じさせる建物の水平ラインをホームヤードルーフで重複することにより、建物と調和した上品なファサードに仕上がりました。

使用商品 | ホームヤードルーフⅡ(マットブラック 内天井：ウォールナット)、装飾部材(マットライトグレー)



ファームガーデン株式会社 様 茨城県

施工のポイント | メイン門扉とサブ門扉をホームヤードルーフを2連結させて柱をエバーアートボードで隠し体感を出しました。間口25mと長い目かくしの壁面を直線デザインとしてブルーパインのエバーアートボードの間に、ホワイトパインのルーバーフェンスを入れる事で違和感のないすっきりとしたデザインに仕上げました。

使用商品 | ホームヤードルーフⅡ(マットブラック 内天井：ホワイトパイン)、エバーアートボード門扉(ホワイトパイン)、エバーアートボード(ブルーパイン)、風美ルーバーフェンス、格子部材



GARDEN &
EXTERIOR
DESIGN
CONTEST

Vol.32

TAKASHO



GARDENUS 様 韓国

施工のポイント | カーヤードに補強や創作を施しデザイン性を強調しました。ここまでの創作は韓国では初の試みでした。また、既存の施設物と同じ色彩表現から一歩踏み出し、マットホワイトのアートウッドを大胆に採用した事例です。

使用商品 | ホームヤードルーフ カーヤードスタイル(マットブラック)、エバーアートボード、アートボードシック、エバーアートウッド(マットホワイト)、ダウンライト、装飾部材



優秀賞



住友林業株式会社 高知営業所 様
高知県



平野ブロック株式会社 様
群馬県



株式会社癒樹工房 様
埼玉県



ハンワホームズ株式会社 様
大阪府



中央グリーン開発株式会社 様
埼玉県



株式会社ときわガーデン【彩園】 様
福井県



株式会社サンエイ工務店 LEONE 様
三重県



株式会社アートテックエンジニア 様
三重県

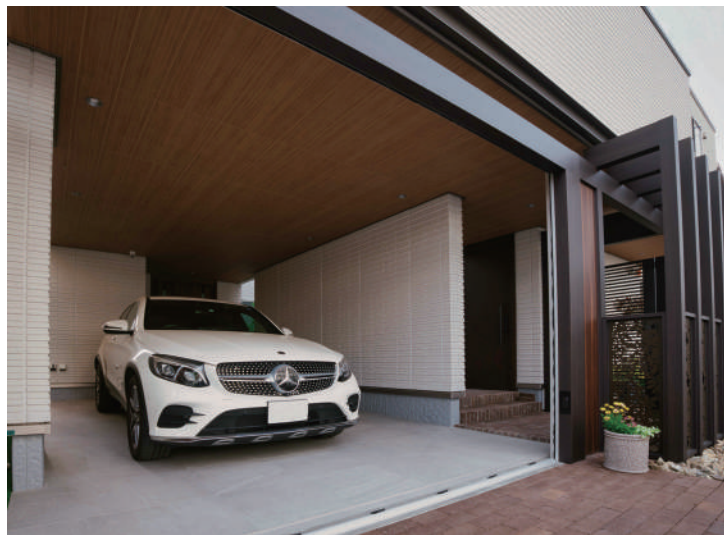
優秀賞



優秀賞



株式会社中央住宅 戸建分譲設計本部 様
埼玉県



セキスイファミエス近畿株式会社 ザ・シーズン箕面店 様
大阪府



VITA 様
山梨県



アーキッシュデザイン 様
大阪府



Design studio Tsuji 様
三重県



株式会社CuddleDesign 様
千葉県



積水ハウス株式会社 東京北シャームゾン支店 様
東京都



積水ハウス株式会社 仙台支店 様
宮城県

優秀賞



優秀賞



南九施設株式会社 様
鹿児島県



株式会社たかはし造園 様
愛媛県



株式会社neutral 様
愛知県



有限会社ビジェ (BGE) 様
奈良県



株式会社クラシコ 様
岩手県



株式会社かね庵 様
兵庫県



株式会社クラシコ 様
岩手県



株式会社奈良規松緑化 様
奈良県

優秀賞



有限会社和建 様
三重県



ジャービス商事株式会社 様
栃木県



GARDENUS 様
韓国



株式会社砂土居造園 様
富山県



住友林業緑化株式会社 熊本営業所 様
熊本県



株式会社旭セメント工業所 様
鳥取県



有限会社シンセイ産業 様
福岡県



GARDENUS 様
韓国

優秀賞





有限会社堀川セメント工業所 様
兵庫県



株式会社モルフ 様
愛知県



株式会社G-comfort 様
岡山県



積水ハウス株式会社 北陸支店 様
石川県



住友林業株式会社 福井支店 様
福井県



株式会社ティーズデザイン長崎 様
長崎県



株式会社中央住宅
マインドスクエア事業部 様
埼玉県



トヨタホーム株式会社 様
愛知県



株式会社しばなか 様
福井県



leNiwa工房株式会社 様
神奈川県



株式会社K-STYLEデザインオフィス 様
愛知県



株式会社こまめや 様
大阪府



特別賞

住宅エクステリア部門

SPECIAL

As you wish with pride,
Consider our happy smiles,
Come closer to our kitchen,
and watch your dreams grow.



株式会社かね庵 様
兵庫県



株式会社ライトアップガーデン 様
茨城県



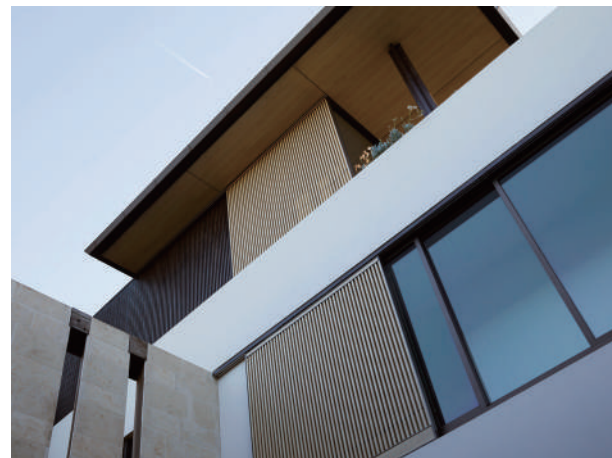
有限会社鷺鈴木 様
神奈川県



株式会社大興 様
埼玉県



GARDENUS 様
韓国



COVET INTERNATIONAL 様
オーストラリア

GARDEN&
EXTERIOR
DESIGN
CONTEST

Vol.32

TAKASHO





Takasho Garden & Exterior Design Contest Vol.32

5thROOM &ガーデン部門

金賞

GOLD PRIZE

A place filled with gentle feelings and happy smiles.



三角形の形状や底がないことでお悩みだったお庭が「ホームヤードルーフシステム」によって快適に過ごせるお庭に生まれ変わりました。テラスの天井の半分に「エバーアートボード」を取り付けたことで、建物の底の代わりになっています。もう半分は「ロープ式開閉シェード」にしたことで、必要に応じて開閉できる仕様に。これにより、テラス内には心地よい自然光が差し込み、リビングや屋外空間が明るく、開放的な雰囲気になります。実用性とデザイン性を兼ね備えたテラスは、お庭でのひとときをより豊かにし、家族やゲストが集まる魅力的なスペースとなりました。



株式会社 みどり Design 室「五感+」様 奈良県

施工のポイント | ご相談の際、テラスを創りたいが、三角形のお庭の形状にどうすれば良いのかと悩んでおられました。今回のお庭はどこにフォーカルポイントを置くのが大切でした。お庭の広さを求めるとアウトラインをなぞるため三角形になります。建物平行からフォルムを取ると余白が出来てしまう。今回は「室内からの眺め」を最重要ポイントとし、建物平行としました。また建物底が無いため、日差しと雨の吹き込み問題も解決しないといけない問題点もありました。そこで、ホームヤードルーフを採用することで屋根を掃き出し窓まで持っていくことで、日差し、雨除けが解決し、ただ、暗さが出るといけませんので、解放された部分も設けることで一挙に室内からの眺めを理想のものにすることが出来ました。お客様も日常で使用されており、家族の団場の場となりました。

使用商品 | ホームヤードルーフⅡ(ブラウンエボニー)、ロープ式開閉シェード(サンドストーン)

株式会社
officeHanyuda 様
千葉県

施工のポイント | もう一つのリビング空間デザイン、デッキと一段差をつけたタイルテラスは隣地の視線をさげる効果があり、デッキの下部にラインライトを仕込ませ、夜の時間も楽しめるように。スカイルーフで夏の日除けを。ランチやディナーが楽しめるアウトドアリビングです。

使用商品 | エバーアートフェンス センシア、ポーチスカイルーフ(ダークバイン)、ラインライト



GARDEN &
EXTERIOR
DESIGN CONTEST

Vol.32

TAKASHO

株式会社彩葉 様
兵庫県

施工のポイント | 屋根が孤立したものとにならないように、柱元を隠し、植木やガビオンを取り入れることで、全体の風景と馴染むように設計しました。また、建物に対して平行に造るのではなく、道路からの見え方を重要視した配置にしております。縦格子を入れることで、外からの視線を気にすることなく室内でのお打合せが可能です。後ろの石塀と、屋根の間から見える植木は季節の移り変わりを感ずることができ、夜間のライトアップでは、木陰がホームヤードルーフの天井へと映し出されます。

使用商品 | ホームヤードルーフカーヤードスタイル(ラスティコッパー 内天井: ジャラ)、エバーエコウッドリアルデッキ(オリーブ)、成型池カルミューズ、エバーアートウォールライト ローボルト4型、エバーアートポールライト ローボルト12型、ガーデンアップライトルーメック スリム



株式会社HARUMI 様
群馬県

施工のポイント | プライベート空間を確保し、家族でくつろいだり、お客様を招いてバーベキューなどができるような空間にしたいと要望がありました。ルーフからの照明が優しく照らし、うっとりとするような有意義な空間を演出。また、平屋の建物と高木、そしてルーフが美しく調和し、圧迫感がなく高木を抜けてくる風が心地よい空間を立体的にデザインしました。

使用商品 | ホームヤードルーフⅡ(マットブラック 内天井：アリストブラック)、ホームヤードルーフシステムフレーム(マットブラック)、ダウンライト、各ファニチャー



ランド・ガーデン八千代店 様
千葉県

施工のポイント | コンセプト〜風の通り道〜 フルリフォームを機に5thROOMを設け、デザインの統一感を持たせ建物内との繋がりを持たせた。家の中だけでなく外空間をシームレスに使うことでおうち時間の価値を最大限に引き出し、各世代で異なる過ごし方のできるプライベート空間が完成。ジャパニディスティールを意識し風抜けの良いスクリーンやデザインパネルを用い圧迫感を軽減。さらに風になびく姿が美しいグラス類の植栽を多く入れ込み涼しげな印象とした。道路面との高低差もあるのでテラスの一部を下げ、化粧壁と植栽で目隠しを提案。テラスと玄関回りはアヴェルサを使用し高級感を演出。階段は踏面を600と広くとり、すだれ格子ユニットで玄関奥に突き抜けるように設置したことで玄関回りと駐車空間を広く見えるよう設計。化粧壁上のステンレス笠木、手すりなどステンレス製品を取り入れることで引き締めを図った。夜間照明により、昼間とは違う景色を見せてくれる。

使用商品 | ホームヤードルーフⅡ(ナチュラルバイン)、すだれ格子ユニット(ナチュラルバイン)、アヴェルサ タイル600角(シルバー)、サベリ デラノ660/580、照明各種

株式会社みどりDesign室
「五感+」様
奈良県

施工のポイント | お庭のある住宅では良く目隠しをしたいとおっしゃいます。在宅をする人達が増えた昨今、さらにこのようなケースが増えているのではないのでしょうか。もしその閉ざされた街並みが増えたら、人との繋がりを絶たれているようにも思えます。半面、街に住まう人たちから「素敵なお庭ね」と声を掛けてもらえるようなコミュニケーションが生まれる空間が増えていけば、そのデザイン意識が街並みに伝播していき、みなが声を掛け合う素敵な街になっていくのではないかと。今回はそんな想いの詰まったデザインとなります。けっしてお住まいの方が望まれる住空間は外周を取り囲むように封鎖的で人の視線も動きも感じないものではないと思うのです。ポイントは【お庭空間に外部と共有する空間を創る】ことにあります。是非そのような街並みが増えますことを願っています。

使用商品 | ロープ式開閉シェード(サンドストーン)



GARDEN &
EXTERIOR
DESIGN
CONTEST

Vol.32

TAKASHO



ライフスタイル 様
島根県

施工のポイント | お庭で快適に過ごすための空間づくりに、オールガラスポーチをご提案し、庭の景色をそのまま取り込み、ガラスで仕切るラグジュアリーな空間が出来ました。天井・背面壁をエバーアートボードのジャラで統一し、天井・背面の板1枚ずつのラインを加工して合わせることで、線と線を繋ぎ、建物と一体感が生まれるようカスタマイズしました。夜間も楽しく過ごすため、ライティングを多数使用しました。オールガラスポーチへはペンダントライトを採用し、高級感のある照明でライティング、タイルデッキ蹴込み部への間接照明はドットレスLEDバーのアンバー色LEDを採用することで、幻想的な光の演出ができました。その他にも植栽へのアップライトや通路へのバススタンドライト3型を採用し、温かくもしっかりと光を演出できました。

使用商品 | オールガラスポーチ(マットブラック 内天井 : ジャラ)、アヴェルサ タイル(シルバー)、ドットレスLEDバー (アンバー)、ファニチャー

大阪エクステリア
株式会社樽井造園 様
大阪府

施工のポイント | 「オープンテラスカフェのような大人空間」 客間のある離れから母屋を繋ぐアプローチ、そのアプローチに面する中庭を工事させて頂きました。元は、砂利・板石・低木のみという、シンプルな空間でした。そこにタイルテラスやフレーム付きの独立シェードを施工し、あえて魅せる空間としたことで、ただ通過するだけではなく、一度足を止め、踏み入れたいくなるような空間に仕上がりました。フレーム+タイルの組み合わせは無機質になりがちですが、周囲に栗石や自然樹形の植栽を取り入れることで、温かみのある空間となりました。夜になれば、ダウンライトとアップライトが上質な大人空間を演出してくれます。

使用商品 | フレーム・ポーチ独立タイプ2間8尺(マットブラック)、ロープ式開閉シェード(サンドストーン)、庭座サークルチェア+カフェテーブル、エバーアートボールライト14型12V(マットブラック)、ガーデンアップライトルーメックスリムM広角12V(ブラック)、ダウンライト3型12V(ブラウン)



積水ハウス株式会社
関西第一営業本部 様
大阪府

施工のポイント | 「とっておきのリゾートリビング」 通りからはわからない、プライベートリゾートにあるアウトドアリビングで、自宅にいることを忘れてしまう特別な空間。夜はプールの照明も雰囲気あげてくれ、昼も夜も楽しめる空間を、ポーチスカイルーフが創り出しています。

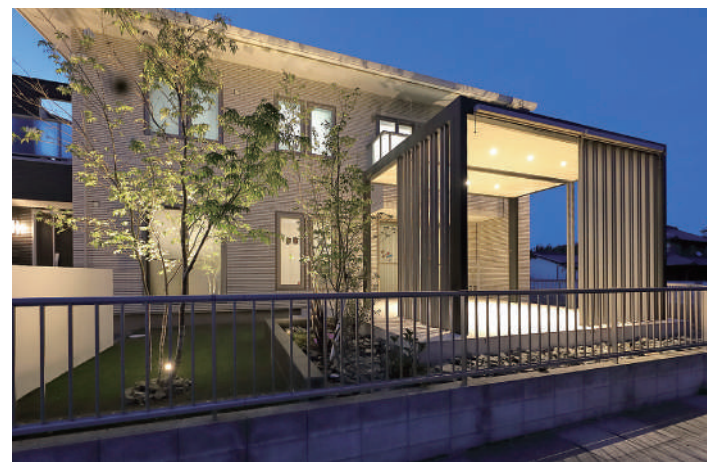
使用商品 | ポーチスカイルーフⅡ(ホワイトバイン)



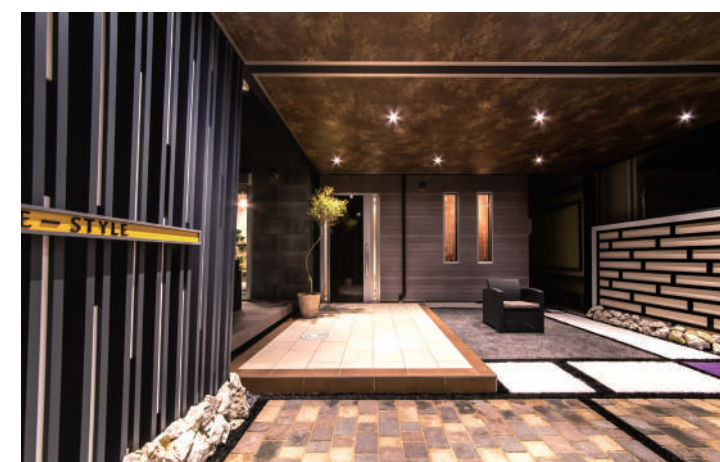
株式会社清光園 様 岡山県

施工のポイント | お庭にグラスポーチをデザイン。植栽と格子でほどよいプライバシーを確保しつつ、風の流れを遮断する事なく、柔らかくで清涼なイメージとなるように。また、真正面からのプライバシー、日差しの軽減として収納タイプの日よけを取付ける事でデザインと併せてシンプルとなるようにデザイン。グラスポーチに天井材をつける事でよりオシャレに。また、建物に近い位置に設けた事からホワイト系の天井材で明るいイメージとなるように。

使用商品 | ホームヤードルーフⅡ(マットダークグレー 内天井：ホワイトバイン)、ライト、デザイン格子、ロールアップブラインド



GARDEN &
EXTERIOR
DESIGN CONTEST
Takasho



株式会社E-style 様 愛知県

施工のポイント | 極上の空間を体感できるモデルルーム 弊社モデルルームは、お客様が感動する家を目指しデザイン致しました。どこか非日常の雰囲気を感じていただけるよう、お庭や外観など随所に工夫を施しております。また内装デザインは、ロサンゼルス、サンフランシスコ、パリ、ハワイ、様々な国のリゾートホテルに宿泊してきた経験を活かし設計しました。まるでホテルにいるかのような極上の空間。「ホテルのようなデザイン性あふれる空間に住みたい!」という弊社代表の想いが詰まったモデルルームです。

使用商品 | ホームヤードルーフⅡ(マットブラック 内天井：ラストブラウン)、エバーアートボード(ラストグリーン)、エバーアートウッド格子

平野ブロック株式会社 様
群馬県

施工のポイント | 植栽で溢れていたお庭をリフォームしたいとのことで、5番目の部屋として風通しが良く開放感を感じながらもリビングルームのようにお庭でゆっくりくつろげる空間をデザインしました。ご家族、ご友人と素敵な時間をお過ごしただけたらと思います。

使用商品 | ホームヤードルーフⅡ 壁付仕様ダブル(マットブラック)



株式会社サイキグリーン 様
埼玉県

施工のポイント | リビングの延長線として今回の空間を作っております。また、塀で周囲の目かくしをしながら、その中にはHYRを中心として、植栽や照明、タイルで作成したベンチ等を作ることで、開放的な独立空間を演出しております。

使用商品 | ホームヤードルーフⅡ(ブラックエボニー)、ロープ式開閉シェード(サンドストーン)





株式会社ひまわりライフ 様 兵庫県

施工のポイント | 明石海峡大橋が望める立地において、プールをしつらえたお庭にリゾート空間を演出するテラスとしてタカショー「ホームヤードルーフ」を設置。ローボルト照明により、夜間でも心満たされる美しいリゾート空間が広がります。淡路島の自然豊かな立地、明石海峡を望む景観、心安らぐ上質なリゾートガーデン。訪れた人がワクワクする、非日常なリゾート空間に仕上げています。

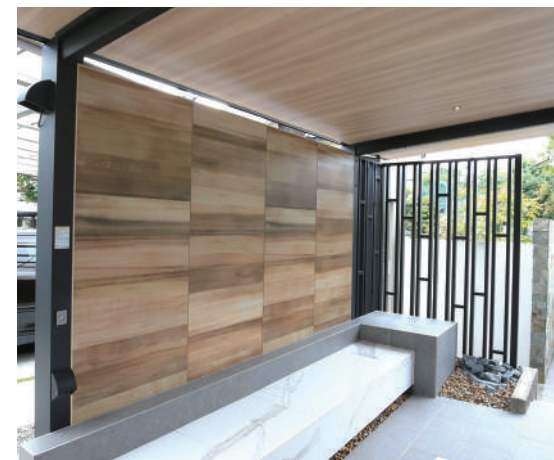
使用商品 | ホームヤードルーフⅡ(マットブラック 内天井：トラバーチン)、エバーアートウッドガーデンシンク



株式会社neutral 様 愛知県

施工のポイント | 新築時に外構工事をお任せいただき、その後プライバシーを確保したお庭をご依頼いただきました。屋根、背面側にボードによる目隠しを配置し、明るめの木目柄を使用することで、視覚的な明るさを表現しました。前面道路側にはオリジナルデザインの格子を設け日差しを取り入れると共に目隠しを確保しています。プライバシーと明るさを両立した過ごしやすいアウトドアリビングに仕上がりました。

使用商品 | Rテラス(マットブラック 内天井：アクティオーク)、エバーアートボード(パシオーネキアーロA,B)、アルミ部材30×60(マットブラック)

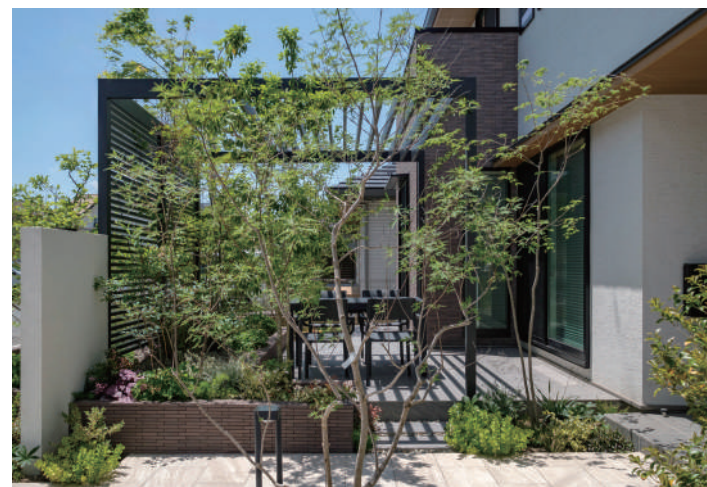




株式会社長島緑園計画 様 神奈川県

施工のポイント | 食事や休憩に日常使いできるテラスは、適度に囲まれた心地いい空間。パーゴラ体型のボーダーの目隠しは程よく抜け感を残し、植物と組み合わせることで視線をコントロールしています。ファサードは玄関ポーチの段差を敷地手前まで引っ張ることで、アプローチの楽しさと立体的な外観を狙いました。建築と素材やカラーを合わせ、外構との境を曖昧にして調和を図りました。

使用商品 | フレームポーチ独立タイプ+エバーアートウッド部材
パーゴラ部材30×150 格子部材30×50 20角廻り縁(マットブラック別注 ※パーゴラ・フェンス一体の特注オリジナル)、
リオ ダイニングテーブル、トリル アームチェア



GARDEN &
EXTERIOR
DESIGN
CONTEST
Takasho



株式会社ヨシコウ 様 京都府

施工のポイント | 大きくつながるテラス戸を屋根と目隠しで全面覆い、プライベートガーデンを確保しました。室内が暗くならないように、かつ雨の日でもお庭が楽しめるようにポーチスカイルーフ2連棟は必須アイテムでした。また目隠しフェンスを可動ルーバーにし閉塞感をなくしました。ポーチスカイルーフの電気ボックスが大きく取付位置に困りましたが、幸いにも室内からリモコン操作ができる位置に取付けることができ問題を回避できました。

使用商品 | ポーチスカイルーフⅡ 独立タイプ ロング柱(ホワイトバイン)、可動ルーバー、脱着式千本格子足付ユニット(ホワイトバイン)



株式会社
アロウズガーデンデザイン 様
長野県

施工のポイント | 全面タイル貼りのリゾートガーデンスタイル。
エバーアートボードのウォールと壁泉で囲い、中央にはリゾート
ホテル風のシッティングエリア。オールグラスポーチより眺める
空間が、非日常的な気分にさせてくれるような、そんな作品にな
るよう手がけました。また、日中から夜まで楽しんでいただける
ようライトもこだわりのプランをさせていただきました。

使用商品 | オールグラスポーチⅡ(マットブラック)、エバーアート
ボード(ライムストーン)、ローボルトライト、ナイアガラ60、ピオ
ガーデンプロ ポンプ



GARDEN&
EXTERIOR
DESIGN
CONTEST
Takasho



株式会社業 様
大阪府

施工のポイント | 住宅リノベーション案件になります。ジャパンディ
スタイルの雰囲気を大切に、ベースカラーをサッシと同色のブラッ
クでまとめ、エバーアートボードシック リコルドをアクセントとし
て取り入れました。リビング前にタイルテラスを設け、プライバシー
を確保しつつ、室内から繋がる立体的で開放的で明るいもう一
つの部屋を作り、より豊かで一体感がある生活空間をイメージし
ました。

使用商品 | フレームポーチ(マットブラック)、エバースクリーン
フレーム(マットブラック)、板材部材、エバーアートフェンス セン
シアR、セラ レバンテ(グレー)、ドットレスLEDバー、ボールライ
ト、ロープ式開閉シェード(サンドストーン)

優秀賞



住友林業株式会社 高知営業所 様
高知県



ExLEAF 様
長野県



セキスイファミエス近畿株式会社 奈良支店 様
奈良県



Kokoro Gartengestaltung GmbH 様
ドイツ

優秀賞



株式会社今井庭苑 様
群馬県



西龍造園土木 様
兵庫県



株式会社こまめや 様
大阪府



株式会社ヤマダホームズ 小堀住研 様
大阪府

優秀賞



株式会社大地商店 様
兵庫県



VITA 様
山梨県



グランド工房小倉店 様
福岡県



株式会社Cuddle Design 様
千葉県



ガーデンコンシェルジュ株式会社 様
神奈川県



株式会社エコ.グリーン設計 様
埼玉県



センスオブリゾート株式会社 様
京都府



株式会社伸英開発 様
大阪府

優秀賞



優秀賞



株式会社浅野商店 様
岐阜県



株式会社LAND-H.A.G 様
神奈川県

GARDEN &
EXTERIOR
DESIGN CONTEST
Vol. 32
TAKASHO



外部空間デザイン・グラン株式会社 様
大阪府



株式会社竜門園 様
宮城県



株式会社ときわガーデン【彩園】様
福井県



株式会社ハウジングセンターミウラ
テトラ長久手店 様
愛知県



株式会社アイテス 様
愛知県



株式会社山田硝子工業 様
山梨県



株式会社庭屋ナラティブ 様
愛知県



合同会社にわけん 様
茨城県



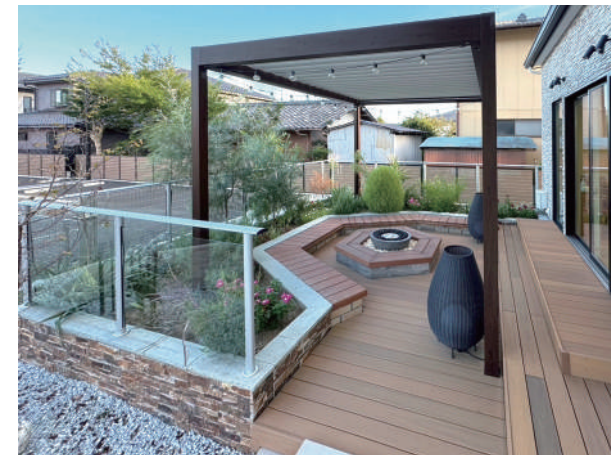
株式会社ばんのベーシック 様
愛知県



株式会社広栄産業 様
栃木県



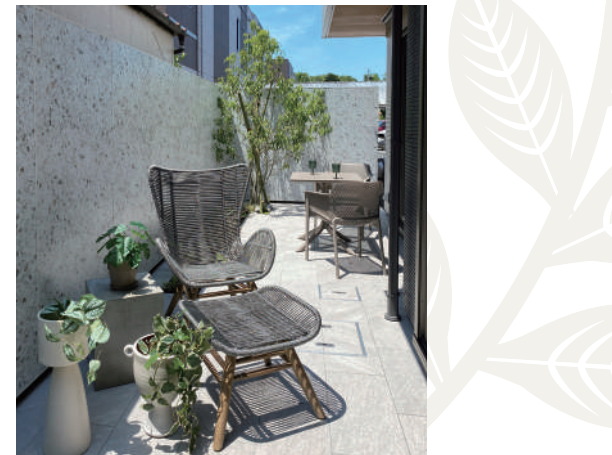
有限会社サンガーデン 様
愛知県



株式会社カルミア 様
埼玉県



株式会社三友商会 様
大阪府



株式会社ナテックス 様
東京都



株式会社たかはし造園 様
愛媛県



株式会社リバーフォレスト 様
福井県



株式会社景心 様
宮城県



東京セキスイファミエス株式会社
リノベーション支店 ザ・シーズン営業部 様
千葉県



株式会社グリーンケア 様
神奈川県



GARDENUS 様
韓国



アクトガーデン 様
神奈川県

GARDEN &
EXTERIOR
DESIGN Vol.32
CONTEST
Takasho





Takasho Garden & Exterior Design Contest Vol. 32

和と創作の庭 部門

金賞



GOLD PRIZE
A place filled with gentle feelings and happy smiles.

「エバーアートボードシックシリーズ」のテラゾホワイトとアリストンブラックを組み合わせたフェンスが目を引く、和モダンなデザイン。自然石や植栽の配置が日本庭園の趣を感じさせる一方、フェンスの柄や照明がモダンな印象を与えています。室内から「眺める庭」としての役割も果たし、周囲からの視線をカットすることで坪庭のような雰囲気を感じさせます。照明を低位置に赤みのあるライトで照らすことで、和の静寂を感じることができます。和モダンなデザインが、癒しと心地よさを兼ね備えた上質な庭空間を提供します。



株式会社坂井工業所 様 愛知県

施工のポイント | お部屋の中からの雰囲気特にこだわりました。デザインは丸・三角・四角を取り入れてみていて心地の良い空間作りを目指しました。

使用商品 | エバーアートボードフェンス6型(テラゾホワイト、アリストンブラック)

有限会社和建 様 三重県

施工のポイント | 建物の設計段階から計画した坪庭。アートボードで背景を創り、ダウンフロアのリビングと視線を合わせるようにGLを設定したことで室内からの繋がりも感じることができます。照明計画では全体があたたかみある陰影で灯され、リビングから光源が見えすぎないように照明を配置しております。あえて作った石積みの隙間から溢れる”ほのあかり”のゆらぎによって空間に柔らかさが加わり、ボード裏に仕込んだレールライトがアクセントとなり、単純に明るいだけの空間ではなく、メリハリある現代和風の空間を演出することができました。

使用商品 | エバーアートボードフェンス6型+門扉 H1800(オキシッドブラック)、平板 20×200角(マットブラック)、枕木風角材 85×170×L1800(マットブラック)、LEDコアモジュール 庭ゆらぎ ほのあかり、ウォールスポットライト オプティS 人感センサー付、ガーデンアップライト ルーメック スリム S 広角、ドットレス LEDバー、然 ストーンライト ローボルト



使用商品 | エバーアートボード(大谷石、ラストブラウン)

株式会社COZY 様 熊本県

施工のポイント | お客様のご要望である外からの目線を遮る壁はタカショーのエバーアートボード。外側はシックで落ち着いた雰囲気のラストブラウンを、内側は閉塞感が出ないよう明るめの大谷石を使用し、どちらも樹木が映える背景にしました。また、縦格子は以前の建物で使用したものを再利用しました。奥行きのある玄関までのアプローチは、シンプルモダンに。夜は暖かい灯りが玄関まで導いてくれます。お茶をたしなむ施主様。全体的に和風の、しっとりとした外構に仕上げました。



積水ハウス株式会社 埼玉シャームゾン支店 様 埼玉県

施工のポイント | テーマ『洞窟ラウンジ』

南側隣地が敷地より2m高くラウンジからの眺めを阻害していましたが、アートボードフェンスを背景にダイナミックな中庭へ視線をフォーカスさせる事ができました。また、洞窟の中で上から光が降りてくる天窓洞をコンセプトとし、中庭は渓谷の自然の風景を作り出しました。水孔石を用いて水の流れを表現し、時の流れと共に苔が生えることで経年の美しさをラウンジに与えてくれます。

使用商品 | エバーアートボードユニットフェンス2型セット(ブラックエボニー)、千本格子足付ユニット、ジョリパット、ドットレスLEDバーレール付、アートウッドポールライト20型、De-SPOT調光リング



GARDEN &
EXTERIOR
DESIGN CONTEST
Vol.32
Takasho



株式会社春光園 様 福島県

施工のポイント | 和のスタイルを取り入れたリフォーム現場となります。カーポートの側面及び背面を目隠ししつつアプローチを作りこみました。アートボードのカラーにこだわりラストブラウンを取り入れたことで和の雰囲気を取り入れながらもモダンなデザインに仕上げられました。

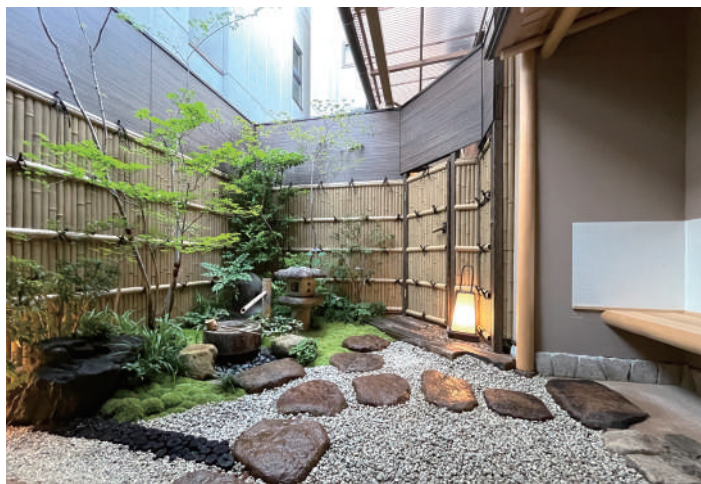
使用商品 | エバーアートボードフェンス(ラストブラウン)、モクブラボード リアル(カカオブラック)、エバースクリーン引戸



株式会社豊田ガーデン 様
愛知県

施工のポイント | 炉壇購入から始まった茶室に合う茶庭の工事。
狭い空間を奥行きが感じられるようにしながらも、周囲が気にならないように目隠しをしながらの設計。

使用商品 | エバーアートボード(ダークゼブラ)、エバーこだわり竹ボード(趣ゴマ竹)、アル銘木角柱(枯焼杉)、天然船形露地門脚延長、和風ライト 間シリーズ 結



GARDEN &
EXTERIOR
DESIGN
CONTEST
Takasho



セキスイハイム山陽株式会社 様
兵庫県

施工のポイント | モダンな和室に合う坪庭を造りました。建物の部屋内にも特徴的なミラーを使ったデザインがあり、ウチとソトの繋がりのある計画とする為エバーアートボードのミラータイプを使用。敷地境界までの寸法があまり取れなかったという弱点を補いつつ象徴的な空間にすることが出来ました。実際に見られた方は最初はミラーがある事に気づかないことも多いようで、狙いが活かせたと思います。和風感が強すぎにならない様オキシコッパーを選択しましたが、夜はフレキシブルライトの光が温かみのある反射となり、落ち着いた雰囲気を得ることが出来ました。

使用商品 | エバーアートボード ミラータイプ、エバーアートボード(オキシコッパー)、和風ライト



Kokoro Gartengestaltung GmbH 様 ドイツ

施工のポイント | バイエルン州園芸博覧会では、145日間にわたり、200平米にわたる和風庭園が常設展示されます。この庭園は「くつろぎと新たな発見」をテーマに、どの一角を切り取っても美しい調和が感じられる空間を目指しました。庭園には、職人の手作業による日本伝統の技が光る3つの入口が設けられています。昔ながらの天然杉を使用した優美な風雅門、そして耐候性を追求しつつも美しい意匠を保った2つの底王門。それぞれの入口をくぐるたびに、異なる景色や雰囲気を訪れる人を迎えてくれます。庭の最奥部には、L字型に配置された人工のみす垣が、風通しを確保しながらも外界との境界をさりげなく演出。重厚感を醸し出すデザインで、庭園の静寂をより深めます。また、季節や気候に応じて表情を変える植物が庭全体に彩りを添え、大小さまざまな石材が独特のアクセントを与えます。さらに、水の流れを巧みに取り入れ、反射する光やせせらぎの音が、庭園に時間の流れと命の息吹を感じさせる演出が施されています。

使用商品 | 庭王門 A-3タイプ (天然杉皮重ねタイプ) W2170xH2700、庭王門 B-3タイプ (エバー吉野杉アールタイプ) W2350xH2700、風雅門高級タイプ 両開 両袖付 W2660xH2730、e-バンブー みす垣 2本すかし(虎竹) H1800 W10080+W6080 L字



GARDEN &
EXTERIOR
DESIGN CONTEST
Vol.32
TAKASHO



Kokoro Gartengestaltung GmbH 様 ドイツ

施工のポイント | 都会の喧騒から一歩離れた、ミュンヘン中心の企業敷地内の日本庭園。手入れの行き届かない植物や砂利だけだった以前のオフィスの庭が、今や風情漂う日本庭園に生まれ変わりました。庭の中央には、幅の狭い二本すかしのみす垣をあえて斜めに配置し、通りからの視線を巧みに遮ると同時に、庭のゾーニング効果と視覚的な奥行きを感じさせる設計が施されています。庭園内の小道はジグザグに伸び、その間には天然の苔で作られた島々が配され、限られた空間を広々と見せる工夫が施されています。また、枯山水の美を取り入れたことで、庭全体が格調高い雰囲気を醸し出しています。庭の最奥部には、日本の老舗石店が手がけた多角型のつくばいが設置されており、かけひから注がれる水がゆっくりとつくばいに滴り落ち、その心地よい音色が庭全体に広がります。木々が風にそよぐ音、差し込む木漏れ日、庭を訪れる者に安らぎと癒やしをもたらす、従業員たちの心を静かに整えてくれます。この庭園は、まさに大都会の中に佇む静謐なオアシスとして、その存在感を放っています。

使用商品 | e-バンブー みす垣 2本すかし(新ゴマ竹)、竹製カケヒ3尺、竹製ヒシヤク



有限会社池之上造園 様 愛知県

施工のポイント | デッキでお茶をするのが好きな奥様ですが、日光が照りつけ暑いためせっかく作ったウッドデッキでくつろげないとのことでデッキをおおえるシェードとプライバシーを保護する格子フェンスを一体化して提案しました。既設デッキが大きいので、デッキ内に柱が立たないように出来るように設計してもらいました。目隠し用の格子についても足の長さを特注してもらい格子がデッキ上になるように工夫しました。

使用商品 | ホームヤードルーフシステム フレーム(マットブラック)、ロープ式開閉シェード(サンドストーン)、千本格子足付きユニット(マットブラック)



GARDEN &
EXTERIOR
DESIGN
CONTEST
Takasho



朋幸産業株式会社 様 宮城県

施工のポイント | 高千穂でおもてなし歴九十余年の老舗旅館で既存の天然素材のフェンスの改修工事のご依頼でした。オーナー様から完全プライベートな空間を演出するために高さがあって尚且つ完全目隠しフェンスが良いとの要望がありましたので、特注でH2400エバーバンパー(京銘虎竹)を設置しました。タカショーは部材一つ一つ取寄せが出来るので細かい調整できました。それぞれのお部屋には、日本独自の繊細で多彩な色合い、日本の古代色にちなんだストーリーが秘められており、その雰囲気が高級感のある京銘虎竹がすごくマッチしており、秘境の地・高千穂の安らぎの宿で日常を忘れ、心地良く過ごせる空間を演出することが出来ました。

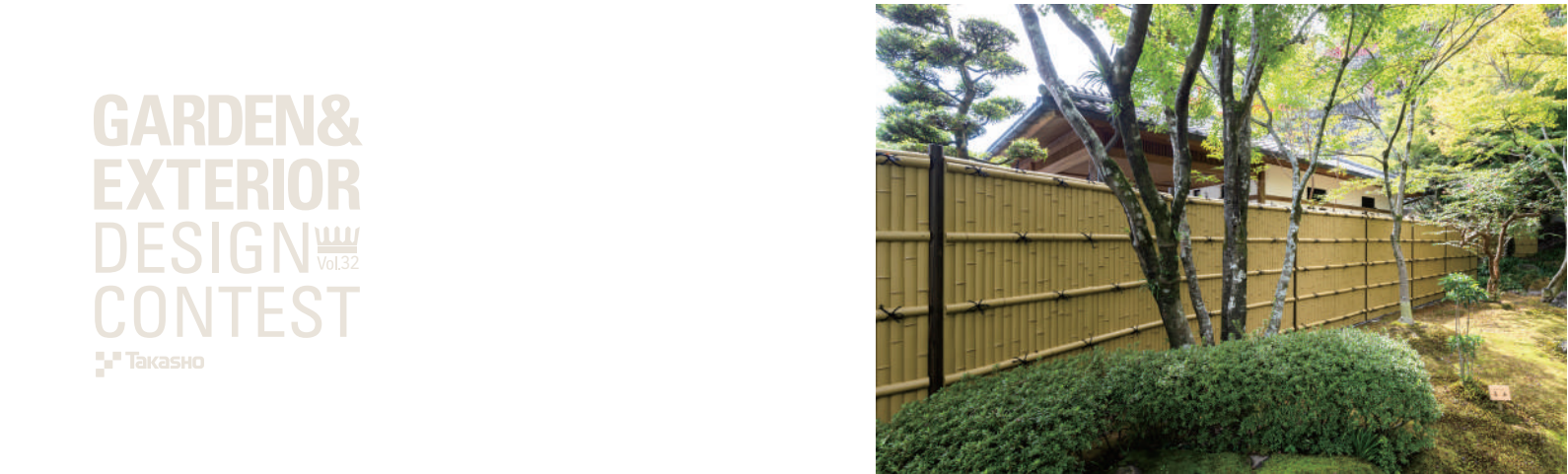
使用商品 | エバーバンパー(京銘虎竹)、エバー14型セット(京銘虎竹)



株式会社GARDEN四季 様 新潟県

施工のポイント | 会社事務所の移設により既存の石材を利用して造ったモダン和風の創作庭です。建物との調和も考えテラス屋根のシェードはグレーの生地致しました。庭右側の大谷石を敷いた通路とコケのスペースを四ツ目垣でほどよく仕切ること庭全体の空間にまとまりができました。庭園灯も庭の入り口に低いライト奥に高さのあるライトにしてオレンジの光が夜の和庭を照らし、お月見がしたくなるような空間になりました。

使用商品 | Jボーチ壁付けタイプ、四ツ目垣フェンスL型、粋ローボルトバススタンドライト、粋ポールライト1型



GARDEN&
EXTERIOR
DESIGN
CONTEST
Takasho



祐徳ガーデン 様 佐賀県

施工のポイント | 祐徳稲荷神社の庭園に設置。他エリアと庭園を区切る仕切りとして採用した。天然竹より耐久性に富みいつまでも美しい表情であるエバーバンブーを取り入れることで、風情を生かしながら日本庭園に没頭できる空間を創り上げることができた。

使用商品 | エバー1型セット(ざらし竹)



有限会社飯田庭園 様
静岡県

施工のポイント | 多種の植栽と木目カラーとの組み合わせが美しいコントラストをつくり和風モダンで美しい庭園が出来ました。
エバーアートフェンス(ナチュラルウッド)の明るい木目カラーはカ
ジュアルな雰囲気もあり美観的にも優れたデザインになりました。

使用商品 | エバーアートボードフェンス6型(ナチュラルウッド)



GARDEN &
EXTERIOR
DESIGN 
CONTEST
 Takasho



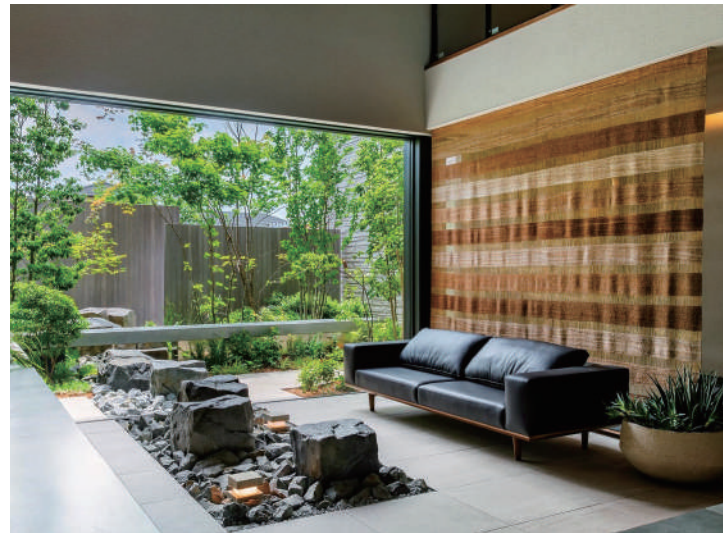
優秀賞



株式会社グローブ 様
山梨県



ラクラス 様
石川県



積水ハウス株式会社 埼玉シャームゾン支店 様
埼玉県



株式会社よみうりランド 様
東京都



アルスホーム株式会社 様
富山県



株式会社ベストホーム 様
岡山県



株式会社 MY STYLE.JAPAN 様
熊本県



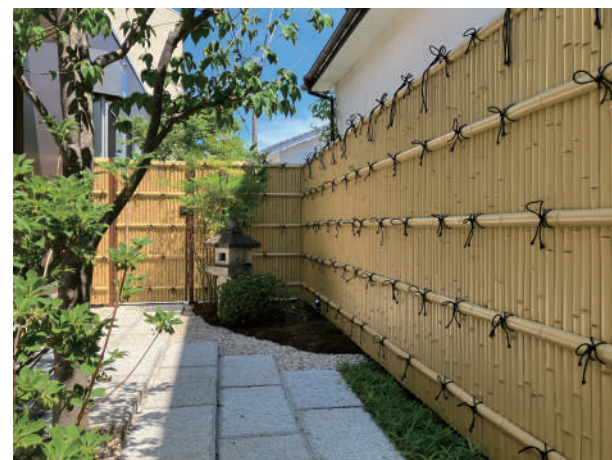
優秀賞



特別賞
和と創作の庭部門
SPECIAL
A place that can't be put in a picture.
Consider your future wishes.
Come visit us for free inquiries
and watch your dreams grow.



有限会社喜田土建 様
兵庫県



ヤマックス建材株式会社 様
山形県



小杉造園株式会社 様
東京都



有限会社高橋緑化建設 様
神奈川県



株式会社ピエトラ 様
埼玉県



日之出建材株式会社 様
富山県



積水ハウス株式会社 R&D本部 様
大阪府



有限会社高橋緑化建設 様
神奈川県



セキスイハイム近畿株式会社奈良 様
奈良県



三栄造園株式会社
世田谷エクステリアルーム 様
東京都

特別賞
和と創作の庭部門
SPECIAL
A place that can't be put in a picture.
Consider your future wishes.
Come visit us for free inquiries
and watch your dreams grow.



Takasho Garden & Exterior Design Contest Vol. 32

コントラクト 部門

金 賞



GOLD
PRIZE

A place filled with gentle
feelings and happy smiles.



シックで上質な雰囲気のマンションエントランス。「エバーアートウッドルーバーシリーズ」の20×100ルーバーは、天井に立体感と奥行きを与え、石目調のスレートを採用することにより、空間全体に高級感を演出しました。ルーバーと照明を精緻に配置することにより風情ある陰影が生まれ、シンプルな構成ながらも洗練された印象を与えています。館銘板サインには「エバーアートボードレター」を設置したことで、建物の顔としての役割を果たし、訪問をする方に品格ある印象を与えます。単なるエントランスではなく、住む人や訪れる人を魅了するような迎賓空間となっています。



独立行政法人都市再生機構 様 愛知県

施工のポイント | タワーマンションの改修工事でエントランスの共有スペースに20×100ルーバーをスレートカラーで吊り下げました。入り口には館銘板サインも設置し、建物全体の高級感アップに寄与しました。

使用商品 | アートウッドルーバー20×100(スレート)、アートボードレター別注

クリフォード様 神奈川県

施工のポイント | 市街地のカーディーラー・ショールーム新築計画において『シャープさ』『温かみ』と『アットホーム感』を融合し、なんとなくアウトドアライクな空間でお客様が気軽に集うエリアとして大型シンボルツリーとバーゴラ付きドリンクコーナーを設けました。入口から奥行き深い店内空間が単調に見えない様にメリハリを利かせました。

使用商品 | ホームヤードルーフⅡ(アクティーオーク別注)



株式会社古閑舎様 熊本県

施工のポイント | ホテル横の空地が活用できていないのでホテル利用者だけでなく近隣の方々が自由に過ごせる癒しの空間にして欲しいとお施主様からのご要望があり、温泉の湧出するせせらぎのある森の中のルーフテラスのあるお庭へと改修した。阿蘇の雄大な景観を借景に取り込みつつ、阿蘇の溶岩石や阿蘇で育った樹木にこだわり、「阿蘇の山奥に行かないと見れないような溶岩石のせせらぎ、繊細な枝ぶりの樹木の密植」を表現した。同時に、「宿泊地でありつつ、地域の方のコミュニティの場ともなって欲しい」ということで、人々の集まる場としてホームヤードルーフを設置し、森の中の非日常的な空間となるよう配置を工夫した。夜にはバススタンドライトがホームヤードルーフへと続くアプローチの足元を柔らかく照らし散策もでき、夜のイベントでお酒なども楽しむことができる空間となるようホームヤードルーフにダウンライトを設置した。敷地の課題点として、敷地が周囲の道路や駐車場より低いため、雨水の溜まり場となっており、既存の植物も生育が悪く土もグライ化が進んでいた。このままでは植栽をしても育つ環境ではないと考え、目に見えない土中環境の改善にも力を入れた。

使用商品 | ホームヤードルーフⅡ 壁面セット(マットブラック)



Tokaiho Garden & Exterior Design Contest Vol.32

コントラクト
部門

銀賞
SILVER PRIZE

A place filled with gentle feelings and happy smiles. Come share our fun and happiness and watch your dreams grow.

株式会社吉池旅館 様 神奈川県

施工のポイント | プールサイドの改修で屋根付きの寛ぎスペースを新設。
より快適にお過ごしいただけるようになりました。

使用商品 | エバーエコウッド CONTRACT HARD、フレームポーチ(ホワイトバイン)、
ロープ式開閉シェード(サンドストーン)、エバーアートボード



積水ハウス株式会社 東北シャームゾン支店 様 宮城県

施工のポイント | 建物の水平ラインを強調したデザインしています。エントランスゲートにも水平格子を配置したことで水平方向のデザインにまとまりを出しております。敷地の広さに対してフレームが細く見える可能性があるため、奥行きを演出するためにフレームを3列配置しました。また、フレーム上部に壁付け用の格子を回すことで笠木のような演出効果を出しており、さらに重厚感を増した設計デザインとしました。

使用商品 | ホームヤードルーフシステム フレーム(ブラックエボニー)、セラ ウォール、エバーアートボードフェンス2型セット(ブラックエボニー)

Tokaiho Garden & Exterior Design Contest Vol.32

コントラクト
部門

銀賞
SILVER PRIZE

A place filled with gentle feelings and happy smiles. Come share our fun and happiness and watch your dreams grow.



Takasho Garden & Exterior Design Contest Vol.32

コントラクト
部門

銀賞
SILVER PRIZE

A place filled with gentle feelings and happy smiles. Come share our fun and happiness and watch your dreams grow.

COVET INTERNATIONAL 様 オーストラリア

施工のポイント | キャンペラ空港近くのスーパーマーケット。単調に見えないように取り付け角度を調整しランダムに見えるよう工夫しています。

使用商品 | 壁貼用格子材50×100&50×150(くり桎目)



GARDEN &
EXTERIOR
DESIGN
CONTEST

Vol.32

TAKASHO



Takasho Garden & Exterior Design Contest Vol.32

コントラクト
部門

銀賞
SILVER PRIZE

A place filled with gentle feelings and happy smiles. Come share our fun and happiness and watch your dreams grow.

積水ハウス株式会社 三河シャーマンズ支店 様 愛知県

施工のポイント | 計画地はオーナー様が営んできたブドウ園の跡地。大規模な造成で分譲地として生まれ変わったこの敷地の一番奥にシャーマンズ2棟を計画。2棟間に緑豊かなコモンスペースをつくり入居者の憩いの場としました。コモンスペースには開閉可能なパーゴラ(パティオ ムーヴ)、特注ベンチとオブジェスツール(VIBIA Meridiano)。パーゴラにはスピーカーを取り付け、好きな音楽を楽しめるサウンドスケープデザインです。また、入居者のライフスタイルに合わせて自由に過ごすことができるように、たくさんのイドコロをつくりました。緑葉が特注ベンチやオブジェスツールに木陰を落とし心地の良い空間をつくります。コモンを彩る植栽たちはひとつひとつ材探し、個性的な樹形と季節感を持ってシンプルな建物を引き立て豊かな景観をつくりだし、緑あふれる美しい庭は入居者に癒しを与えます。日が暮れるとオブジェスツールからの放射状の光が、美しく床を照らし昼とは違った表情を見せます。

— シャーマンズ「ツィブレッセン」がこのまちの新たなランドマークとなることを願って —

使用商品 | パティオ ムーヴ(ブラック)、VIBIA Meridiano



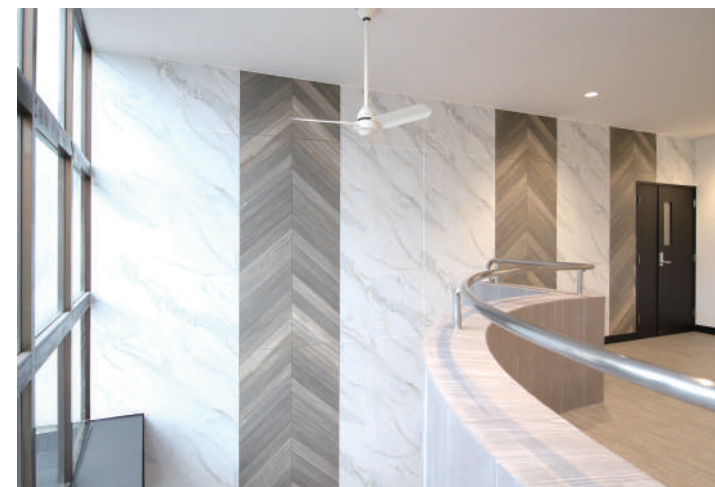
有限会社ワイズプラッツ 様 東京都

施工のポイント | 結婚式場ベルセゾンが1986年開業以来、1Fのカフェスペースはリニューアルはするものの業態は変わることがなかったが、今回外部の日本庭園の部分も含め全面改修を行い『Cafe & Dining Bonheur (ポヌール)』というイタリアンレストランとして生まれ変わる。従来の日本庭園を無くし緑豊かなオープンテラスを設け店内の床とテラスのウッドデッキのレベルを合わせ、大開口からテラス席へと通じる開放的な空間を演出した。テラス席には独立型のポーチスカイルーフⅡを設け、日差しや雨にも対応、風通しも良い環境から季節に応じて昼夜を問わず絶好の寛ぎの空間が出来上がった。一般のお客様のご利用のみならず、結婚式の2次会やレストランウェディングにも対応もできる形態となっている。

使用商品 | ポーチスカイルーフⅡ独立タイプ(マットブラック)、エバーエコウッドリアルデッキ、エバーアートフェンス ワイヤードesign



GARDEN &
EXTERIOR
DESIGN
CONTEST
Takasho



株式会社 朝日リビング仙台支社 様 宮城県

施工のポイント | お客様のご要望がナチュラルモダンスタイルでしたので、モダンな中でも温かみのある空間になるように上記3点を採用しました。アートボードのパターンを合わせるのがとても大変で、施工が大変でしたがなんとか綺麗におさめていただきました。トイレ入り口の目隠しもご希望だったことから、アートウッドを用いてルーバーでやんわりと視線を遮る工夫をしました。

使用商品 | エバーアートボード(アリストンマーブル、ヘリンボーンブラウン)、エバーアートウッド(アクティオーク)



積水ハウス株式会社 東北シャームゾン支店 様 宮城県

施工のポイント | 建築地は仙台中心部で、仙台駅からも商業中心部からも徒歩圏内の利便性の良い場所となります。近年高層建物や商業施設の建設も進み経済活動の盛んな場所です。現在は県外に住む施主様ですが、幼少期は建築地に住まれており、受け継いだ“思い入れのある”この地にて何か有効活用できないか?というご要望から始まりました。歴史が長いこの地には昔から商人や、武家屋敷が並ぶ街として栄え、現在も近隣に多くの格子を基調とした家屋が立ち並んでいます。そこで“街の歴史”と“施主の思い出”を受け継ぎ、次世代へ継承する。そんな計画を目指しました。南面は大通りに面する為、縦格子を基調とした建物と調和する棟門を計画しました。門柱や門壁には金属調の陶瓦を使用し、和瓦を連想させる計画としました。又、棟門を設置することで、階段等の動線を見えにくくし、縦格子の繊細な縦方向を強調する事で洗練された門構えとしました。階段を上った先には立ち蹲を計画し、茶室の開口のように外界から家屋へ誘われる雰囲気としました。待合処には大開口の羽目殺し窓奥に中庭を計画しました。山紅葉を中心に築山を設置。高さ方向の変化を楽しめるように計画しました。

使用商品 | 千本格子リバーシブルユニットH2400すき間30mm(ダークバイン)、千本格子足付ユニットH2000(ダークバイン)、エバーアートボードフェンス6型H2000(ダークバイン)、ドットレスLEDバー12V低W電球色



GARDEN&
EXTERIOR
DESIGN
CONTEST
Takasho



株式会社ktクラフト 様 岐阜県

施工のポイント | ファサードに、バルコニーパネルの色に合わせた緑系の壁を希望されまして、表面は建物意匠に合わせたおしゃれなデザイン、裏面は心を癒す空間をコンセプトにアートボードのラストグリーンとラストブラウンを切り替えて使用しました。

使用商品 | エバーアートボードフェンス6型(ラストグリーン、ラストブラウン)、ウォールアップライト、月暈



株式会社MdC 様 大阪府

施工のポイント | 歩行者から中の様子が見え、「また来たい場所」と思ってもらえる様に敷居の高くない印象にしたいというコンセプトから、周囲の街並みに調和するデザインに仕上げました。居抜き物件のリフォームだったため、既存外壁の上から貼られて、厚みが薄いエバーアートボードを採用いたしました。

使用商品 | エバーアートボード シック(シャドーブラック)、エバーアートボード(ジャラ、大谷石)



COVET INTERNATIONAL 様 オーストラリア

施工のポイント | キャンベラにある商業施設のロビー。丸みを持たせた輪郭と照明との組み合わせで優しくモダンなデザインになっています

使用商品 | 壁貼用格子材50×50(アメリカンウォールナット、ハニーオーク)



GARDEN &
EXTERIOR
DESIGN
CONTEST
Takasho





積水ハウス株式会社 山陰支店 様
鳥取県

施工のポイント | エントランス入門ヘタカショーホームヤードルー
フフレームを採用。太い梁と木目調のフレーム色彩で高級感の
ある門構えを演出。入門左右の壁は全面を格子材にするのでは
なく、一部をアートボードにし、一部視線を制御する事によって
奥行き感ができるようにしています。のれんをくぐり抜けると静寂
な離れの個室が点在し、特別な時間を過ごしていただける宿泊
施設となりました。個室露天風呂への目隠しではモクブラルー
バーを採用。換気はできながら温かみのある木調の優しい完全
目隠しフェンスができました。通路足もとのライトは、さりげなく
も品のあるバススタンドライト3型を採用し、温かくもしっかりと
通路を照らすやさしい光を演出できました。

使用商品 | ホームヤードルーフシステム フレーム(ダークバイン)、
エバーアートボード(ダークバイン)、スリット格子材、スタイル
ウォール、モクブラルーバー、24Vライト



GARDEN &
EXTERIOR
DESIGN
CONTEST
Takasho



旭化成ホームズ株式会社
大阪メゾン支店 様
大阪府

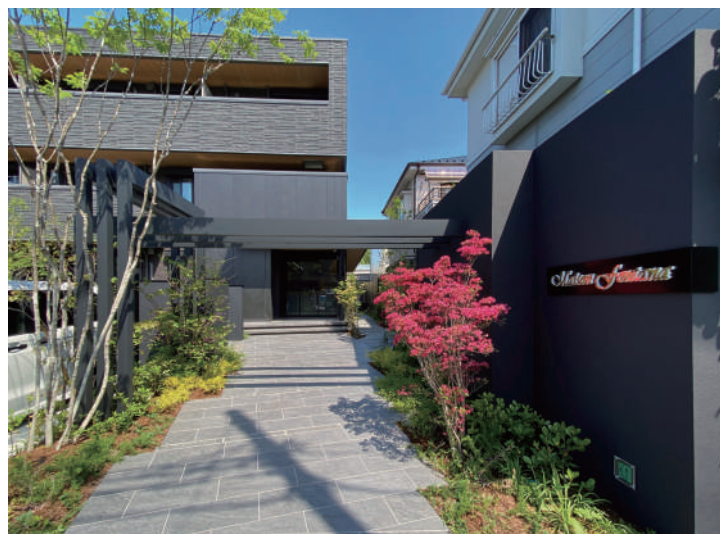
施工のポイント | 子どもたちを安心して遊ばせることができるア
クセスコモン(中庭)を守るクローズ外構の入口となるエントラン
スゲートは、建物と共通して水平垂直ラインを意識したデザイン
で構成しました。

使用商品 | ホームヤードルーフII(マットブラック)、ダウンライト
3型、スリット材、アートボード壁面、アートボードレター、千本格
子リバーシブルユニット、ドットレスLEDバー、エクスレッズバス
スタンドライト1型ガード、エクスレッズフットライト1型、フロスト
フラットライト

優秀賞



積水ハウス株式会社 岡山シャームゾン支店 様
岡山県



積水ハウス株式会社 埼玉南シャームゾン支店 様
埼玉県



大和ハウス工業株式会社
 東関東支社 集合住宅設計部 柏設計課 様
 千葉県



積水ハウス株式会社 埼玉南シャームゾン支店 様
埼玉県



株式会社51Action R&D
京都府



株式会社あかりホーム 様
和歌山県



有限会社クリフォード 様
神奈川県



優秀賞



優秀賞



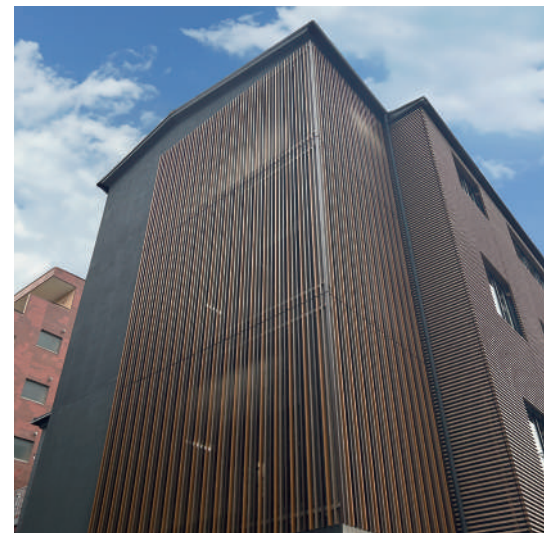
株式会社にしがき 様
大阪府



大和ハウス工業株式会社 北日本支社 様
宮城県



アートフェンス工業株式会社 様
東京都



株式会社エステートフリーマーケット 様
大阪府



大和ハウス工業株式会社 中部支社 様
愛知県



積水ハウス株式会社 埼玉シャームゾン支店 様
埼玉県



積水ハウス株式会社 川崎シャームゾン支店様
神奈川県



優秀賞



優秀賞



東京セキスイファミエス株式会社
 リノベーション事業部 ザ・シーズン営業部港北店 様
 神奈川県



積水化学工業株式会社 様
 東京都



株式会社カツイチ 様
 千葉県



積水ハウス株式会社 千葉シャーマゾン支店 様
 千葉県



大和ハウス工業株式会社
 大阪広域集合住宅設計部4課 様
 大阪府



株式会社 近畿エクステリア SOTORIE福岡中央店 様
 福岡県



株式会社東海エクスターナル 様
 岐阜県



優秀賞



優秀賞



センスオブリゾート株式会社 様
岐阜県



株式会社開成 様
北海道



株式会社あかりホーム 様
和歌山県



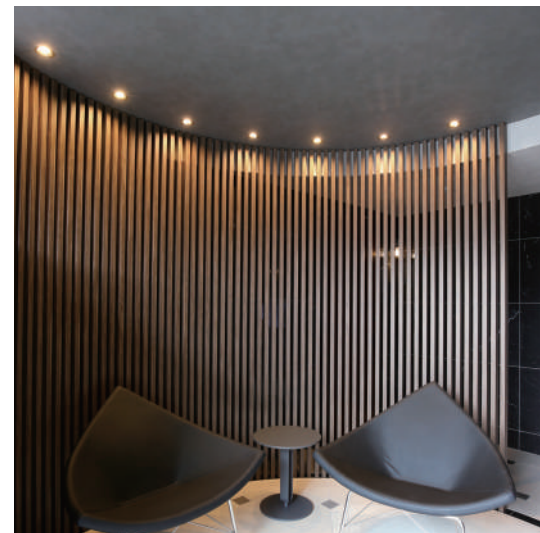
URリネージュ九州支社 様
福岡県



積水ハウス株式会社 東北シャームゾン支店 様
宮城県



株式会社中村緑地建設 様
福岡県



積水ハウス株式会社
北陸シャームゾン支店 様
石川県



優秀賞



優秀賞



COVET International 様
 オーストラリア



有限会社groom 様
 茨城県



濱田サッシ工業 様
 高知県



大和ハウス工業株式会社
 東関東支社集合住宅設計部千葉設計課 様
 千葉県

GARDEN&
 EXTERIOR
 DESIGN
 CONTEST
 Vol.32
 Takasho

優秀賞





旭化成ホームズ株式会社中部メゾン支店 様
愛知県



株式会社サングリーン 様
愛知県



株式会社武藤工務店 様
宮城県



株式会社総合園芸 様
石川県



E' テラス千樹 様
三重県



朝日リビング株式会社 埼玉 様
埼玉県



大和ハウス工業株式会社
東京本店集合住宅設計部 様
東京都



生和アメニティ株式会社 様
大阪府



株式会社ドゥーイング 様
石川県



大和ハウス工業株式会社 東関東支社
集合住宅設計部 柏設計課 様
千葉県



大和ハウス工業株式会社 東関東支社
集合住宅設計部 柏設計課 様
千葉県



朝日リビング株式会社 埼玉 様
埼玉県

特別賞
 2024/2025 Japan Best Contract Award
 コントラクト部門
 SPECIAL
 A place that meets your needs
 and makes your life easier.
 Consider your future and happiness
 and reach your dream goals.



株式会社MMADO一級建築士事務所 様
 京都府



株式会社ヤグミ 様
 愛知県



大和ハウス工業株式会社 中部支社 様
 愛知県



アルスホーム株式会社 様
 富山県



株式会社リバーフォレスト 様
 福井県



積水ハウス株式会社
 北陸シャーマン支店 様
 石川県



グランドワークスデザイン株式会社 様
 福島県



TARUSHI The Garden Workers 様
 広島県



株式会社大創建設 様
 神奈川県



積水ハウス株式会社
 埼玉シャーマン支店 様
 埼玉県



株式会社よみうりランド 様
 東京都



株式会社E-style 様
 愛知県

特別賞

Vol.32
Takashi Garden & Exterior Design Contest
コントラクト
部門

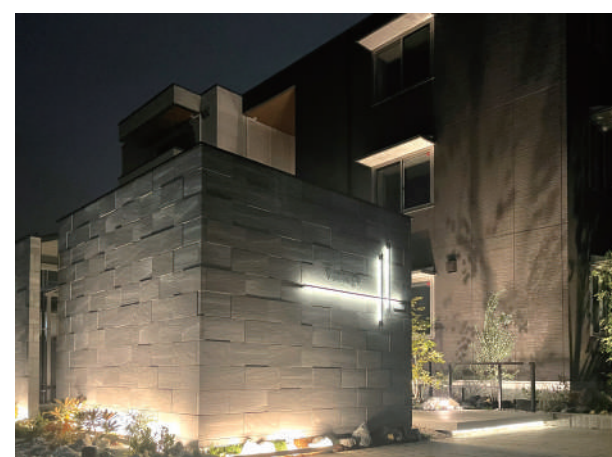
SPECIAL
A place that is worth going to.
Indicates an elegant and noble
character and a sense of art and design
and meets your dreams and goals.



東京セキスイハイム株式会社 埼玉南支店
エクステリア課 様
埼玉県



積水ハウス株式会社
田園都市シャームゾン支店 様
神奈川県



大和ハウス工業株式会社 北陸支社 様
石川県



URリネージュ九州支社 様
福岡県



Otto Bau GmbH & Co. KG
(Architekt Thomas Prior) 様
その他

GARDEN &
EXTERIOR
DESIGN
CONTEST

Vol.32
Takasho



Takasho Garden & Exterior Design Contest Vol.32

ライティング 部門

金賞

GOLD PRIZE

A place filled with gentle feelings and happy smiles.

水面に映る光や壁面に投影された樹影が幻想的な美しさを生む庭空間。特に「ガーデンアップライトミオ」の照射方向が工夫されており、植栽や建築、水面に作用してそれぞれの魅力を引き立て、空間全体の価値を高めています。光によって自然の素材がより美しく際立ち、昼間とは違った癒しと安らぎをもたらす非日常感のある空間に。光と水と緑の調和・陰影のバランスが上品で、高級リゾートのような雰囲気に仕上がっています。



株式会社音葉造園 様 大阪府

施工のポイント | 水面に映る樹影が一番美しく見える光の角度、光量の調整に力を入れました。お客様のご要望通り高級リゾート感のある作庭に仕上がりました。

使用商品 | ガーデンアップライト ミオ



トヨタホーム株式会社 様 愛知県

施工のポイント | 建物・外構の一体計画だけでなく、夜の照明計画も一体で計画時からする事で昼の美しさだけでなく夜の美しさを演出しました。建物と外構で同じデザインの千本格子を使い一体感をだし、千本格子と周囲の関係性、ライティングする際に夜景が美しくなるような植栽・建物の外壁柄等の部材選定を行い、美しいライティング計画をする事ができました。

使用商品 | 千本格子足付ユニット(マットブラック)、オブティM 100V(ブラック)、エクスレッズボールライト11型(ブラック)



GARDEN &
EXTERIOR
DESIGN CONTEST
Vol.32
Takasho



千明風景設計事務所 様 宮城県

施工のポイント | 室内の空間ボリュームと光量のバランスを意識して設計しました。 日中は降り注ぐ日光を景色として楽しみながら、くつろぐ空間にはシェードを設置することで快適な空間になっており、夜になると照明により、ドラマティックな空間を演出してくれます。

使用商品 | Vibia origamiウォール4ピース、origami3ピース、ウォールスポットライトルーメックM、エバーアートボールライト間接光、エバーアートボールライト拡散光、スプレッドライト1型、ガーデンアップライトルーメックL、ウォーターライト埋め込みタイプ、ドットレスLEDバーレール付き、ガーデンシェード特寸、セラレバンテ(グレー)



株式会社
ルーラルコテージ 様
愛知県

施工のポイント | “水”と“光”をテーマにした外構デザイン。中庭に癒しを求めるお客様の声をそのままデザインに反映しました。

使用商品 | ガーデンアップライトミオ2W、ウォーターアップライト2型、トーチボールライトトラスト(カゴメ)、グランドオルテックS



有限会社近藤建材店 様
埼玉県

施工のポイント | 広いファサードを構成するライティングに、タカショーの照明を使わせていただきました。照明の種類が豊富なので適材適所で使うことができました。敷地が広いので、24Vを使用しました。

使用商品 | ダウンライト5型グレアレス、ダウンライト3型、グランドライトオルテックM挟角、ウォールアップライト1000、グラフィックススポットライト、連(れん)、フレキシブルLEDバー、24Vトランス

GARDEN &
EXTERIOR
DESIGN 
CONTEST
Takasho





株式会社
グローヴアーツ 様
大阪府

施工のポイント | リビングからつながるデッキ空間に和の植栽や色味を取り入れ、ジャバンディスタイルでデザイン。特にベンチまわりは水平ラインをしっかりと出し、趣のある空間へ。借景とも馴染む、別荘のような庭空間を創り出しました。

使用商品 | フレキシブルLEDバー



GARDEN&
EXTERIOR
DESIGN  Vol.32
CONTEST
 Takasho





株式会社ティーズデザイン 様 福岡県

施工のポイント | 閑静な住宅地に計画された新築物件。防犯対策や車の出し入れ、アプローチに変化も欲しいと施主からの要望がありました。当初クローズ外構も検討しましたが、敷地と建物の配置からセミクローズ外構での提案。プライベート空間の確保は必要な個所に目隠しフェンスを配置、建物とのバランスを考えプランしました。ファサードの見え方に大きく作用するカーポートも柱の位置、屋根の高さなどに気を配りました。植物の好きな施主様ですが、共働きという事もあり玄関ポーチ周りに集中させることで手入れのしやすさを考え、灯の少ない住宅地なので角地という立地がらコーナー部分をライティング。昼は緑、夜は灯でアイキャッチになるようデザインしました。

使用商品 | ドットレスLEDバー、ガーデンアップライトルーメックMトランス35W



GARDEN &
EXTERIOR
DESIGN
CONTEST
Takasho



樋口工業有限会社 様 福岡県

施工のポイント | この外構は、住宅と一体となって自然と調和するように設計されています。シンプルながらも存在感のある壁や植栽、照明の配置は、日常に特別感をもたらすことを意図しています。壁面には間接照明を施し、夜には柔らかに空間を照らし、居住者に温かみと落ち着きを提供します。植栽は季節の移り変わりとともに姿を変え、住む人に四季の美しさを感じさせます。また、リビングから続くテラスは、家の内と外の境界を曖昧にし、開放感を最大限に生かしています。リラクステアアの配置は、リビングと一体化したアウトドアリビングのような役割を果たし、家族や友人との憩いの場としても機能します。すっきりとしたラインと木目調の屋根が、空間全体に温かみを加え、モダンな中にも親しみやすい雰囲気を演出しています。この外構デザインは、生活をより豊かに、そして心地よくするために、細部までこだわり抜いて完成させたものです。

使用商品 | ドットレスLEDバー、アップライトルーメック、エクスレックスボールライト16型、レヴール シングルソファ、レヴール コーヒーテーブル、レヴール 3シーターソファ、千本格子リバー シングルユニット

積水ハウス株式会社
埼玉シャーマゾン支店 様
埼玉県

施工のポイント | テーマ「継承」 雁行したアプローチのアイストップに植えた立木をアップライトで照らし、入居者を迎える穏やかで安らぎある空間を作り上げました。中庭奥のアートボードをライトアップし、映り込んだ木の影を際立たせる事で奥行のある空間演出となりました。ラウンジと中庭の「ウチソト」を繋げたコンクリートベンチにライン照明を設置し、延び続いてゆく光のラインに本物件を永く遺していく想いを込めました。

使用商品 | ジョリパット、エバーアートウッド笠木、苔マット、エバーアートボードユニットフェンス2型、エバーアートボードミラーセット、アートウッドボールライト20型、ガーデンアップライトルーメックL中角、千本格子足付ユニット



みのり施工有限会社 様
福岡県

施工のポイント | レンガの建物・石畳・植栽・カーポートの調和を第一に考えました。植栽やレンガを活かせるライトを庭のいたるところに設置し、照明の種類選びや照らし方を工夫しています。夜は、ライトの温かい光がレンガや植栽と調和して、温かくホッとする雰囲気に。ライトを点灯しない昼間でもアンティークなボールライトやウッド調のボールライトが建物や植栽と調和し、外国にきたような、とてもおしゃれな庭に仕上がりました。

使用商品 | ガーデンアップライト ミオ、ガーデンアップライト、エバーアートボールライト、アートウッドハイボール、エクスレックスハイボールライト、ガーデンバススタンドライト、ラタンライト、マリンライトローボルトデッキタイプ





積水ハウス株式会社 関西第一営業本部 様 大阪府

施工のポイント | 「品のある明るさ」と「しっとりとした高級感」を与えること目標に計画を行いました。全体を明るくするのではなく、シンボリックな壁、植栽、デザイン工夫したゲートを中心に光の必要なところとそうでないところを意識しながら、建物の形状と光を融合させた計画が出来たのではと感じております。人を建物へと導くと共に、建物水平ラインと融合させるような壁のラインライト。建物外壁をキャンパスに見立てた植栽スポットライト。お宅の顔でもあるゲートと門屋根を強調させるグラウンドライトがポイントになります。ご近所の方からも重厚感ある個人宅を見られてホテルのような佇まいですねと…。この計画にご理解を頂いたお客様に感謝しております。

使用商品 | ルーメックスリムL100V中角、ウォールアップライト、グラウンドライト100VM広角、エバーアートボールライト



GARDEN &
EXTERIOR
DESIGN
CONTEST
Vol.32
Takasho



有限会社和建 様 三重県

施工のポイント | ご要望は、最上級空間。建物と同時に設計したことで“建物と外構をトータルデザイン”させていただいた中庭空間となります。リビングからフラットで繋がるデッキ、そして人が集うテラス空間をダウンフロアにしたことで室内への採光を確保する共に、空間にメリハリが生まれ、自然と人が集う空間となるようにご提案。高さのある樹木から動きのある低木まで魅せ方にこだわり、緑に溢れた癒やされる空間が光に照らされることで影が落とし込まれ迫力が増します。構造物の水平ラインをレールライトで更に強調させ、機能的だけでなく、圧倒的な存在感を放つ夜間演出が魅力的な中庭空間となりました。

使用商品 | ドットレスLEDバー8000/6000/4000/3000/2000、ガーデンアップライト ルーメック スリム M 広角(ブラック)、ダウンライト3型、LEDコアモジュール、ほのあかり(庭ゆらぎ)、ビュースルーフェンス セミフレームタイプ、デラノ ラウンド ラウンジテーブル 660、デラノ ラウンド ラウンジテーブル 580、マルストレ 60角(ライトグレー)、マルストレ 45角(ダークグレー)、コカブ 大(ブラック)、コカブ 小 (ブラック)、アンターム 小(ブラウン)、キューブ ポット カント 450(グレー)、オンザムーブ サイドテーブル スモール (オリーブグリーン)、モーメントアームチェアー



積水ハウス株式会社
横浜シャーマンズ支店 様
神奈川県

施工のポイント | 道路側の2階建て部分の外装は石貼り仕上げで、重厚感のある外観アクセントとしています。夜間は写真のような壁を添わせる照明計画により、素材感を強調し、更なる重厚感と温もりの演出をしています。また、存在感のあるゲートと低めの照明計画により、安定感を演出し、出来るだけタカショーさんの照明器具を採用することで、色調の統一感ももたせています。

使用商品 | ウォールアップライト、ドットレスLEDバー 他



GARDEN &
EXTERIOR
DESIGN
CONTEST
Takasho



積水ハウス株式会社
関西第一営業本部 様
大阪府

施工のポイント | 「Art Residence」ファサードのカタチをより美しく魅せるライトアップ、伸びやかなラインはドットレスLEDバーで、またゲートのカタチや石塀の存在感は床埋込のオルテックライトと、それぞれに使い分け、昼間の姿からは想像を超える夜の姿、夜景をまちに魅せています。

使用商品 | オルテックユニバーサル、ドットレスLEDバー、ガーデンアップライト等

優秀賞



株式会社G-comfort 様
岡山県



株式会社アーダー・クラフト 様
岐阜県



株式会社グローヴァーツ 様
大阪府



株式会社サイキグリーン 様
埼玉県

優秀賞



積水ハウス株式会社 大分支店 様
大分県



株式会社HARUMI 様
群馬県



積水ハウス株式会社 関西第一営業本部 様
大阪府



富士見園芸 様
山梨県

優秀賞



有限会社和建 様
三重県



株式会社日立プロパティアンドサービス 様
千葉県



渡辺建築株式会社 様
静岡県



株式会社koko庭 様
香川県



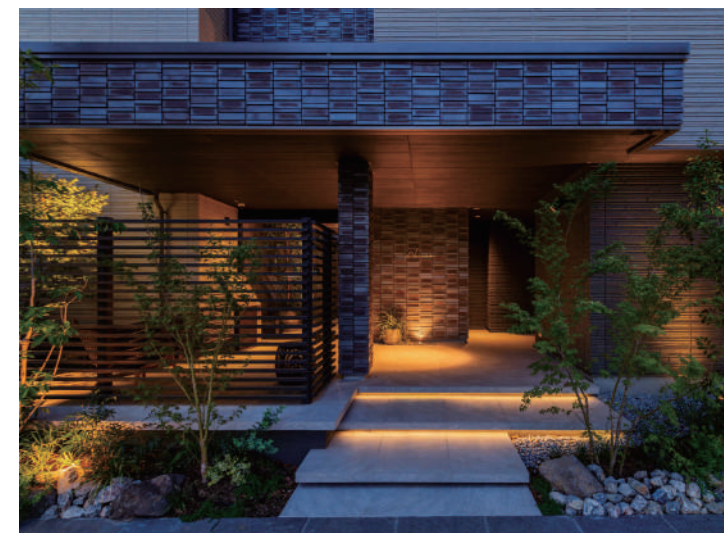
株式会社トータルエクステリア 様
岩手県



積水ハウス株式会社 川崎シャームゾン支店 様
神奈川県



積水ハウス株式会社 埼玉シャームゾン支店 様
埼玉県



積水ハウス株式会社 埼玉シャームゾン支店 様
埼玉県

優秀賞



優秀賞



株式会社古閑舎 様
熊本県



株式会社littlebeargarden 様
福島県



パーチェフル/GRAZIE MILLE 様
滋賀県



積水ハウス株式会社
田園都市シャームゾン支店 様
神奈川県



積水ハウス株式会社
千葉シャームゾン支店 様
千葉県



パーチェフル/GRAZIE MILLE 様
滋賀県



ザ・ガーデン 株式会社梶谷創建 様
神奈川県



古賀緑地建設株式会社 様
福岡県



住友林業株式会社 高知営業所 様
高知県



ars株式会社 様
三重県



株式会社グローヴアーツ 様
大阪府



株式会社ティーズデザイン 様
福岡県



株式会社HARUMI 様
群馬県



大和ハウス工業株式会社 中国支社 様
広島県



セキスイファミエス近畿株式会社 様
大阪府



株式会社エクステリアチバ 様
岩手県



株式会社千葉地曳 様
千葉県



株式会社MIDONIWA 様
埼玉県





有限会社和建 様
三重県



大阪エクステリア 株式会社樽井造園 様
大阪府



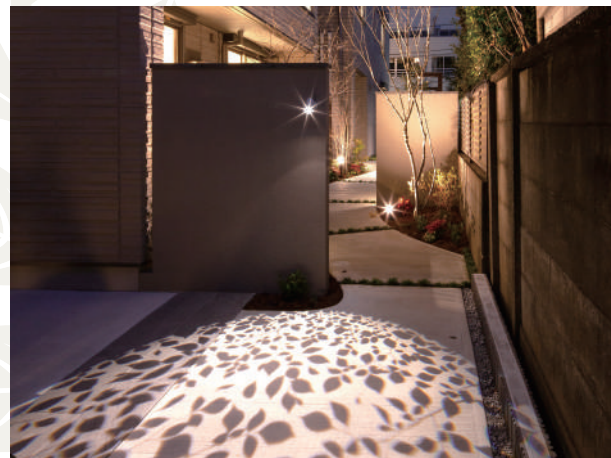
株式会社ライトアップガーデン 様
茨城県



株式会社リバーフォレスト 様
福井県



積水ハウス株式会社
埼玉シャームゾン支店 様
埼玉県



積水ハウス株式会社
東京北シャームゾン支店 様
東京都



株式会社プロディア 様
青森県



WITHDOM Group 株式会社 様
福岡県



株式会社癒樹工房 様
埼玉県



株式会社クラシコ 様
岩手県





大和ハウス工業株式会社
東関東支社柏設計課 様
千葉県



関東興芸株式会社 様
埼玉県



株式会社朝日リビング 様
埼玉県



Takasho Garden & Exterior Design Contest Vol. 32

リフォームガーデン・ エクステリア部門

金賞



GOLD PRIZE

A place filled with gentle feelings and happy smiles.



豊かな植栽とモダンデザインが見事に融合したアウトドアリビング。リフォーム前は日差しが気になり、ウッドデッキを活用できておりませんでした。が、「ポーチスカイルーフ」のテラスを採用されたことで、屋根のルーバーを開閉でき、季節や天候に合わせて心地よく過ごせるお庭に生まれ変わりました。造作ベンチと花壇の部分には「モーディカ」のタイルを使用。グレーのカラーが自然と調和し、いつまでも美しく高級感のあるデザインが楽しめます。昼は柔らかな日差しの中で心地よく過ごし、夜はライトアップが生み出す幻想的な空間で癒される、まさに理想のリラクゼーションスポットです。



千明風景設計事務所様 宮城県

施工のポイント | 広いウッドデッキを作ったものの、実際生活をしてみると、周囲からの視線が気になったり、日差しが強く暑くて使えないといった悩みをいただき、お客様の生活に寄り添ったお庭のリフォームとなりました。パーゴラがあることで、気候の変動に機敏に対応ができ、さらに照明があることで昼とは違った雰囲気が演出できました。お客様は昼夜問わず、気軽に食事など楽しまれているようです。

使用商品 | ポーチスカイルーフⅡ(マットブラック)、モーディカ タイル、ドットレスLEDバー、ダウンライト薄型、ガーデンアップライトルーメックM、エバーアートボールライト拡散光、然ストーンライト



株式会社
美興プランニング 様
岡山県

施工のポイント | 広いお屋敷を一体で使用するをテーマにテラススタイル～独立のホームヤードで作るリビングテラス～贅沢なプライベート空間が作成できました。

使用商品 | ホームヤードルーフⅡ
(マットブラック 内天井：マットホワイト)



after



before



after



before

株式会社ジーランド 様
宮城県

施工のポイント | 作品のテーマ 優しく明るく繊細なファサードで住まう人も行き交う人々もリラックス。お施主様の要望 レンガを積み上げたイングリッシュガーデン調のファサードを、耐震性を考慮したメンテナンスフリーな空間にリフォームされたいとのご要望でした。デザインはお任せいただいております。こだわりポイント・耐震性に優れたエバーアートボードの連続した壁が一番のポイントです。木目調のバッシオーネと石調のリコルドを組み合わせました。メインとなるバッシオーネは側面と天端がリコルドの隠れ2トーン。左エンドの1枚はリコルド1色のみ。センターのデザインパネルを飾った一番大きな壁の左端部に少しだけリコルドを加えました。計4枚の壁は一直線には配置せずに前後にオフセットさせることと、上記の配色にて奥行きと深みを与えています。近隣の方々に圧迫感を与えることのないように、優しい色合いと程よく軽快なボリューム感でライトな印象にしました。ライティングは、街並みに合わせ極度に明るくならないよう程ほどに抑えています。横格子の門扉やパネルそしてルーバー型のライトで繊細な表情を表現しています。擁壁のタイルとエントランスのタイルも壁と同じくレゾナンスシリーズを使用し、繊細で深みのある風合いで空間を統一しました。

使用商品 | エバーアートボードシック レゾナンスカラー (バッシオーネキアーロABCD、リコルド)、デザインパネルⅡ フォレストW600(ブラック)、アヴェルサ298×600、47×600、600×600(シルバー、ディーブグレー)、LEDバー低ワット(ドットレス電球色)、ルーメックS広角、ガーデンアップライトルーメックスリムM広角、ボールライト12型ルーバー、バススタンドライト2型ルーバー

株式会社COZY 様 熊本県

施工のポイント | 息子様ご夫婦、お孫さんと一緒にお休みを楽しめるお庭がご要望でした。階段からスロープに変更し将来の使いやすさを考慮しました。お休みの日に緑をみながらお茶やBBQが出来るように、テラス部分にはホームヤードルーフ、オプションで日よけも取り付けました。お孫さんが遊べるように芝スペースも設けてお孫さんが遊ぶ姿や声を聴きながらお茶や食事を楽しみ幸せを感じることが出来る空間をイメージしてプランいたしました。

使用商品 | ホームヤードルーフⅡ(ブラウンエゴニー)



有限会社海馬工苑 様 宮城県

施工のポイント | 家族で過ごす時間を大切にしているご施主様。庭をもう一つのリビングとして家族団らんのスペースに。広いデッキにはステップを付け使いやすく、日差しと隣家2階からの視線を防ぐ可動式のシェードを付け機能的に。ダイナミックなフレームが庭の一体感を作り全体を引き締めた仕上がりになっています。

使用商品 | ホームヤードルーフⅡ(ラスティコッパ)、ロープ式開閉シェード(サンドストーン)、エバーアートウッド(ラスティコッパ)、ガーデンアップライト ミオ



株式会社MIDONIWA 様
埼玉県

施工のポイント | 古くなった塀を“家の顔”として生まれ変わらせたストーリーのあるリフォームガーデン。経年劣化した既存の壁。見た目が古いせいか、学校が隣接していることもあり勝手に敷地内に駐車されてしまう事に困っていたお客様。そこで、エクステリアをリフォームして対策を行うことを提案。敷地に分かりやすいシンボルを設える事で侵入をさりげなく防ぎ、施主がどこを歩いても照明で明るく迎え入れてくれる計画としました。

使用商品 | エバーアートボード(ライムストーン)、ホームヤードルーフシステム フレーム(ダークバイン)、フレキシブルLEDバー、デザインパネル クロス



after



before



after



before



株式会社ボックスウッド 様
千葉県

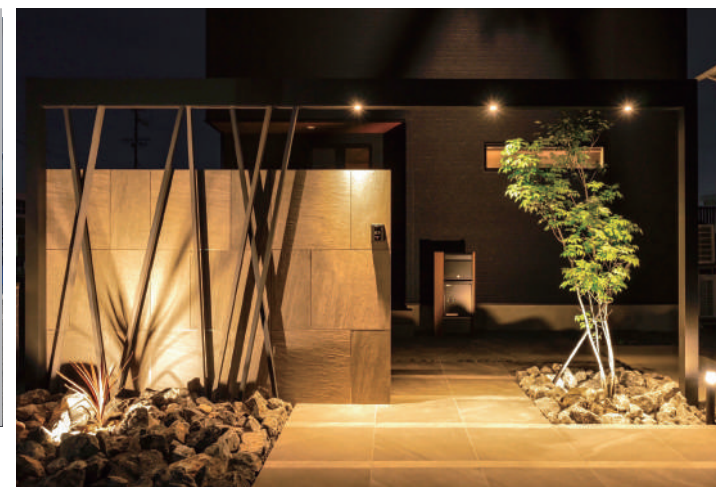
施工のポイント | 手つかずのお庭をホームヤードルーフでアウトドアリビングを実現。庭を四段階に分け、一段目は室内から気軽に出たくなるよう、木の温かみと開放的なダイニングスペースに。二段目はタイルデッキと植栽スペースで魅せるスペース。三段目は、少しトーンを落としホームルーフヤードの屋根には重厚且つ、上質な質感をもつライトゼブラ柄、壁にはマットブラックのアートボードを採用し、木彫の温かみと金属のモダン感をミックスし、洗練された心落ち着くゆっくりと寛げる空間に。さらにダウンライトを入れることで、夜の大人時間も愉しめるようになりました。庭のメインとなるホームルーフヤードを建物から離れた位置に設置することで日常とは少し違う気分で過ごせるようになると思います。空間の有効活用とデザイン性の両方を考慮した、様々なシチュエーションで余すことなく昼夜問わず庭を堪能できるアウトドアリビングです。

使用商品 | ホームヤードルーフⅡ(マットブラック 内天井：ライトゼブラ)、エバーアートボード(マットブラック)、バススタンドライト3型

株式会社ルーラルコテージ 様 愛知県

施工のポイント | 通りからの視線を遮る事と今回のリフォームで”高級感”のあるファサードにしたいとのご希望を頂きデザインさせて頂きました。高級感を演出する為にフレームと少し抜け感のある斜めスリットを使用する事で重々しくならないデザインをご提案させて頂きました。

使用商品 | ホームヤードルーフシステム フレーム(マットブラック)、斜めスリット、ダウンライト3型、ガーデンアップライトミオ、ガーデンボールライト5型、アヴェルサ600角、アヴェルサ600×100角



株式会社グローヴァーツ 様 大阪府

施工のポイント | お庭の雑草にお悩みだったお施主様。タイルデッキを設け、お庭で軽食を食べたり、ペットのわんちゃんと過ごしたりしたいとのご要望をいただき、お庭を施工いたしました。雑草対策をすると同時に、外に一步踏み出せば、プライベート感のあるリゾート時間を過ごせるよう、プランに熟考を重ねました。

使用商品 | フレキシブルLEDバー、ドットレスLEDバー、デザインパネルⅡ クロス、フレーム・ポーチ、ロープ式開閉シェード、LEDIUS ローボルトスイッチ 12V



センスオブリゾート
株式会社 様
岐阜県

施工のポイント | 使われていなかった庭をすごせるアウトドアリビングへのリフォームしました。隣地からの目線も気になっていらっ
しゃったので、植栽や過ごすスペースの配置により目線も気にせ
ず過ごせるようにデザインしました。完成後には室内のダイニン
グテーブルが要らないぐらいと言われたほど、外での時間を楽し
んでいらっしやいます。

使用商品 | Rテラス(マットブラック 内天井：ブラウンエボニー)



ブリックガーデンアーキテクツ
株式会社 様
大阪府

施工のポイント | 自然景観の美しい京都大原野。借景を活かし
て、広がりのあるガーデンデザイン。境界ラインを軸線とすること
で、どこからみても動きのある構成になりました。工作物は構
築せず、周辺環境に溶け込むデザインにしました。

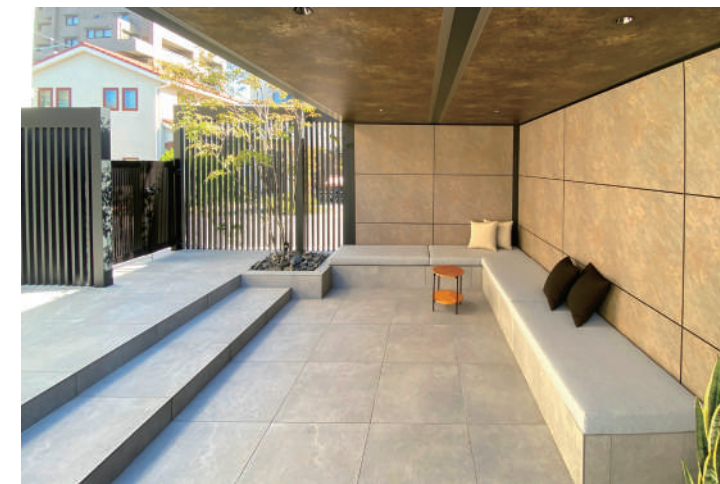
使用商品 | パティオムーヴ シェード用調整機能付柱 (ブラック)



株式会社愛岐フェンス 様 岐阜県

施工のポイント | やはり門がある外構が良いな!というお施主様の一言からプランニングが始まりました。建物に引けを取らない重厚感のあるエントランスを配置し、ブラックでまとめることでガレージと一体感を持たせました。また、単調にならないようにホームヤードルーフの天井材にパシオーネをアクセントとして取り入れました。まわりの景観に配慮し、照明を必要以上に配置しないよう、演出も含めバランスの良い光でライティングを施しました。

使用商品 | ホームヤードルーフⅡ(マットブラック 内天井: パシオーネキアーロ)、アクセントパネルクロス(マットブラック)、エバーアートボード(プラスターブラック)、ダウンライト3型



株式会社 アロウズガーデンデザイン 様 長野県

施工のポイント | 宅内のリフォームに合わせ、ガーデンも大幅にリフォーム。通りの多い道路面の目隠しを兼ね、過ごしやすいスペースのご希望。道路・隣家を背にし、ホームヤードルーフⅡをメインに家側を見て過ごせるように配置しました。床面は全面タイル貼りにして高級感のあるスペースに。全体的に暗くなり過ぎないよう、囲いの一部は縦格子にして光を取り入れました。

使用商品 | ホームヤードルーフⅡ(マットブラック 内天井: ラストブラウン 壁面: セビアマープル)、リベリック シートパッド、ローボルトライト

ガイソー山口店:
オカモト防水工業株式会社 様
山口県

施工のポイント | 新築当初から一度もメンテナンスしていないこともあり、雨漏りの発生、外壁の傷み、色褪せがひどいということで相談をいただきました。外壁はガラッと雰囲気を変えてグレーに。差し色としてエバーアートボードをバルコニーの外側に施工しました。ご主人様が定年退職の年ということもあり「家もきれいになって退職祝いになりました」と大変喜んでいただきました。

使用商品 | エバーアートボード(チェリーオーク)





株式会社
ジョイフル本田リフォーム 様
茨城県



株式会社サングリーン 様
愛知県



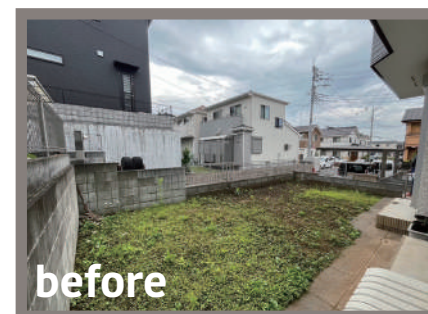
株式会社
エクステリアチバ 様
岩手県



京阪グリーン株式会社 様
滋賀県



庭匡 様
福井県



株式会社たばる 様
埼玉県

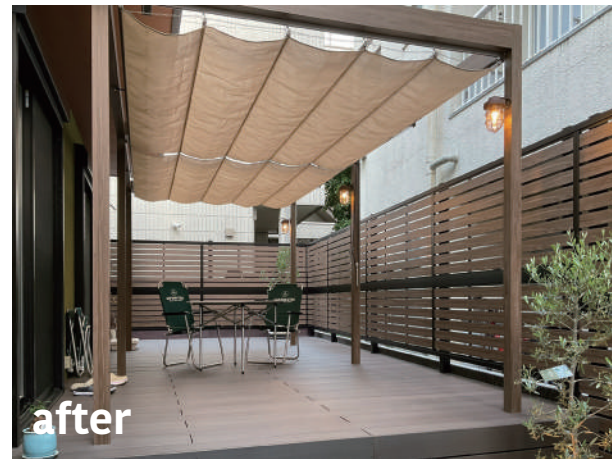


株式会社オザキフラワーパーク
グリーンプリーズ 様
東京都



住友林業株式会社
住宅事業本部 徳島営業所 様
徳島県

優秀賞



優秀賞



優秀賞

リフォームガーデン・
エクステリア部門

EXCELLENCE
PRIZE

A place that is both
beautiful and happy makes
Cute there for the endogenous
and healthy your dream place.



after

before

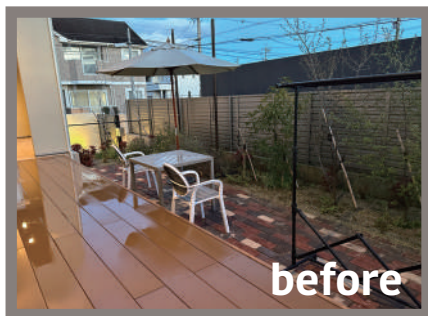
アウトエリアタイガー
株式会社 様
熊本県



after

before

スペースガーデニング
株式会社 柏展示場店 様
千葉県



after

before

r.e.blue株式会社
アールイーブルー浜松 様
静岡県



after

before

有限会社
ヨコハマリード 様
神奈川県



after

before

スペースガーデニング
株式会社 八千代店 様
千葉県



after

before

株式会社カツイチ 様
千葉県



after

before

株式会社朝日リビング 様
愛知県



after

before

株式会社朝日リビング 様
東京都

優秀賞

リフォームガーデン・
エクステリア部門

EXCELLENCE
PRIZE

A place that is both
beautiful and happy makes
Cute there for the endogenous
and healthy your dream place.

特別賞

リフォームガーデン・エクステリア部門
SPECIAL
A place that can't be put in a book, but it's a place that can be seen. Come visit us for an experience, and watch your dreams grow.



株式会社
グリーングローブ 様
富山県



株式会社G-comfort 様
岡山県



Cocoro Garden 様
埼玉県



株式会社アイレックス 様
長野県



株式会社叶屋 様
福島県



庭匡 様
福井県



株式会社癒樹工房 様
埼玉県

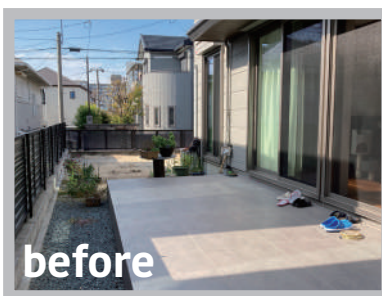


株式会社
アルファメタル 様
東京都

特別賞



株式会社六光園 様
北海道



北ガーデンプロデュース
有限会社 様
兵庫県



株式会社
富士川商事ヤシロ店 様
兵庫県



株式会社
グリーンライフ 様
福島県



株式会社六光園 様
北海道



株式会社六光園 様
北海道



株式会社
トータルエクステリア 様
岩手県



VEEX富山店 様
富山県

特別賞



特別賞



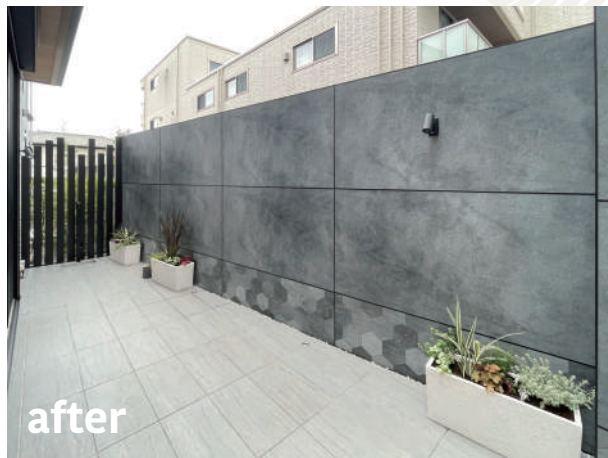
株式会社
朝日リビング仙台支社 様
宮城県



株式会社
エコ・グリーン設計 様
埼玉県



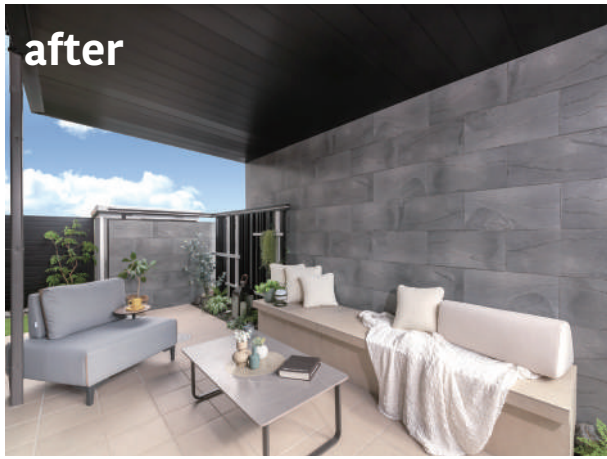
株式会社
misumi建築工房 様
神奈川県



株式会社庭衆 様
東京都



株式会社
ガーデンライフパートナー 様
兵庫県



南九施設株式会社 様
鹿児島県



アウトエリアタイガー
株式会社 様
熊本県



有限会社
キコリガーデンデザイン 様
神奈川県

特別賞



特別賞



株式会社はる 様
福島県



東京セキスイファミエス株式会社
ザ・シーズン吉祥寺 様
東京都



株式会社朝日リビング 様
大阪府



ファームガーデン
株式会社 様
茨城県



有限会社
ガーデンクリエイト 様
兵庫県

特別賞



さらに続きます。

庭空間施工例コンテストの
これらの受賞作品は
各種業界紙やホームページ、
タカショーの総合カタログ
プロエクスにも掲載。
業界内で、そして、
ユーザーからも
熱い視線が注がれます。

HOMEPAGE
POSTER
MAGAZINE
CATALOG



第 32 回タカショー庭空間
施工例コンテスト結果発表





TAKASHO
GARDEN &
EXTERIOR
DESIGN
CONTEST
VOLUME
32

タカショー
庭空間施工例コンテスト



金賞
GOLD
PRIZE

A place filled with gentle
feelings and happy smiles.

ライティング部門

株
式
会
社
音
葉
造
園
さ
ま

受
賞
、
お
め
で
と
う
づ
ご
さ
い
ま
す
。

ありがとうございます。第 32 回目となりましたタカ
ショー庭空間施工例コンテスト、今回もみなさまより
素晴らしい作品をたくさん応募をいただきました。
そして厳正な審査の結果、金賞、受賞の栄冠に輝か
れた優秀作品をご紹介します。

A place filled with gentle
feelings and happy smiles.
Come share our fun and happiness
and watch your dreams grow.

Takasho Garden & Exterior Design Contest Vol. 32

みなさま、
本当に、
ありがとう
ございました。

GARDEN&
EXTERIOR
DESIGN
CONTEST
Takasho

GARDEN&
EXTERIOR
DESIGN
CONTEST

A place filled with gentle
feelings and happy smiles.
Come share our fun and happiness
and watch your dreams grow.



そして、次回、
第 33 回へのご応募も、
楽しみにお待ちしております。